

Medina Torre

Rompe el silencio

pág. 9



pág. 11

¿Quién es quién en la política?

Enrique Peña Nieto

Regreso a clases



pág. 29

Raúl Godoy Montañez



pág. 16

Culturas juveniles



pág. 18

8 Preguntas del jueves trágico

LA SOCIEDAD Y EL MIEDO

Nos preguntamos una y otra vez si aquí en **Artículo 7** estamos percibiendo algo generalizado en el país o algo privativo de Yucatán. Se trata de actitudes caracterizadas por el miedo. "No, no puedo." "Es que le vendemos mucho al gobierno." "No quiero meterme en esas cosas." "Preferiría un contenido más light" "Pues ahora no. Ven y nos tomamos un café." "Por favor, quiten el anuncio" "Siempre no se podrá la entrevista. Llamamos para decirles cuándo." Son las respuestas o comentarios verbales que recibimos de personas con la capacidad de decidir si se publica o no un anuncio de su empresa. También son los pretextos que ponen para negarnos una entrevista una y otra vez.

¿A qué le tiene miedo un ciudadano de un país libre como México, con las libertades y los derechos humanos sólidamente consagrados en la ley suprema y defendidos en las oficinas de derechos humanos de cada ciudad?

¿De nada sirvieron las décadas de lucha para llegar a las instituciones que hoy tenemos? ¿Todo se cae con sólo la victoria electoral de un corazón que se rodea de herederos del pandillerismo demagógico

desarrollado en la polítiquería de pseudolíderes estudiantiles con complejo mesiánico y convicción de imprescindibilidad personal? ¿A ese nivel hemos caído en Yucatán?

El miedo a declarar, el miedo a anunciarse en un semanario que no sólo jamás miente sino que dice lo que otros medios no están diciendo –sabrán sus directores por qué–, el miedo a ser entrevistado –en las entrevistas hemos demostrado que sólo decimos *exactamente* lo que nos comunica cada entrevistado– ¿son miedos "naturales"? ¿Se dieron durante el periodo gubernamental de Patrón Laviada?

Aquí en **Artículo 7**, o nuestra memoria es corta y mala o creemos recordar que durante esos 6 años –entre el 2001 y el 2007, hasta antes del ascenso del corazón– en cada rincón de Yucatán hubo un ambiente de absoluta libertad y posibilidad de apertura para decir y desdecir –incluso para **mentir** en forma calumniosa y difamatoria– lo que a cualquier ciudadano le viniera en gana.

El objetivo de **Artículo 7** es decir con claridad y transparencia las cuestiones *importantes* para el desarrollo progresista de la vida social, económica, educativa y política de nuestra sociedad. El objetivo es *informar* para hacer notar lo que es necesario

considerar antes de juzgar a las autoridades electas para ocuparse de servicios que requerimos colectivamente. Son personas cuya autoridad emana de nosotros mismos, los ciudadanos. Por lo tanto, los ciudadanos tenemos todos los derechos de la existencia –legales, naturales, constitucionales, básicos– de informarnos entre nosotros mismos acerca de lo que notamos que debe ser conocido y considerado por todos para formarse los criterios que sustentarán nuestra próxima decisión colectiva.

Nos costó mucho trabajo lograr ser una democracia funcional. Ahora debemos aspirar a ser una democracia integral y ésta sólo se logra cuando la colectividad está formada por individuos objetivamente informados. La razón de ser de **Artículo 7** es lograr precisamente eso: *individuos objetivamente informados* con respecto a todo tipo de sucesos capaces de afectarnos como sociedad.

La selección de las notas en **Artículo 7** se basa en: *veracidad, relevancia para el bien colectivo y legalidad*. Si algo podría sonar muy importante, pero es falso o no comprobable, jamás lo publicaremos. Si algo es altamente relevante, verdadero, pero ilegal de publicar –por razones de seguridad nacional– tampoco lo publicaremos. Si algo es

veraz y además legal, pero no tiene relevancia alguna para el bien colectivo ¡tampoco será publicado! (La vida privada de los individuos, públicos o no, no es asunto de interés para **Artículo 7**).

Doce cadáveres decapitados sí producen miedo. Ante este tipo de actos, el ciudadano que vive en la ley no tiene defensa. ¿Llegó la hora de tomar las armas y comenzar una guerra a fondo?

Todo el escenario cambia cuando hay un grupo dispuesto a actuar con tal intensidad y violencia. En Buctzoz dejaron su marca, hicieron su declaración pública: hablaron.

Curiosamente ningún reportero local, corresponsal de otros medios nacionales, reportó lo relativo a la cartulina dejada junto al cadáver de Buctzoz. El texto de esa cartulina extiende una posible respuesta a las interrogantes que se plantea el Dr. Javier Medina –ex director de la SPV y entrevistado en nuestra sección de "Personajes" esta semana.

Ahora todos estamos obligados a hacernos exactamente esas mismas interrogantes y, como sociedad, estamos obligados a encontrarles una respuesta clara, contundente, que no deje un solo ápice de duda.

¿Estamos indefensos los que no portamos armas? ¿Seremos ahora

"riesgos colaterales" de las peleas inter grupos? ¿Cuál habrá de ser nuestro siguiente paso?

Dicen que aquéllos aplican reglas claras y precisas. Todo lo que uno tiene que hacer es no "meterse" con ellos. Es decir, dejarlos en "sus negocios". Mientras uno se mantenga al margen, te dan "permiso" de vivir. Y el peligro de que algunos seres humanos caigan en el círculo de la dependencia ¿ni modo, era el destino?

El panorama con doce decapitados nos hace recapacitar en ese jueves negro. Mientras estábamos ocupándonos de nuestras obligaciones, alguien estaba cortándole la cabeza a otro. El olor de la sangre humana transitó por nuestras calles y no se "sintió" en retén alguno. Una tonelada de carne humana fue echada a un monte, mientras nosotros probablemente hacíamos sobremesa y creíamos que teníamos problemas. Hoy ya sabemos que tenemos muchos más de los que habíamos creído.

¿Aún sugiere alguien en esta nación que es "incorrecta" la presencia del ejército en esta lucha? Lo que se rige por la ley de la selva, sí, de verdad da mucho miedo.

Franz de J Fortuny Loret de Mola

Visite nuestro sitio **a7.com.mx**

Y participe en nuestros foros de opinión ciudadana.

ÍNDICE EN ESTA EDICIÓN >>

1. PULSO

Erick Guerrero Rosas: Analista económico 4
 Se evalúa ampliación de veda del mero 5
 1.6 millones: costo del festejo del día del padre 6-7
 Reunión del secretario de gobernación con el alcalde 8
 Javier Medina Torre rompe el silencio 9
 Entrevista al nuevo presidente del PAN en Tizimín 10
 Quién es quién en la política: Enrique Peña Nieto 11

2. EN CONCRETO

El secuestro: ¿Pecado Mortal? (Fco. Martín Moreno) 12
 Los otros excedentes. (Ricardo Medina Macías) 12
 ¡Gulp! (Espejo) 12
 Desde el campanario norte de catedral 13
 La ironía del henequén (Roberto Acevedo Acosta) 14
 ¿A qué santo me encomiendo? (Espejo) 14
 Mérida y sus talentos (Kaxan Sa'aw) 14
 De las intervenciones e invasiones (I) (Mario A Hammeken) 15

3. REPORTAJE ESPECIAL

Culturas juveniles del siglo XXI 16-17
 Imágenes y preguntas sobre el jueves trágico 18-19
 ...para todo lo demás está el erario 20-21

4. VIDA

Visita de Señoritas "Tierra 2008" a la SEDUME 22-23
 La salud en Yucatán en Cifras 24
 Cocina: Vinagreta 26
 ¿Cuándo dejaremos de ser el país de las excusas para ser el país de los resultados? (Patricia Ancona González) (PANGO) 27

5. CULTURA

FRONTGROUND: foro de expresión artística contemporánea 28
 El regreso a clases 29
 Túnel del tiempo 29

6. TIEMPO LIBRE

Excavan plaza en Dzibilchaltún 30-31
 Angelina Jolie: actriz y activista 32-33
 El diseño de producción y la dirección artística 34
 Cortina repelente de insectos 35
 Cartelera 35
 El esperanto y los nacionalismos 36
 Crucigrama - Sudoku - Sopa de letras 36

7. INNOVACIÓN

Bolas de plasma provocan las auroras boreales 37

8. TIZIMÍN

Nombramiento de burla 38
 Plantón de trabajadores despedidos en la comuna 38-39
 Presunta corrupción en compra de vehículos policíacos 39

Artículo 7 publicado el 31 de agosto de 2008, semanal; editor responsable Concentradora de Información Sustentada de Yucatán, SA de CV; Certificado de Reserva, en trámite; número de certificado de licitud de título: en trámite; número de certificado de licitud de contenido: en trámite; publicado en calle 64 # 439 centro de Mérida, Yuc., México CP 97000; imprenta: Digitalización Publicitaria SA de CV, 62 # 320 x 37 y 39 García Ginerés 97070; distribuidor: COINSUY, SA de CV, 64 # 439 Mérida Yuc México CP 97000.

Artículo 7, periódico semanal editado por Concentradora de Información Sustentada de Yucatán, SA de CV (COINSUY).
 Oficinas y talleres: Calle 64 # 439 Centro, Mérida, Yucatán, México CP 97000.
 Teléfonos: (999)924-8003, (999)252-0805, (999)252-0806
 Correo electrónico: a7@coinsuy.com
 Sitio WEB en construcción: http://a7.com.mx
 Director General: Franz J Fortuny Loret de Mola
 Administración: CP Javier Cámara Menéndez
 Información: LCC José Manuel Avilés López
 Circulación y Control Interno: Ing. Cinthia Esther Soberanis Marín

Encuentre su ejemplar de A7 en:



Con tu Ayuda, nuestra Ayuda se Nutre: campaña Peso a Peso ¡Nutre y Mueve tu Vida! y Fundación Wal-Mart

El Programa de Orientación Alimentaria y Actividad Física en Yucatán ¡Nutre y Mueve tu Vida! y la Fundación Wal-Mart de México se unen para promover una mejor calidad de vida de las familias mexicanas a través de la "Campaña Peso a Peso, Con tu Ayuda, nuestra Ayuda se Nutre", cuya meta es buscar mejorar la alimentación de quienes más lo necesitan.

¡Nutre y Mueve tu Vida! es un programa de educación en salud conformado por un grupo multidisciplinario interesado y motivado en promover la salud de la comunidad con acciones preventivas destinadas a modificar los hábitos de alimentación y actividad física con el objetivo de disminuir la prevalencia de las enfermedades crónico degenerativas en el Estado de Yucatán.



Por su parte, Fundación Wal-Mart de México tiene dentro de sus objetivos estratégicos a la Responsabilidad Social,

Reconociendo la importante labor del programa ¡Nutre y Mueve tu Vida!, Fundación Wal-Mart de México a través de la promoción y venta de calcomanías a los clientes de todas sus tiendas, aportará un peso por cada peso recaudado a lo largo de la campaña.

Los puntos de venta de calcomanías serán todas las sucursales de Wal-Mart, Vips, Suburbia, Bodega Aurrera y Superama del estado de Yucatán.

Para mayores informes visita los sitios www.walmartmexico.com.mx/respsoc ó



**¡Nutre y
mueve
tu Vida!**



Fundación
WAL*MART
México

Planes nacionales de infraestructura y financiamiento, motores de crecimiento

El analista Erick Guerrero Rosas pronostica un crecimiento del PIB por encima del 5% anual en la segunda mitad del sexenio calderonista

Si bien el escenario económico a corto plazo en el país se ve difícil por la crisis en los Estados Unidos y el aumento en el precio de las materias primas a nivel mundial, para la segunda parte del sexenio de Felipe Calderón Hinojosa se espera un repunte y crecimiento que se verá impulsado por los planes nacionales de infraestructura y de financiamiento, dados a conocer por el gobierno federal.

Se espera un repunte económico

Contrario a lo que se piense, el actual es un muy buen momento para invertir y para obtener créditos para hacer crecer los negocios, además de que hay que preparar muy bien los inventarios de las empresas porque a partir del 2009 se prevé un aumento en el consumo nacional.

Lo anterior fue dado a conocer por el analista Erick Guerrero Rosas en conferencia que realizó en el marco del "Primer Encuentro para la Formación Empresarial Mérida 2008", realizado en el Centro de Convenciones Yucatán Siglo XXI el miércoles pasado y que fue organizado por el Ayuntamiento de Mérida y la Asociación de Empresarios Azteca (ASMAZ).

"Sin duda, esperamos que en los próximos años la clase media mexicana vea crecer un poco su poder adquisitivo y esté en mejores condiciones". Analista Erick Guerrero Rosas

En su intervención, Guerrero Rosas destacó que si bien al cierre del 2008 se estima una inflación de alrededor de 5.5% y un crecimiento del PIB de apenas 2%, "para los próximos tres años del presidente Calderón esperamos que se eleve el crecimiento y el desarrollo del país".

Señaló que los altos costos del combustible y el aumento de insumos básicos han provocado un aumento en el índice inflacionario, que ocasionará que no se cumplan las metas planteadas al principio del año por parte del gobierno federal. Lo anterior y la entrada en vigor de una reforma fiscal podría ocasionar que al término de este año no se

hayan generado unos 100,000 nuevos empleos, según dijo.

Sin embargo, expresó que para los siguientes años se espera que la economía mexicana se dinamice y llegue a crecer el PIB por arriba de 5%, generando 800,000 nuevos empleos anuales. "Sin duda, esperamos que en los próximos años la clase media mexicana vea crecer un poco su poder adquisitivo y esté en mejores condiciones", añadió.

"¿Por qué esperamos un repunte económico?", se preguntó. "Hay dos puntos que impulsarán ese crecimiento: el plan nacional de infraestructura y el auge del crédito", reiteró.

Plan nacional de infraestructura: 300 obras de gran importancia

Indicó, respecto al primer punto, que se espera que en los últimos tres años del gobierno de Calderón

haya de por lo menos 300 obras de gran importancia para el país en los próximos años y país cuyo gobierno invierte en infraestructura, tiene crecimiento", aseguró.

Señaló que aunque el gobierno federal destina actualmente 3.2% del PIB a infraestructura, para el 2012 la cifra llegaría a 6.3%, ligeramente arriba de lo que gasta hoy día Chile en este rubro y un poco por abajo de lo que eroga China.

Programa nacional de financiamiento

Manifestó que el segundo punto importante es el auge del crédito. El programa nacional de financiamiento para el desarrollo estima que para el 2012 el financiamiento al sector privado sea de alrededor de 40%, muy por arriba de 13% que se destina hoy día para fondear



El Sr. Mario Correa Ponce, director de Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Mérida, durante su mensaje de inauguración del Encuentro.

Hinojosa se incrementa de una manera importante la inversión pública y privada en infraestructura. "Se invertirá fuertemente en carreteras, ferrocarriles, aeropuertos, puertos y telecomunicaciones. Se ha-

a las empresas, expresó.

"Con este financiamiento la tasa de crecimiento del país podría ser de 2.6%", dijo.

"La banca es un punto muy importante para el crecimiento y flo-



El analista Erick Guerrero Rosas en la conferencia que impartió en el "Primer Encuentro para la Formación Empresarial Mérida 2008"

recimiento de las empresas, además de que actualmente ya están dirigiendo sus recursos hacia la pequeña y mediana empresa, situación que no se daba antes".

Encuentro en fomento del espíritu emprendedor

Como señalamos, los anteriores comentarios fueron ofrecidos por el analista durante el "Primer Encuentro para la Formación Empresarial Mérida 2008", evento que tuvo como objetivo fomentar en los jóvenes el espíritu emprendedor.

Durante la inauguración, Mario Correa Ponce, director de Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Mérida, señaló que el evento "está enfocado a los jóvenes, a los empresarios, a todos los universitarios, para que creemos en ellos un esquema empresarial ya que muchos de ellos cuando están en la universidad están pensando en lo que harán cuando la terminen. Queremos ayudarlos a decidir qué negocio van a desarrollar, a qué se van a comprometer y qué retos van a aceptar", señaló.

Agregó que se trata de desarrollar bienestar económico a través de la generación de empleos, de que los jóvenes asuman un compromiso social, "pues no se trata sólo de extraer de la sociedad sino de aportar-

le nuestra parte y aprender a ser socialmente responsables".

Para ello, invitó a los universitarios a participar en el desarrollo de la ciudad a través de cámaras, organismos empresariales o cualquier otro grupo organizado. "Acérquense a las cámaras empresariales y a los colegios de profesionales...", pidió.

En el Encuentro Empresarial se instalaron 40 stands en los cuales se pueden ver a muchos jóvenes que ya emprendieron sus propios negocios. "Eso es lo que buscamos contagiar", subrayó Correa Ponce. Hasta el momento de la inauguración se habían inscrito para asistir poco más de 900 jóvenes y se esperaba que el número aumentara durante el transcurso del día.

Estuvieron en el evento también Sofía López Mendoza, directora ejecutiva del Grupo Asociación del Empresario Azteca (Asmaz); Claudio Candel, director general adjunto de Banco Azteca; los regidores Omar Pacho Sánchez y Tito Sánchez Camargo; Felipe Solís Mier y Terán, presidente de la Coparmex-Mérida; Humberto Espinosa Ávila, presidente de la Canaco Servitur; Luis Rodríguez Campos, presidente de la Canacindra y Guillermo Mendicuti Loría, presidente de la Canirac, entre otros.

Por buenos resultados obtenidos, se evalúa ampliación de veda del mero

■ **La importancia de esa especie: 7,500 toneladas de captura y 225 millones de pesos anuales de derrama económica**

A seis años de que se estableciera la primera veda del mero en la entidad, hoy día ya se observan sus primeros resultados: un ligero aumento en la biomasa de la especie en aguas yucatecas y la captura de peces de mayor tamaño.

En el año de 2003, durante el sexenio del ex gobernador Patricio Patrón Laviada, se decretó el primer período de veda de mero, esto en común acuerdo con el sector productivo, con el fin de proteger la reproducción de la especie.

Hay más mero y de mejor talla

En entrevista con A7, Víctor Alcántar Cárdenas, sub delegado de Pesca de la Sagarpa en Yucatán, señaló que “lo que hemos percibido en la costa, y de los comentarios que hemos recibido de los pescadores, es que hoy ya se está encontrando más mero y de mejor talla”.

Al señalar que un mero logra vivir hasta 18 años y su crecimiento es lento, recordó que la veda del mero se puso en marcha en el 2003 —actualmente es del 15 de febrero

"Uno de los objetivos de la Sagarpa es fomentar la producción sustentable de un recurso y que a la vez sea rentable para quienes se dedican a la actividad"

al 15 de marzo— y se impuso una talla mínima de captura de 34 centímetros de largo. “Uno de los principales objetivos de la aplicación de la veda es fomentar la recuperación del recurso pesquero, pues es de to-

dos conocido que la especie sufrió fuerte sobreexplotación en la década de los setenta, al llegar numerosos campesinos a la costa, y en los noventa, cuando la flota mayor se tecnificó”.

Buenos resultados de la veda

“En las últimas décadas el esfuerzo pesquero ha aumentado de una manera importante. Esto trajo como consecuencia una menor capacidad de repoblamiento del mero”.

Manifestó que de no haberse establecido la veda del mero, la pesquería enfrentaba el riesgo de colapsarse. “Uno de los objetivos de la Sagarpa es fomentar la producción sustentable de un recurso y que a la vez sea rentable para quienes se dedican a la actividad”.

De acuerdo con Alcántar Cárdenas, en promedio, durante los últimos años se han

capturado unas 7,500 toneladas anuales de mero en costas yucatecas. Significa una derrama aproximada de 225 millones de pesos. Una parte de lo obtenido se manda a los Estados Unidos y otra parte se desplaza al mercado nacional.

Posible ampliación del tiempo de veda

Por otra parte, el sub delegado de Pesca de la Sagarpa indicó que actualmente se valora, en el seno del Consejo Estatal de Pesca de Yucatán, la posibilidad de ampliar el tiempo de la veda de mero y que se aplique únicamente para ciertas zonas.

“La propuesta sería que la veda se aplique o de febrero a abril o de enero a marzo. En el caso de que se establezca en algunas zonas, sabemos que la especie tiene muy definidas sus áreas de reproduc-

ción, especialmente en la costa poniente de Yucatán. Ello tendría que estar acompañado de acciones de monitoreo y de vigilancia de las embarcaciones para evitar que se viole la prohibición”.

Apuntó que la temporada de reproducción del mero se extiende por tres meses. “Antes de dar ese paso se necesita establecer un acuerdo con los productores y reforzar las labores de vigilancia y monitoreo”.

“En tal sentido, empezaremos a promover entre los barcos de la flota mayor dispositivos satelitales, a fin de que se pueda saber el recorrido que realizan y el lugar en el que están”.

“La Conapesca realiza actualmente una licitación internacional para la adquisición de ese tipo de equipo y se espera que a la brevedad se esté ofreciendo a las embarcaciones”.



PEDIDOS TELS:

944-01-83
240-76-39

DIAMANTE

1.6 millones de pesos costó el

Facturas desmienten al gobierno estatal en relación a este evento que habían dicho costó \$ 220 mil

En las páginas 20 a 22 de nuestro número 3 del pasado 22 de junio, dimos cuenta en una nota titulada “Megadesayuno con bombón”, de la celebración que el gobierno del estado organizó con mo-

ron que ese festejo a 7,000 servidores públicos, habría costado alrededor de \$ 220 mil pesos, cantidad que a juicio de algunos banqueteros y promotores artísticos consultados por este semanario, resultaba insuficiente,

la postre informó que el referido evento no había sido por ella organizado— **Artículo 7** solicitó nuevamente esa información al despacho de la gobernadora. Después de una prórroga de 15 días hábiles de solicitada, dicha

importe originalmente informado por el gobierno del estado y publicado por el Diario de Yucatán en su edición del domingo 15 de junio del presente, alcanzaba apenas para pagar la mitad de los

de unas cuantas horas en un estado que, según información reciente, tiene niveles de pobreza similares a África en algunas de sus poblaciones, la información que se nos proporcionó tiene al-

Facturas	Proveedor	Descripción	Importe neto
5931	Cirkuit Signs, S.A. de C.V.	Alquiler de carpas de lujo	\$ 105,800.00
4114 B	Cirkuit Signs, S.A. de C.V.	Impresión de lonas y pendones	\$ 17,912.40
0635	Luis Antonio Burgos Enríquez	Renta de equipo para disparar confeti	\$ 5,635.00
5027	Sanitarios Portátiles Ecológicos, S.A. de C.V.	Renta de 32 casetas sanitarias	\$ 22,080.00
0913	Miguel Angel Rodríguez Ruz	Renta de 2 camerinos con clima	\$ 7,820.00
0279	Gabriela López Gómez	Producción y edición de video “Papá N° 1”	\$ 47,250.00
9699 y 9700	Carlos Baeza Manzanero	2,000 playeras y 8,200 bolígrafos mod. Elegant impresos	\$ 312,340.00
5964,5965, 17472 y17489	Viajes Sak Br	Boletos de avión México-Mérida-México Pasajeros Alejandro Vera y Christopher Hernández	\$ 7,896.18
46242 A	Inmobiliaria Hotelera Montecristo, S.A. de C.V.	Renta de habitación	\$ 14,327.50
¿?¿100	Eventos Zumbarda, S.A. de C.V.	Consumo de alimentos para 3,000 personas	\$ 679,650.00
0343	Promotora de Conciertos y Eventos Especiales, S.C.P.	Honorarios por presentación de Ninel Conde, incluye escenario, transportación aérea y terrestre, hospedaje, planta de luz, audio e iluminación	\$ 419,750.00
		Total	\$ 1,640,461.08

tivo del “Día del Padre” y en donde agasajó a numerosos padres de familia burócratas con un desayuno ofrecido en el campo de tiro del complejo deportivo “La Inalámbrica”, el sábado 14 de junio. Se presentó la actriz y cantante Ninel Conde como espectáculo estimulador.

El anuncio del evento

En ese entonces, las autoridades estatales, a través del Oficial Mayor Luis Hevia Jiménez, afirma-

inclusive, para sufragar únicamente los honorarios que la actriz y cantante habría cobrado por esa presentación.

Pues bien, a fin de esclarecer esta situación y después de solicitar, a través de la UNAIPE, el costo total del evento y las copias de las facturas que lo amparasen a la secretaria a cargo de Hevia Jiménez —dependencia lógica para haberlo realizado por cuestiones orgánicas y por los propios comentarios vertidos por el Oficial Mayor, pero que a

área nos respondió que el costo total ascendió a **\$ 1,640,461.08**. Así se aprecia en el oficio DGOB/508 que acompañamos a esta nota. Nos entregaron copias de las facturas pagadas que amparan ese importe y que detallamos en la tabla anterior:

Lo informado, casi 8 veces más de lo informado originalmente

Con esta información, se comprobó que, tal y como decían nuestras fuentes, el

honorarios de la bella actriz y cantante y sólo significaba 13% del total del costo destinado para este evento.

Cabe mencionar que el único medio que cuestionó en su oportunidad la veracidad de aquella información proporcionada por las autoridades, fue **Artículo 7**.

Información “curiosa”

Sin entrar en polémica sobre el uso de estos recursos del erario en una celebración

gunas “curiosidades”:

1. Con respecto a las “carpas de lujo” rentadas por **Cirkuit Signs, S.A. de C.V.** del grupo **Makro Signs**, \$ 92,000 del monto total pagado por ellas correspondían supuestamente a 3 lonas “a 6 metros de altura, con plafón recto e iluminación interna (luces dicroicas) y con estructuras forradas”, mismas que en ninguna de las más de 120 fotos que tomara

desayuno del "Día del Padre"

Véase reportaje gráfico sobre esta nota en las págs. 16 y 17 de este número

nuestro reportero en dicho evento aparecen. Esto se debe a que todas las carpas que se utilizaron carecían de luces, su plafón era de 2 aguas y de una altura inferior a 6 metros.

2. Por lo que se refiere a los boletos de avión y el hospedaje —en el hotel **Hyatt Regency**, propiedad de uno de los patrocinadores principales de la campaña electoral de la gobernadora— llama la atención que estos conceptos teóricamente estaban incluidos en los honorarios de la actriz y cantante, por lo que la procedencia de ese pago está seriamente cuestionada.

3. En cuanto a las 2,000 playeras y los 8,200 bolígrafos "Elegant" con impresión, vendidos y pagados en riguroso contado al señor **Carlos Baeza Manzanero** —asistente, ¿y cómo no?, al festejo del "Informe Ciudadano" en la hacienda Petcanché— se desconoce a dónde fueron a parar, pues si bien se repartieron algo así como 3,000 bolígrafos a los asistentes al evento (según cifra definitiva de "lugares" pagados a la empresa banquera), no es directamente

deducible en dónde quedaron los otros supuestos 5,200 bolígrafos y las 2,000 playeras que no se repartieron en el referido evento. ¿Será acaso que todavía se siguen pagando facturas de la campaña?

A7
¡ Inscríbete para recibir anuncios de noticias exclusivas !
a7.com.mx

4. La copia de la factura del consumo de alimentos para 3,000 personas que corresponde al proveedor **Eventos Zumbarda, S.A. de C.V.** y que nos fue entregada por el despacho de la gobernadora, presumiblemente fue manipulada en el folio de la misma y sólo se aprecian los 3 últimos dígitos que, aparentemente repintados, forman el número 100. Este semanario desconoce la razón de ello, pero sí tiene información que el número de comensales originalmente solicitado a esa empresa (y divulgado por las au-



Gobierno del Estado
de Yucatán
2007 - 2012

OFICIO NÚMERO: DGOB/508

ASUNTO: RESPUESTA DE SOLICITUD

Mérida, Yuc. a 20 de Agosto de 2008

Sirva la presente para saludarle y al mismo tiempo atendiendo su Solicitud Ciudadana con el Folio 3527 fecha 2008-07-12 informo lo siguiente:

"Costo total del evento que efectuó el gobierno del estado para conmemorar el día del padre en la que actuó Ninel Conde en la inalámbrica el día 14 de junio de 2008..."

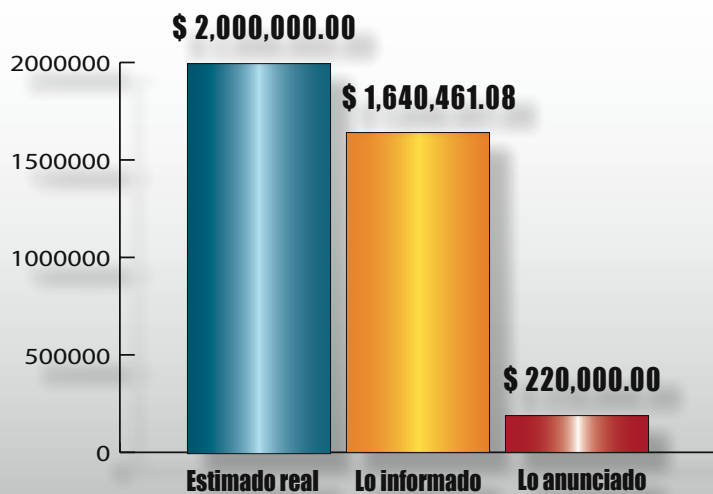
El costo total del evento del evento celebrado el 14 de Junio ppdo., para conmemorar el Día del Padre fue de \$ 1' 640, 461.08

Espero reciba de conformidad, mil gracias y a sus ordenes

C.C.P.. M.C. ULISES CARRILLO CABRERA
JEFE DEL DESPACHO DE LA C. GOBERNADORA Y SECRETARIO TECNICO

C.c.p. Archivo Minutario

Costo del evento



toridades el mismo día del evento) fue de 7,000; número que el día anterior se disminuyó a 5,000 y que a final de cuentas se convirtió en 3,000. Esta reducción de comensales, como ya vimos, no coincide con el número de bolígrafos repartidos, y, por ende, también genera sospechas. Cualquiera que haya sido la cantidad de comensales, numerosas mesas no fueron ocupadas y se vio, por tanto, innumerables platos que no fueron servidos pero que,

de cualquier manera, fueron pagados con fondos del erario público, originado de las contribuciones de todos los ciudadanos.

Lo no informado

A lo ahora reconocido por las autoridades como erogado en la realización de este multitudinario evento, habría que adicionarle otros "costos ocultos" en que el gobierno del estado habría incurrido por el mismo: numerosas carpas (verdes) y otros equipos (sonido, proyectores, pantallas, etc.) presumiblemente propor-

nados por Oficialía Mayor u otras dependencias del gobierno estatal; la transportación de numerosos invitados en vehículos oficiales con el consabido consumo de combustible; las horas hombre de un día normal laborable para muchos de los burócratas que asistieron (al menos los secretarios, subsecretarios, directores y demás personal de confianza); etc. Así, muy probablemente el costo real de esta primera celebración a los padres de familia que trabajan en el gobierno estatal, superó los 2 millones de pesos.

Reunión del secretario de gobernación con el alcalde de Mérida

Atestigua el encuentro la senadora Beatriz Zavala Peniche

México, D.F., Miércoles 27 de Agosto de 2008.- El Alcalde de Mérida César Bojórquez Zapata y la Senadora Beatriz Zavala Peniche se reunieron hoy en esta ciudad con el Secretario de Gobernación Juan Camilo Mouriño Terrazo en sus oficinas ubicadas en Bucarelli.

El motivo de la visita fue lograr más recursos en beneficio del Municipio de Mérida y fortalecer los lazos de coordinación con el gobierno federal. Se intercambiaron impresiones de logros obtenidos en material social y desarrollo urbano que experimentan los diversos programas municipales que han beneficiado a la sociedad en general.

Entre otros logros se destacaron: el programa de rescate del Centro Histórico de la ciudad de Mérida, la repavimentación de calles y bacheo, servicios de salud móviles en zonas marginadas. Abordaron el tema del parque zoológico Bicentenario, que se construirá en zonas aledañas a Ciudad Caucel. Hacen falta más recursos para concretarlo.



El Secretario de Gobernación flanqueado por el Alcalde de Mérida y la Senadora Zavala Peniche, en la reunión que sostuvieron en la Cd. de México

También se comentó que Mérida está avanzando y se ha repondido a la confianza de los ciudadanos, brindando oportunidades de desarrollo para todos sin distinción.

El encuentro efectuado por iniciativa de la senadora panista, se llevó a cabo en un ambiente de cordialidad. El Secretario Juan Camilo Mouriño se mostró atento e interesado en todos los señalamientos del alcalde. Éste destacó los trabajos realizados en colaboración con diversas dependencias federales, como Sedesol. De ésta se recibe gran apoyo por medio de los programas Rescate de Espacios Públicos, Hábitat, 70 y Más y Estancias Infantiles, entre otros.

La reunión empezó a las 13 horas y culminó poco más de una hora después.

El secretario de Gobernación se despidió de César Bojórquez con la promesa de estar pendiente de las necesidades de Mérida y de apoyar en lo que se requiera para que los meridianos vivan mejor.

Grave retroceso de Yucatán en el Índice de Gobierno Electrónico Estatal

Pasó del lugar 4 al 15 del "ranking" de portales .gob

Aunque hace algunas semanas se anunció la puesta en marcha del proyecto Gobierno Digital por parte de la actual administración estatal, un reciente estudio informó que el portal gubernamental de Yucatán registró un estrepitoso retroceso de once sitios en el Índice de Gobierno Electrónico Estatal (IGEE), una especie de ranking estatal de portales .gob correspondiente al 2008.

El documento señala que el portal del gobierno de Yucatán retrocedió del lugar número 4 al 15 a nivel nacional, quedando prácticamente a la mitad de la tabla de posiciones.

El estudio fue elaborado por Rodrigo Sandoval Almazán profesor investigador de la Universidad Autónoma de México, Ramón Gil-García profesor investigador del Centro de Investigación y Docencia Económicas e investigador del Center for Technology in Government de la Universidad Estatal de Nueva York en Albany, y Luis Luna Reyes profesor investigador en la Es-

cuela de Negocios de la Universidad de las Américas-Puebla. Es el tercer año consecutivo que se presenta este tipo de evaluación de páginas web gubernamentales en la revista especializada Política Digital.

La primera vez que se presentó el Índice de Gobierno Electrónico Estatal, en el año del 2006, el portal gubernamental del estado de Yucatán aparecía ubicado en el lugar número 10. Para el siguiente año, en el 2007, se avanzó seis lugares para ubicarse en el cuarto sitio nacional.

Elementos evaluados

De acuerdo con la información del estudio, el propósito fundamental es evaluar los portales gubernamentales con miras a mejorar la gestión interna de la administración pública e impulsar la participación ciudadana y el perfeccionamiento de la democracia. El IGEE no mide necesariamente si el elemento existe o no en el portal, sino que el elemento pueda ser encontrado por

el ciudadano. En tal sentido, el análisis mide los siguientes aspectos: Información, Interacción, Transacción, Integración y Participación política.

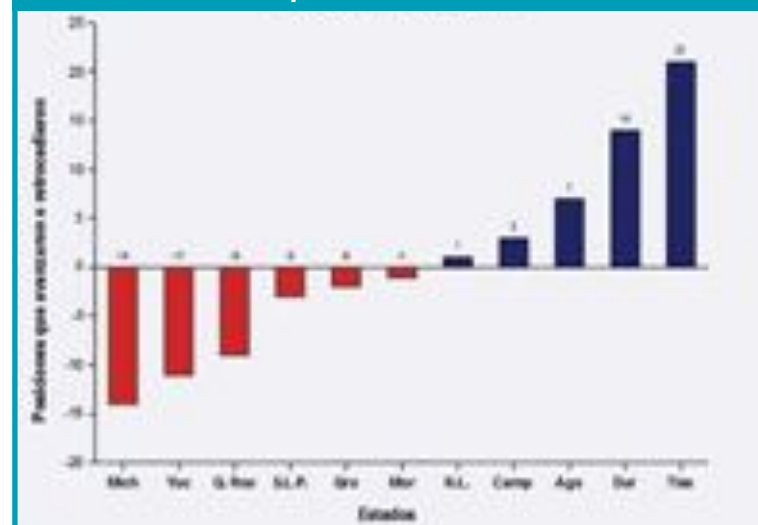
De acuerdo con el Índice, el portal gubernamental de Yucatán registró la tercera caída más importante, siendo sólo "superado" en su retroceso por las páginas web de los gobiernos de Michoacán y el Distrito Federal. También retrocedieron once lugares los portales de Tamaulipas y Estado de México. Entre los portales que mayores avances tuvieron están los de Tlaxcala con 21 posiciones ganadas (se ubicó en 9a. posición), Hidalgo con 19 (7a. posición) y Nayarit con 16 lugares (13avo. lugar).

El portal gubernamental que ocupó la primera posición es el de Nuevo León, seguido del de Baja California y de Aguascalientes. En el último sitio se ubicó Baja California Sur.

Area responsable del portal

El portal gubernamental de Yu-

Movilidad de los portales en el índice (comparativo 2007 - 2008)



Grave retroceso tuvo Yucatán en el índice en el 2008. De la península, sólo Campeche avanzó en el mismo.

catán es operado por Dirección de Tecnologías de la Información, área que depende de Oficialía Mayor. Es director general del área Fernán Cetina Alonzo. Vale la pena señalar que ahí labora como director de Soporte y Servicios Informáticos Alejandro Gómez Gómez, hermano del

contralor general, Luis Gómez Gómez. También está en dicha Dirección, Miguel Alonso Guzmán Ancona como jefe de Mejora Continua en Tecnologías de la Información, quien por cierto es pariente del procurador General de Justicia del Estado, José Alonso Guzmán Pacheco.

Inseguridad en Yucatán

Rompe el silencio Javier Medina Torre

Seguro, Javier Medina Torre no quita los ojos de su interlocutor. No deja de reconocer lo bueno que puede haber en materia de seguridad, pero al mismo tiempo es implacable en sus juicios en lo que no le parece, en lo que a su juicio no se está haciendo bien. Lo que nadie puede dudar, es que es una voz autorizada para hablar de lo que tanto inquieta a los yucatecos tras los sucesos de la semana pasada: 12 decapitados, la mayor matanza que se ha visto en Yucatán en 90 años, en el Yucatán postrevolucionario. La entrevista se llevó a cabo sólo horas antes de los hechos que estremecieron a la península y a la república mexicana en ese “jueves sangriento”.

“...tal vez ya se cumplieron los acuerdos y se pagaron las deudas o ¿ya detuvieron y correataron a los malos...?”

¿Qué opina de lo informado por el gobierno del estado con relación a que recibió la policía con graves deficiencias?

No sé lo que declararon pero sí se lo que declaramos nosotros en agosto de 2001 cuando Patricio Patrón recibió el gobierno; dijimos que recibimos una buena policía, lo dijimos durante los 6 años, y también lo decimos ahora, recibimos una buena policía. Pero eso sí, el 1° de agosto de 2007, “la entregamos mejor”. Creo que si hablaron de que está mal el equipo, las instalaciones o el personal que existe, entonces se está apostando a que el pueblo no tiene memoria. Y agrega “hoy, a poco más de un año del cambio de gobierno, creo que esto último está sucediendo en buena medida, se apuesta a la desmemoria... ¿qué cosas no?”

¿Qué nos puede comentar con relación a la información que ha estado dando el gobierno de Yucatán en el sentido de que todos los problemas de seguridad son debido a que durante su gestión se actuó con tibieza y que esto permitió el crecimiento de la delincuencia y que “ahora que se está combatiendo es que se está notando que existe”?

Bueno, en ese sentido te puedo afirmar que no se actuó con tibieza, sino con firmeza y decisión, sin más compromiso que el de mantener y mejorar

la seguridad de nuestro estado, tanto combatiendo a los delincuentes como a la corrupción y a los malos policías en la medida que nos lo permitía nuestra realidad. Siempre, siempre, dentro del marco de la ley y con un estricto respeto a las garantías individuales. Tuvimos dos eventos en los que se podía ver la mano de la delincuencia organizada y éstos fueron los de las granadas en la base de bomberos en Progreso y el del elemento baleado en el periférico en enero de 2007, antes



M.V.Z. Javier Medina Torre: [en mi gestión] “no se actuó con tibieza, sino con firmeza y decisión, sin más compromiso que el de mantener y mejorar la seguridad de nuestro estado”.

del cambio de gobierno. Sin embargo, los 4 presuntos autores están detenidos en el CERESO y curiosamente declararon que vinieron de Quintana Roo a desestabilizar al estado y a meterle miedo a la policía, y es cuando están regresando a Quintana Roo cuando los detuvimos. Es decir, no estaban establecidos en Yucatán sino que vinieron de fuera. Por otro lado, analizando lo que los medios han difundido con relación a las residencias donde se han registrado hechos delictivos como la de Temozón Norte y la de la Colonia Campestre, en esos predios, según testigos y vecinos se empezó a ver movimiento justo en agosto de 2007, cuando nosotros ya no estábamos en el cargo pues ya habíamos entregado. Por lo tanto, no creo que sea como tú me dices.

¿Entonces a qué se debe lo que está sucediendo?

Bueno, no te lo puedo asegurar porque

no sé más que lo que leo en la prensa y lo que me comentan amigos y ex compañeros, pero creo que la parte importante de esa respuesta está en los mensajes que se han dejado cuando menos en tres de los últimos eventos que se han dado en este año, que, de acuerdo a los comentarios, decían algo así cómo: “Las deudas se pagan y los acuerdos se cumplen”. De ser cierto esto, habría que preguntarnos ¿por qué se intentaron ocultar esos mensajes? ¿A quién eran dirigidos? ¿De qué

deuda o acuerdo hablaban? Lo que sí es cierto, es que desde que sucedieron esos hechos, tal vez “ya se cumplieron los acuerdos, ya se pagaron las deudas” o ¿ya detuvieron y correataron a los malos? Porque según se ve en la prensa, ya no han habido más hechos tan violentos atribuibles a la delincuencia organizada; eso es una maravilla, pues Yucatán es el único lugar de todo el país en el que no sucede nada de esto —dijo Medina Torre con un dejo de ironía.

¿Qué opina hoy sobre la seguridad en el estado?

Después de enterarnos de las cifras reportadas de delincuencia en el pasado informe ciudadano de la gobernadora Ivonne Ortega en cuanto a las reducciones de más del 40% en muchos delitos que afectan seriamente a la sociedad, si estas cifras son correctas y no se han alterado los criterios para cuantificar los delitos que ocurren o

se han cambiado directamente las cifras al contabilizar, entonces estamos ante una gran cosa, sería importante enmarcarlo como un logro enorme de esta administración, ya que si

NOTA DE LA REDACCIÓN:

A las 4:12 PM A7 se enteró de cuerpos —más de 11— decapitados y aparentemente tirados en terrenos de la ex hacienda “Chichí Suárez”. Esta entrevista a Javier Medina Torre se realizó a las 11:45 AM del día 28 de agosto de 2008. Esa misma tarde se conoció el revelador mensaje que los sicarios dejaron en una cartulina sobre el trigésimo cuerpo, decapitado en Bucutzotz, en el que se leía “POR NO RESPETAR LOS TRATOS TU ERES CULPABLE DE LO QUE PASE, LUIS FELIPE SAIDÉN OJEDA”.

así van las cosas, con esos porcentajes de reducción, el año que viene estarían desapareciendo esos delitos del estado, y dentro de dos años podríamos decir que ya no existe delincuencia en Yucatán —señala Javier Medina, aparentemente dejando en el aire el beneficio de la duda.

¿Algo más que quiera comentar?

Creo que hay que ponerse a trabajar, no estar buscando razones de por qué no, sino como sí hacer las cosas. No estar viendo moros con trinchete en los antiguos colaboradores de un servidor, a los cuales los persiguen, los presionan, asechan, espían y han llegado a detenerlos inventando falsos delitos hasta el extremo de sembrarles un arma, con tal de tomar revancha contra ellos y echar lodo a la administración pasada.

(Vea usted en la liga <http://a7.com.mx/v/e1118/> el revelador video de dos ciudadanos, ex policías a quienes se les privó ilegalmente de la libertad, se les torturó y se les sembró un arma hace apenas unos días. Ningún otro medio de Yucatán ha dado a conocer con este detalle estos hechos que ponen en entredicho el proceder de la Secretaría de Seguridad Pública y de su responsable, Luis Felipe Saidén Ojeda.)

¿A qué acuerdos o deudas cree usted que se podían referir los supuestos carteles que según los rumores aparecieron en los problemas de Enero de este año?

Te puedo decir que como te comen-

te hace un rato, solo sé lo que algunas personas me platican sin que esto me conste cabalmente, pero que sin embargo tiene mucha lógica pues se comenta que durante la campaña electoral para el gobierno de Yucatán el año pasado se hicieron compromisos con muchas gentes. Éstas aportaron recursos económicos e influencias a favor de quien, según el panorama político, era difícil que llegara a ganar. Sin embargo, al desarrollo de la campaña política fue cambiando esta situación e hizo que más gente apoyara económicamente a esa candidatura porque las encuestas empezaban a cambiar. Así que, cuando fueron las elecciones y ganó, ya se habían echado a cuestras muchos compromisos y favores, y habría que cumplirlos. De esta forma alguien hizo compromisos y recibió recursos económicos u otro tipo de apoyo de dos grupos de la delincuencia organizada, con los mismos intereses, y por lo tanto ahora o le cumplen a unos o les cumplen a los otros. Así mismo y como te comenté hace un rato si esto es cierto entonces la calma que tenemos es la que antecede a la tormenta, pues el grupo al que no le cumplan no va a dejar las cosas así.

“..hay que ponerse a trabajar, no estar buscando razones de por qué no, sino como sí hacer las cosas...”

Medina Torre agrega “se trata de meterle el acelerador a las acciones para contrarrestar los problemas para mantener la seguridad que hasta el año pasado sentíamos y teníamos. Hay que echarle ganas y mucha imaginación, ya que no basta con cambiar el color de las patrullas y de los uniformes de los elementos o de comprar más armas o aumentar más plazas, sino que es una situación de actitud, decisión y un plan de acción”. Finaliza diciendo: “es necesaria una supervisión estrecha de los altos mandos sobre todo el personal, y no dejar esta importantísima actividad en manos de los mandos medios, quienes podrían no tener los mismos valores, compromiso con la sociedad y una visión de lo que significa la labor de servir y proteger a la sociedad.”

El PAN en Tizimín será respetuoso pero crítico de la autoridad

Entrevista al nuevo presidente del Comité Municipal del PAN en esa localidad, Jesús Calleja Soto

“El Partido Acción Nacional ya no callará más ante las arbitrariedades, atropellos, desvío de recursos y obras de mala calidad, que de manera constante cometen las autoridades municipales de Tizimín”, afirmó el nuevo presidente del Comité Municipal de dicho partido en la localidad, Jesús Calleja Soto, quien venció por 19 votos a su oponente Beder Rejón Perera.

Entrevistado en sus nuevas oficinas, Calleja Soto explicó que su partido rescatará su espíritu combativo encabezando pacíficamente la incomodidad de la ciudadanía, realizando todo tipo de acciones para exigir a las autoridades en turno que cumplan con sus promesas de campaña, que manejen honestamente los recursos públicos y que sean realmente promotores del desarrollo municipal.

“estamos para servir a todos y apoyarlos en lo que sea necesario”

“Seremos respetuosos de las autoridades –dijo– pero también muy críticos, sobre todo con fines constructivos, tanto para que la ciudadanía se entere de la forma de actuar de las autoridades, lo cual es un tabú actualmente, como para presionar y exigir que las mismas cumplan su función en estricto apego a la ley”.

“Para que esto se dé mantendremos una comunicación constante y directa con los regidores del PAN, que serán los que nos proporcionen la información necesaria para poder actuar como ciudadanos interesados en vigilar el desempeño de las autoridades”, remató.

A recobrar la confianza ciudadana

El dirigente dijo que con el proceso democrático con el que PAN cambió a su directiva, la ciudadanía irá recobrando la confianza en el partido y al convertirse de nuevo en punta de lanza en las protestas y denuncias ciudadanas ante los errores y abusos de las autori-



El nuevo dirigente blanquiazul en Tizimín, entrevistado en las nuevas oficinas de su partido en esa localidad

dades, esa confianza irá en aumento.

Destacó que las posibilidades de que el PAN pueda ser gobierno de nuevo en el municipio son muy altas, aunque se requiere de un trabajo serio y en completa unidad, sobre la cual se trabajará todo lo que sea necesario.

Como aspecto importante mencionó que las puertas del PAN están abiertas para toda la ciudadanía, sean o no ya integrantes de la membresía, “estamos para servir a todos y apoyarlos en lo que sea necesario”, dijo.

Trabajo de unificación

Afirmó que a partir de la próxima semana, cuando se integre debidamente su equipo de trabajo al quedar distribuidas las diversas carteras, se iniciará al

interior del partido un trabajo de unificación de todos los panistas de Tizimín.

“Es posible –dijo– que exis-

tan diferencias entre unos y otros, lo cual propicia la creación de ciertos grupos, pero la labor será hacerles entender a todos que el único grupo por el que hay que trabajar y luchar es el partido, para poder ofrecer a la ciudadanía en general verdaderas acciones de progreso, como quedó demostrado en las pasadas administraciones blanquiazules, lo cual se hace más notorio con el triste y lamentable trabajo de la actual administración priísta”.

Buscaremos el acercamiento con todos los grupos, los invitaremos a trabajar unidos, con miras a los próximos procesos electorales que ya están a la vuelta de la esquina en el 2009.

“Es un hecho –continuó– que hay muchos socios adherentes que han tomado el cur-

so respectivo para aspirar a ser delegados con voz y voto, pero que por algún motivo aún no lo son, por lo que trabajará al respecto, a la vez que se promoverán más cursos para los que quieran cumplir con este requisito e ingresar al partido”.

“Se les dará [a los jóvenes] todo tipo de facilidades para que sean participativos y se vayan formando de tal manera que se tenga un constante semillero de gente preparada dispuesta a servir a su comunidad representando las siglas del partido”

Especial interés en los jóvenes

Calleja Soto afirmó que dará especial interés en trabajar y atraer a los jóvenes, contando con un departamento juvenil que se encargue de organizar diversas actividades propias de los estudiantes, dejándolos expresar sus inquietudes y demostrar sus habilidades.

“Se les dará todo tipo de facilidades para que sean participativos y se vayan formando de tal manera que se tenga un constante semillero de gente preparada dispuesta a servir a su comunidad representando las siglas del partido”, indicó.

El campo, otra de las prioridades

Señaló que otra de las prioridades de esta directiva es mantenerse en contacto permanente con la gente del campo, la de las comisarias, “que siempre carecen de apoyos y son engañados con que se les apoyará pero nunca se les cumple, por lo que los apoyaremos a gestionar todo lo que requieran para sus actividades agrícolas de las que depende su economía”.

Concluyó diciendo que en términos generales las puertas del PAN en el municipio están abiertas a todos los tizimileños, que quieran acercarse, ya sea para formar parte del mismo o sólo en busca de algún apoyo, con la seguridad de que siempre se les atenderá.

A7

**¡ Inscríbete
para recibir
anuncios
de noticias
exclusivas !**

a7.com.mx

Enrique Peña Nieto

¿Quién es quién en la política?



El mandatario del Estado de México en su último informe de gobierno.

Enrique Peña Nieto nació en Atlacomulco, Estado de México, el 20 de julio de 1966. Es licenciado en Derecho por la Universidad Panamericana incorporada a la UNAM, y estudió

la maestría en Administración de Empresas, en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM).

Contrajo matrimonio con **Mónica Pretelini Sáenz** en

1993, graduada en Historia del Arte y Filosofía por el Instituto de Ciencias. Enviudó el 11 de enero de 2007 al fallecer su esposa en circunstancias poco claras. Procreó tres hijos: Alejandro, Paulina y Nicole.

Peña Nieto ha sido consejero político del PRI nacional y estatal, delegado en la XVIII Asamblea Nacional del PRI, subcoordinador financiero de la campaña política de Arturo Montiel Rojas para gobernador del Estado de México y Secretario General del Instituto Político Empresarial en su partido.

También fue miembro fundador del Instituto de Capacitación y Desarrollo Político del Estado de México, tesorero del Comité de Financiamiento del CDE del PRI en la campaña de

Emilio Chuayffet para gobernador, delegado del CDE del PRI en los municipios de Jocotitlán, Morelos e Ixtlahuaca, delegado

distrital del CDE del PRI en el XV Distrito local electoral y delegado del Frente de Organizaciones y Ciudadanos en diversos municipios.



Peña Nieto detiene a Anette Michel por unos segundos más de los esperables.

Personaje con altas probabilidades de convertirse en candidato del PRI a la presidencia

Su postulación como candidato oficial del PRI para la gubernatura por el Edo. de México fue duramente defendida ante la propia dirigencia nacional priísta por el entonces gobernador mexiquense, Arturo Montiel Rojas. Este hombre luchó con firmeza hasta lograr el reconocimiento de Peña Nieto como "*candidato de unidad*", de cara a otros duros contendientes por la candidatura gubernamental como Manuel Cadena y Alfonso Navarrete Prida.

Aunque al principio de su campaña se aducía que por su escasa experiencia política a nivel nacional podría perder la elección ante sus duros contendientes del PAN, Rubén Mendoza y del PRD, Yeidckol Polensky, Peña Nieto resultó triunfador con más de 50% de la votación total.

Se dice que Peña Nieto supo recoger el impulso y apoyo de los políticos priístas que conforman el llamado "Grupo Atlacomulco". Como sobrino del exgobernador Alfredo del Mazo González, llegó al poder con la encomienda de encubrir a Montiel Rojas, quien, apenas había cedido el mando estatal, fue demandado en dos acciones por enriquecimiento ilícito, peculado, uso indebido de atribuciones y lavado de dinero.

Las mañas para burlar la ley son una de las facultades distintivas que ahora está demostrando este joven político con aspiraciones a la más grande candidatura. Peña Nieto aparentemente ha firmado contratos con Televisa. Realiza un gasto extraordinario en propaganda disfrazada en los medios de comunicación, principalmente las televisiones, con las que últimamente encontró un resquicio en la ley electoral para promoverse en horarios estelares. Se trata de un viejo artificio propagandístico: *la nota pagada*. En los viejos tiempos algunos políticos acordaban con algunos re-

porteros el pago de sus servicios a fin de que alguna nota positiva para la imagen del político fuera publicada. Esa misma estrategia está en uso hoy, pero bajo contratos bien establecidos con los dueños de estos medios. Por eso no es casual ni gratuito que desde hace dos

escándalo de la riqueza inexplicable del ex gobernador Arturo Montiel, no se le involucró al joven gobernador, no obstante que era su responsabilidad investigar a fondo la corrupción de su predecesor. Por demás cabe señalar que siempre aparece impecable, incólume

escondidas en sus espacios informativos.

Ciudadanos de varios municipios del Estado de México se han quejado por la falta de respuesta del gobernador Peña Nieto en cumplir sus promesas en la realización de obras, como es el caso del municipio de Chicoloapan

mecanización debe haber sido vertiginosa. No encontramos datos relativos a los resultados, aunque la propaganda en torno al hecho—el reporto—sí fue intensa y muy bien elaborada.

Irregularidades, manipulación de casos, fabricación de pruebas, letargo de la justicia e impunidad, han sido las características en los procesos penales de las 200 personas, entre ellas 49 mujeres, que fueron detenidas durante los operativos de San Salvador Atenco y Texcoco, Edo. de México, entre el 3 y 4 de mayo de 2006. En esa ocasión falleció un menor de edad y un joven universitario. Fueron violadas 7 mujeres. Abusaron sexualmente de otras 16. Los hechos fueron documentados por la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH).

La muerte Mónica Pretelini—madre de los hijos de Peña Nieto—fue inesperada y extraña. Aparentemente no sufría enfermedad grave alguna. Las causas que oficialmente provocaron el deceso no acaban de convencer a médicos prestigiados. Hubo opiniones especulativas en el sentido de que murió de un paro cardiorrespiratorio por la ingesta de antidepresivos. El secretario general de gobierno, Humberto Benítez, negó, sin embargo, que la Sra. Mónica halla fallecido como se difundió en diversos noticieros radiofónicos.

En una entrevista el diputado Humberto Aguilar Coronado afirmó que el chino Ye Gon—detenido tras haberse encontrado en una casa de su propiedad la cantidad de aproximadamente 450 millones de dólares en efectivo, acusado, por lo tanto de lavado de dinero e introducción de sustancias químicas prohibidas al país—es amigo de Enrique Peña Nieto y de su antecesor Arturo Montiel. ¿Se tratará de circunstancias coincidentes sin resultados prácticos o efectivos?

Cargos administrativos que ha desempeñado en el gobierno:

- Secretario Particular del C. Secretario de Desarrollo Económico del Gobierno del Edo. de México.
- Subsecretario de Gobierno del Estado de México.
- Miembro de los Consejos de Administración de diversos organismos públicos descentralizados.
- Vicepresidente de la junta de Gobierno del Sistema para el desarrollo Integral de la Familia del Estado de México (DIFEM).
- Presidente del Consejo Interno del Instituto de Salud del Estado de México (ISEM).
- Presidente del Consejo Directivo del Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMYM).
- Secretario de Administración del Gobierno del Estado de México.
- Actualmente Gobernador Constitucional del Estado de México. Rindió protesta como gobernador el 15 de septiembre del 2005.

Actividades docentes y profesionales:

- Asociado Individual del Instituto Nacional de Administración Pública.
- Asociado Regular del Instituto de Administración Pública del Estado de México.
- Docente de la Universidad Panamericana.

Actividades Políticas:

- Presidente de la Junta de Coordinación Política de la LV Legislatura.
- Coordinador del Grupo Parlamentario del Partido Revolucionario Institucional en la LV Legislatura
- Diputado Local por el Distrito XIII con sede en Atlacomulco en la LV Legislatura.

años casi diariamente aparezca en los noticieros de Televisa, especialmente en el horario estelar de la noche, la imagen y/o la voz de Peña Nieto en alguna acción como inauguración de obras o dando un discurso en algún acto político. Es muy difícil dejar de pensar que no se trate del resultado de contratos millonarios. A lo largo de estos dos años, nunca ha aparecido una sola nota en contra de Peña Nieto en la empresa propiedad de Emilio Azcárraga Jean. De hecho, cuando se generó el

en su persona, muy bien peinado y vestido, y con un perfil de político benefactor.

La clave de esta multimillonaria estrategia fue el par de empresas pantalla: TV Promo y Radar Servicios Especializados de Mercadotecnia, ambas creadas por Alejandro Quintero, vicepresidente corporativo de Comercialización de Televisa. Es muy difícil dejar de sospechar que ambas empresas sean parte de la estrategia de mecanismos para maquillar los costos en los spots y la venta oculta o a

de Juárez. Se les prometió la construcción de una obra hidráulica en la colonia San José y hasta la fecha no se ha cumplido.

Por otra parte, fue notoria la publicidad que se le hizo a la promesa—y cumplimiento—de introducir a la economía del estado de México 1100 tractores que fueron repartidos entre agricultores mexiquenses, con un a inversión total de 400 millones de pesos. Si se trató de un programa integral, la elevación de la productividad agrícola como resultado de esa súbita

EL SECUESTRO, ¿PECADO MORTAL?

Francisco Martín Moreno

La sociedad y el gobierno mexicano están obligados a echar mano de todos sus recursos con tal de erradicar los delitos de privación ilegal de la libertad por bandas de delincuentes que aterrorizan a la comunidad con prácticas criminales y salvajes. Por supuesto que se deben purgar las fuerzas policíacas de los elementos corruptos y venales que en la mañana utilizan los uniformes propios de las fuerzas del orden y por la noche la indumentaria civil de los delincuentes. Por otro lado, resulta inaplazable modificar diversas legislaciones de tal manera que se reduzca a su mínima expresión la aceptación en comercios del dinero en efectivo que pretenden gastar los delincuentes cuando cobran un rescate, así como otras medidas adoptadas felizmente por otros países. En síntesis, que se purguen las fuerzas policíacas, que se sancione a los jueces corruptos, que se reformen los códigos penales y que se lleven a cabo intercambios con otros países para descubrir más me-

didias eficientes orientadas a extirpar este cáncer doméstico. Bienvenidas todas las ideas.

Ahora bien, si se pretende identificar a la iglesia católica como un ente regulador de la moralidad del país, entonces dicha institución debe adquirir la elemental obligación de pronunciarse en contra del secuestro para tratar de intervenir y ayudar a resolver este delicado conflicto criminal perpetrado en contra de la sociedad civil. Para alcanzar dicho objetivo nada mejor que lograr una declaración del Papa encabezando un sínodo de cardenales, a modo de un concilio, para declarar al secuestro de personas como un pecado mortal que tendrá como consecuencia la excomunión, de modo que el victimario pase la eternidad sentado en las piedras más recalitrantes del infierno.

¿Qué efecto se produciría en los índices de delincuencia nacionales, si la iglesia católica mexicana condenara al infierno por toda la eternidad, a quienes directa o indirectamente cometieran el delito de la privación ilegal de la libertad?

Desde mi punto de vista creo que el efecto sería absolutamente inocuo. En nuestros días los secuestradores se persiguen o rezan arrodillados ante la Virgen de Guadalupe para pedirle a su santa patrona que la policía nunca logre encontrar al rehén que tienen encadenado y amordazado en las casas de seguridad. Los traficantes de drogas le piden a Dios que las procuradurías no descubran sus cargamentos de cocaína ni los centros productores de químicos necesarios para elaborar la droga: ¡Dios mío, ayúdame a que la policía fronteriza no me descubra este millonario cargamento de heroína! Si ya algunos jerarcas de la iglesia católica aducen que en sus diócesis se purifican las limosnas pagadas por los narcos o se descubren escandalosos abusos de los sacerdotes en contra de menores, además de que es público y notorio que los curas no cumplen ni con sus votos de castidad ni con los de pobreza, entonces es claro que la institución depositaria de la moral nacional también está en entredicho.

Si a los secuestradores no se les de-

tiene ni con condenas a cadena perpetua porque, en primer lugar, piensan que nunca serán detenidos y que de nueva cuenta burlarán impunemente a la autoridad, en el caso de ser arrestados porque lograrán evadirse de la prisión, ¿cabe entonces la posibilidad de que la iglesia los haga desistir de la comisión de más delitos como el de la privación ilegal de la libertad preocupados de pasar la eternidad en el infierno?

No lo creo. Si estos hampones no le temen al ejército ni a ser repatriados a Estados Unidos para no volver a salir de la cárcel jamás ni les preocupa morir en una refriega con las fuerzas del orden ni les agobia la posibilidad de ser atrapados y juzgados en México, ¿acaso se van a convertir en corderos de Dios porque el Papa establezca como pecado mortal el hecho de privar al prójimo ilegalmente de su libertad?

La iglesia tampoco implica la presencia de un contrapeso moral en la sociedad. El clero también está desprestigiado. Las autoridades eclesiásticas carecen

de la fortaleza ética para imponer el orden. Si cada vez menos personas le temen al infierno y a la ira de Dios, menos, mucho menos, se van a someter a los dictados de un humilde mortal como sin duda lo es el Papa Ratzinger.

Nunca en la historia de México no habíamos encontrado con grupos tan pequeños de delincuentes dotados de una gran capacidad militar que han logrado amasar enormes fortunas en razón de un breve, pero no menos riesgoso proceso de acaparamiento brutal de riqueza mal habida. Los pillos cuentan con sofisticadas armas y explosivos, además de incontables recursos para financiar bandas criminales dispuestas a todo. ¡Cuidate de quien ya no tiene nada que perder! Al cortarle una cabeza a la hidra maldita le surgen mil más al extremo de sentir al Estado Mexicano incapaz de confrontar una amenaza de semejante naturaleza.

De cualquier manera la iglesia debería pronunciarse en contra del secuestro condenándolo como pecado mortal. Hagamos la prueba...

LOS OTROS EXCEDENTES

Ricardo Medina Macías

¿Por qué la globalización incrementa el bienestar? Porque permite difundir los avances de la productividad global, en forma de excedentes para los consumidores.

Se entiende que a los políticos mexicanos les desvele el asunto de los excedentes petroleros, pero en realidad son mucho más importantes, para la mayoría de los mexicanos, los excedentes que obtienen los consumidores... o que se les escatiman cuando se ponen barreras a la libre competencia y al libre comercio.

En el problemita planteado acerca del costo de oportunidad aparece claro que, tratándose del costo de oportunidad de NO consumir un bien o servicio específico, éste es igual al excedente que obtendría el consumidor en caso de SÍ efectuar ese consumo específico. El excedente de nuestro consumidor hipotético de un concierto de Bob Dylan es de \$10 dólares, que es la diferencia positiva entre el precio que el consumidor estaría dispuesto a pagar (50) y el precio de mercado (40).

La existencia, o no, de excedentes para los consumidores refleja las condiciones de competencia en los mercados. Por ejemplo, cuando en México surgen las líneas aéreas de bajo costo queda claro para todo mundo que los precios del transporte

aéreo de pasajeros podían disminuir mucho respecto de los que conocíamos y pagábamos. Saltan a la vista los excedentes que se le estaban escatimando al consumidor por condiciones de nula, poca o deficiente competencia.

Cuando en fechas recientes empiezan a surgir algunas nuevas ofertas de telefonía fija también saltan a la vista, hasta para los más desprevenidos, que las anteriores condiciones de nula o escasa competencia le estaban sustrayendo excedentes a los consumidores.

Si mañana, en un acto de insólita pero deseable audacia, alguien consigue que México disminuya significativamente la tasa promedio de los aranceles que pagan las importaciones se generarán de inmediato excedentes para los consumidores.

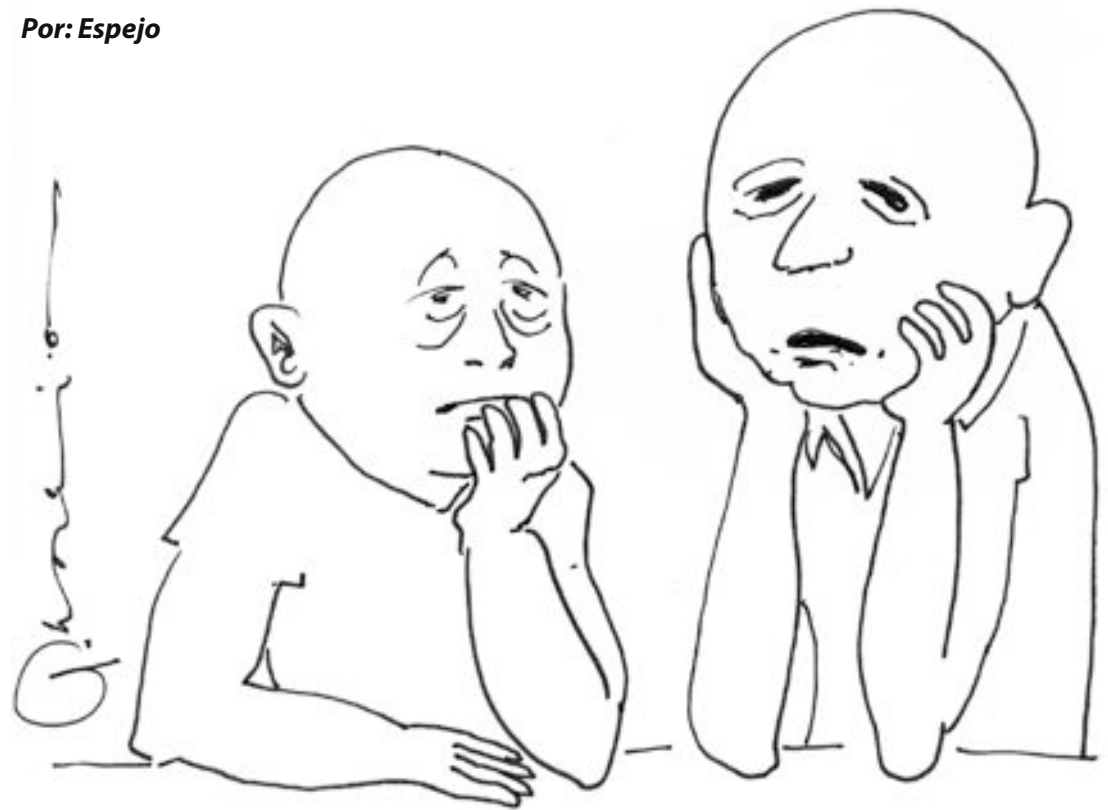
A diferencia de los subsidios, los excedentes que vamos ganando los consumidores gracias a un mayor comercio libre o al desmantelamiento de estructuras proteccionistas, provienen de una mayor productividad (de hacer más con menos) que logran las empresas incentivadas por la competencia.

Por eso, el libre intercambio —la globalización comercial— promueve la difusión de la productividad la cual, a la postre, es la clave del bienestar duradero. Por eso la ronda de Doha es una apuesta tan importante para la humanidad.

Fuente: *El Economista*

¡ GULP !

Por: **Espejo**



... "Cuando Saidén dijo que iban a rodar cabezas, no pensé que fuera a ser de ésta manera"...

Desde el campanario norte de catedral

■ 7 vistazos con binoculares

Guardiano Delatorre SJ

1.-Alejandro López Munguía sigue dando de qué hablar. Un lector nos envía la siguiente información sobre este personaje, “comunicador” de radio y prensa, sujeto de manos largas y debilidad por acosar a sus subordinadas en el ISSSTE: “hay que entender que aparte de su cheque del ISSSTE, López Munguía cobra 40,000 pesos mensuales por escribir contra los ciudadanos críticos. Su ‘gastada’ se la entrega peso sobre peso, sin firmar nada. Jesús Rivero, de la oficina de comunicación social del gobierno del estado con la condición de que sus artículos y comentarios sean favorables al gobierno del estado. Qué triste volver a los cochupos...” —termina nuestro informante.

2.-Sofía Castro, Comisionada Federal. Sorprendió la noticia del nombramiento de la hoy ex-diputada **Sofía Castro Romero** como Comisionada para la Prevención y Erradicación de la Violencia contra las Mujeres, dependiente de la Secretaría de Gobernación. Lo que más llama la atención es que al parecer ella buscó ese cargo. Ello la aleja de su conocida pretensión de ser candidata a la alcaldía de Mérida. El llamado grupo renovación del PAN se queda así sin su única figura con cierta proyección, ya que inevitablemente el cargo alejará a la exdiputada de Yucatán y de la candidatura.

3.-Ave del mismo plumaje. Otro sujeto que se caracteriza por atacar a cualquier ciudadano que se atreva a ser crítico e independiente es **Enrique Vidales Ripoll**. Junto con Alejandro López Munguía con frecuencia hacen mancuerna y se defienden mutuamente. Curiosamente Vidales Ripoll se ha dedicado inten-



sivamente a descalificar a las valientes empleadas del ISSSTE que se han atrevido a denunciar el acoso sexual a las que las sometió López Munguía. ¿Cobrarán Vidales Ripoll en la misma nómina de Comunicación Social sus servicios editoriales y de “comunicación” como su compadre Alex? Felicidades a las valientes mujeres por resistir las calumnias del presunto par de compadres a sueldo de Jesús Rivero.

4.-Interesante entrevista. Uno de los reporteros de **Artículo 7** ha obtenido una entrevista al experimentado político priísta y ex-senador Orlando Paredes Lara. Al cerrarse esta edición se recibió el material que publicará A7 para sus lectores. No se la pierda en nuestro siguiente número.

5.-Porfirio, éxitos para Yucatán en el IDEY. De resaltarse es la labor deportiva de el Instituto del Deporte del Estado de Yucatán que dirige **Porfirio Trejo Zoza**. Recuperó para Yucatán el quinto lugar en el medallero en las Olimpiadas Nacionales. En los últimos 13 años nuestro estado ha consolidado una presencia que vale la pena seguir fortaleciendo. Hacemos votos por que Trejo, quien es médico, ex-futbolista y ex alcalde de Progreso, para que mantenga el mismo fuelle en lo que queda del quinquenio.

6.-Profeta en lo alto de catedral. El guardián del campanario preferiría haberse equivocado. Hace unas semanas le preguntábamos públicamente en este espacio al Presidente de la República Felipe Calderón Hinojosa si era congruente que el alto mando de la policía de Yucatán estuviese encabezado por alguien que estuvo acusado de estar involucrado en Cancún como presunto responsable de haber brindado protección policiaca al narco. “Las deudas se pagan y los compromisos se cumplen” nos recuerdan

los narcomensajes encontrados sobre el otro descabezado en Buczotz, dirigidos a Luis Enrique Saidén Ojeda y los que desde antes se encontraron en la testa que se dejó hace meses en la repetidora de TV Azteca ubicada en la Av. Colón de esta capital. El último letrado, junto al decapitado de Buczotz es aún más claro.

7.-Férreo control informativo. La reveladora fotografía que publicó el viernes el **Diario de Yucatán**, de la cartulina a un lado del cadáver de Buczotz —que literalmente dice “POR NO RESPETAR LOS TRATOS TU [SIC] ERES CULPABLE DE LO QUE PASE LUIS FELIPE SAIDEN [SIC] OJEDA”— evidenció el cerco informativo y el control que ejerce la oficina de comunicación social del gobierno del estado. Al menos los corresponsales yucatecos de “El Universal”, de “Radio Fórmula”, de “Imagen Informativa” y de la “Jornada” entre otros medios de circulación o difusión nacional NO dieron a conocer los narcomensajes dirigidos al jefe policiaco de Yucatán. Existen versiones filtradas por agentes policiacos de que los cadáveres de Chichí Suarez también traían cartulinas con advertencias contra varios funcionarios estatales. Nada de esto se dió a conocer al público.

A7

¡ Inscríbete para recibir anuncios de noticias exclusivas !

a7.com.mx

LA IRONÍA DEL HENEQUÉN

Roberto Acevedo Acosta

Alguna vez escuché decir que la suerte de Yucatán iba de la mano del henequén, planta generosa que dio lustre al estado y que se convirtió en símbolo de la entidad de quienes vivimos aquí.

Sobre el henequén se tejen varias historias que tocan el pasado de muchos yucatecos. Historias que se fueron desvaneciendo al paso de la decadencia del cultivo y que tocaron fondo con la famosa venta de Cordemex a manos del gobierno priísta de Dulce María Sauri Riancho.

En días pasados sucedieron dos eventos alrededor del henequén que pusieron de manifiesto dos realidades opuestas: la exportación de 19 toneladas a El Salvador y la designación de Lucelli Alpizar Carrillo como “coordinadora del Grupo Interdisciplinario de Análisis para la Reactivación del Cultivo de Henequén en el Estado”, un programa sacado de la manga por la “gober soñadora”—por aquello que ella le cumple los sueños a todo mundo—y que cumple con el sello de la casa: tiene un nombre rimbombante para las planas de la prensa.

Es interesante la designación de Alpizar Carrillo al frente del nuevo organismo encargado de evaluar la pertinencia y conveniencia de elevar la producción en nuestro estado del otrora llamado “oro verde” y de hacerlo “competitivo” en el mercado internacional. La verdad, se antoja una misión imposible, porque si algo se encargó de inhibir el cultivo y procesamiento de la fibra de “sisal” en nuestro estado, fueron las pésimas políticas que en su momento implementó el partido al cual orgullosamente pertenece la ex-legisladora yucateca y el cual, al menos en nuestro

estado, no se vislumbra haya cambiado de métodos, sino que, por el contrario, parece ratificarse en los que históricamente le han funcionado electoralmente—la coptación a través del asistencialismo, el subsidiarismo y el populismo—pero nunca en la mejoría de la productividad agrícola.

Otra razón por la que se antoja un tanto inverosímil o poco creíble la realización de este “noble sueño” de la gobernadora, es por haber depositado en manos de Alpizar Carrillo la estafeta de dicho “sueño”, toda vez que a esa funcionaria se le conoce por vestir con calidad y por su imagen de “señora de alcurnia”, pero se desconoce tenga relación alguna con el henequén. De hecho, su “look” choca con la imagen promedio de la gente dedicada al cultivo de ese agave.

Con respecto a la exportación de las 19 toneladas de henequén a El Salvador, no cabe duda que deja un buen sabor de boca, ya que es el fruto de un trabajo ininterrumpido iniciado hace más de un lustro, en la administración de Patrón Laviada. Es el tiempo necesario debido al ritmo de crecimiento de la planta y el tiempo que tiene que transcurrir para poder iniciar con el corte de sus hojas. Esta tenacidad y persistencia, otrora común en nuestra tierra, hoy es digna de público reconocimiento por los esfuerzos y costos que significa.

Resulta irónico que haya sido en el gobierno patricista cuando se dieron las condiciones para un leve resurgimiento del henequén en nuestro estado y sean sus históricos destructores quienes se saquen la foto y aprovechen la ocasión para crear una coordinación que más sabe a pago de favores que a otra cosa. Ni modo, éste es el Yucatán de los sueños y, ¿por qué no? de las ironías.



Por: Espejo

...“Y tu, ¿no vas a prender tu veladora?...”

Kaxan Sa'aw

Una de las fortalezas de nuestra economía yucateca es que el quehacer productivo es bastante diversificado. Después de la industria de la construcción que mueve alrededor de diez sectores productivos proveedores de insumos, es la industria de los alimentos la que le sigue en importancia por tres razones: por el valor de su producción; por la cantidad de vínculos comerciales que tiene con otros sectores de la localidad, creando con ello encadenamientos productivos y por la diversidad de productos que genera.

En esta diversidad se encuentran productos como alimentos para animales, botanas, frituras, carnes, lácteos, embutidos, pastas, galletas, harinas, panadería, gomasinas, bebidas con y sin alcohol, embasados de frutas y legumbres y muchas otras más. Parece ser que un elemento distintivo

del empresario yucateco es la tendencia en su facilidad por crear este tipo de productos.

Lo pequeño es hermoso

Sin embargo y gracias a las exposiciones organizadas por las autoridades estatales y municipales vamos percibiendo a través de la experiencia y no solamente por los datos de los censos económicos, que en Yucatán y especialmente en Mérida, están emergiendo empresas pequeñas que bien puede verseles como verdaderos detonadores de encadenamientos productivos. Como un botón de muestra está la industria farmacéutica.

Hasta el censo económico de 1998 solo se registraron en esta actividad productos como talco y algunos ungüentos. Hoy tienen presencia los cosméticos, jabones, shampoos, productos preventivos para los males respiratorios, de la piel y la herbolaria. Todos ellos negocios formalmente

constituidos. Dos productos primarios son el insumo principal para la producción de la mayoría de estos bienes: la sábila y la miel. He aquí un área de oportunidad importante para vincular agro con industria, ciudad con campo.

Se nos ha hecho creer que los únicos proyectos detonadores de una economía son los macroproyectos como plataformas logísticas, tren bala, megafraccionamientos, countries clubs, cadenas hoteleras y otros más que han sido presentados con anterioridad. La experiencia señala que efectivamente ese tipo de proyectos son en realidad grandes detonadores económicos pero para unos cuantos empresarios y políticos excluyendo a la mayoría de los que conformamos la estructura productiva de nuestro estado.

Hay que tener mucho cuidado con ese tipo de proyectos y más aún ante quienes afirman que esa es la única forma de afrontar nuestros problemas de crecimiento económico y generación de empleo. A una montaña no se le hace ceder con una sola gran explosión, sino con la planificación de pequeñas y constantes detonaciones; hay que aprender a mirar a lo pequeño y descubrir su verdadero valor y no despreciarlo por su tamaño. Las microempresas son verdaderos espacios de convergencia de la diversidad de talentos del yucateco.

Tres historias verdaderas

Para ilustrar lo anterior se presentan tres historias, la primera se da en una empresa yucateca productora de hor-

chatas y refrescos de jamaica, empresa que cuenta con una respetable presencia en el mercado peninsular. En ella convergen dos talentos sobresalientes que todavía no se ponen de acuerdo: el talento centrado en el conocimiento técnico e ingenieril que afirma que el problema principal es el control de la producción y el talento creativo centrado en el diseño de la imagen que señala la urgencia de atender la etiqueta, el emvasado y la mercadotecnia. Menciono que la persona de este último talento pinta al óleo y es mujer.

En la entrevista que sostuve ninguno de los dos mencionó que el principal obstáculo sea el financiero; luego entonces concluyo que la potencialidad de esta empresa por la

MÉRIDA Y

DE LAS INTERVENCIONES Y DE LAS INVASIONES ESTADOUNIDENSES (I)

■ “México, tan lejos de Dios y tan cerca de los Estados Unidos”

Mario A. Hammeken

A Francisco Martín Moreno, con todo respeto y admiración, de un ávido y fiel lector de sus libros.

En esta frase célebre, que se le atribuye a Porfirio Díaz, nuestro ínclito y nunca bien ponderado dictador, acertaba sólo en la segunda parte, no en la primera. La mayoría de la población, indígena, mestiza o criolla, desde que México era aún Nueva España, ha sido católica, apostólica y romana, con todo y los excesos de la santa inquisición y a pesar del (o a consecuencia del) catecismo del sacerdote Jerónimo de Ripalda —llamado “La Cartilla de la Doctrina Cristiana”. Ambos hechos sucedían en el mismo siglo XVI de la conquista.

El poder económico y la influencia que fue adquiriendo la iglesia católica durante la época colonial —intocable durante los largos años de la guerra por la independencia— se consolidaron a partir y desde ese entonces. Con toda paciencia y con toda estrategia —y también con todo el apoyo conservador de la oligarquía, y sobre todo, porque la Iglesia se aprovechó de las circunstancias, de la falta de población en el centro y norte del País y de la falta de educación e ignorancia en la que se encontraba la mayoría de la gente en ese turbulento e inestable siglo XIX— toda esa riqueza se fue adquiriendo y usufructuando. Ni siquiera las Le-

yes de Reforma o la llamada Ley Lerdo la pudieron afectar.

Por más que hubieron personajes anticlericales como Valentín Gómez Fariás, Ignacio Ramírez, Melchor Ocampo, Benito Juárez o Sebastián Lerdo de Tejada, considerados como liberales y herederos de José Ma. Luis Mora; y con todo y que en sus años de juventud y de heroísmo el mismo Don Porfirio —ése sí, ganador de grandes y decisivas batallas— se llamó y consideró liberal; ninguno de ellos pudo acotar a la influyente Iglesia católica, no obstante que antes de la invasión estadounidense, ésta había prohibido ir a desarrollar y a poblar los territorios norteños a todo aquél que no fuera católico e, incluso, había amenazado excomulgar a todo mexicano que matara a un soldado estadounidense.

Asimismo, cuando llegó el agitado y contrastante siglo XX donde los años más movidos de “la bola” habían pasado, los anticlericales Carranza y Obregón, con sus destrucciones de templos y expulsiones de curas, tampoco pudieron acabar o limitar esa influencia tan grande que siempre ha tenido la Iglesia. Ni siquiera el más feroz de los anticlericales y jacobinos presidentes que hemos tenido (¿o padecido?) —Plutarco Elías Calles, con esa absurda y desgastante guerra cristera y la persecución que intentó— pudo evitar lo inevitable: el pueblo mexicano, en su mayoría, ha sido y es católico a pesar de todo: “*semper fidelis*”.

Para la segunda parte de la mencionada frase, la Iglesia también tuvo mucho mérito. Al haber puesto y financiado los once desgobiernos de Santa Anna, al haber dado apoyo y facilidades a los “polkos”, y, sobre todo, al no haber intervenido ni mucho menos protestado cuando los Estados Unidos iban poblando y anexándose cuanto territorio pudieron y quisieron. Siempre ese país contó con el silencio acomodaticio, conveniente y cómplice de la iglesia católica, apostólica y romana.

Pero analicemos más de cerca las consecuencias que hemos padecido por esa vecindad que nos ha hecho ser el más próximo y apetecible platillo para esa voracidad, que dio pie, pretexto y razón de ser a ese imperialismo y colonialismo que siempre ha caracterizado a nuestros ambiciosos vecinos. Para entender mejor lo que nos sucedió en aquel siglo XIX, en el que nos robaron más de la mitad del territorio nacional, es necesario hacer un poco de historia y referirnos al ideólogo de ese infame “destino manifiesto” —que luego daría origen a la lamentablemente célebre “doctrina Monroe”— el creador del expansionismo y del saber aprovechar las circunstancias: Thomas Jefferson, que tanto bien y territorio le dio a los Estados Unidos a costa de quien fuera.

Desde finales del siglo XVIII, antes incluso de ser presidente, este ilustre confederado, republicano y héroe de los Estados Unidos

de América, se manifestaba como un imperialista a ultranza. Aquellos comentarios que escribiera desde París a su amigo Stuart así lo reflejaban: “*debemos ser considerados como el nido desde el cual toda América, así la del norte como la del sur, habrá de ser poblada...*” “*...habrá que vigilar que el imperio español en América no vaya a sucumbir antes de tiempo, aunque nuestros actuales intereses nos restrinjan dentro de nuestros límites, es imposible dejar de prever lo que vendrá cuando nuestra rápida multiplicación se extienda más allá de dichos límites, hasta cubrir por completo el continente del norte, si no es que también el del sur*”.

Siendo ya presidente y estando la situación en España y Francia tan inciertas por la imposición de José Bonaparte en el trono español y las guerras napoleónicas, Jefferson daba instrucciones a su fanático pupilo James Monroe: “*Los Estados Unidos bajo las peculiares circunstancias de las crisis existentes, no pueden sin seria inquietud, ver alguna parte del continente pasar a manos de cualquier poder extranjero y una debida consideración hacia su propia seguridad los obliga a procurar, bajo ciertas contingencias la ocupación temporal de dichos territorios*”. Al mismo tiempo declara que dicho territorio quedará en sus manos sujeto a futuras negociaciones. Acto seguido se lanzó a “comprar” la Luisiana a Francia y la Florida a España.

En las postrimerías de su vida, cuando Monroe, su protegido, era

presidente, Jefferson le confesaba “*haber considerado siempre a Cuba, como la adición más importante (?) que pudiera ser hecha a nuestro sistema de estados. El control que junto con Florida nos daría esa isla sobre el Golfo de México y sobre los países e istmos que la bordean, al igual que sobre aquellos cuyas aguas en él desembocan, habría de colmar la medida de nuestro bienestar político*”.

Qué bueno —digo yo— que Jefferson aún no tenía considerada otra salida, pero John Quincy Adams con Tejas y James Polk con California, sí. Ambos presidentes, fieles seguidores de la doctrina Monroe, habían declarado en su momento, palabras más palabras menos, que no intervendrían en la anexión ni de Tejas ni de California “*a menos que esas repúblicas lo solicitaran y desearan unir sus destinos con el de los Estados Unidos, por lo que serían recibidos como hermanos, siempre que no proporcionarán a México una justa (?) causa de queja*”. Pero, curiosamente, hicieron todo lo contrario. Cuba tendría que esperar hasta finales de ese siglo. Todo el expansionismo era parte de un plan perfectamente diseñado y premeditado, y no fue, como nos lo quisieron hacer ver, producto de una “declaración de guerra”. El pretexto era lo de menos. Lo importante era justificar y legitimar sus actos y su insaciable hambre de expansión. Tenían todos los medios y todo el poderío incuestionable e incontestable. El costo tampoco importaba. No significaba nada comparado con lo que vendría en el futuro.

SUS TALENTOS

conquista de nuevos ámbitos de mercado depende en buena medida de la prontitud con que se entienda el talento práctico y funcional con el de la innovación y el buen gusto.

Otra historia es la de una empresa familiar productora de bienes derivados de la miel y productos de uso preventivo a enfermedades de vías respiratorias. El gerente es el papá cuya carrera principal es el de contador público pero con estudios de otras disciplinas como la medicina, siendo ésta la que le brindó una oportunidad de negocio. Su esposa es la responsable del diseño publicitario y la imagen del producto; ella estudió hasta la secundaria no teniendo alguna otra preparación técnica. Quiero decir que su trabajo publicitario tiene nada que en-

vidiar al realizado por un profesional en la materia. Esta microempresa familiar maneja por lo menos 8 productos diferenciados y las hijas están involucradas en la línea de producción y ventas.

En este caso se aprecia como el talento técnico y administrativo del esposo se conjuga con el talento creativo, imaginativo de la esposa que a pesar de no tener formación tecnológica logra sacar provecho al talento nacido de la intuición y el sentido práctico.

La tercera historia se basa en una microempresa de cosméticos orquestada por cuatro personas con alto nivel de preparación administrativa, tecnológica y mercadológica. Esta empresa presentó en su exposición

más de 5 productos diferenciados. Al igual que los personajes de la primera historia, éstos coinciden que la tendencia de las nuevas empresas es la de manejar cada vez más mayores volúmenes de producción y diversificación de productos con la menor cantidad de personas.

Estas tres historias dan elementos que bien nos pueden llevar a una primera conclusión: los empresarios yucatecos emergentes están ya surfeando en la nueva ola de montar empresas con personas con alta formación profesional, con habilidades multifuncionales y de adaptación al trabajo en equipo.

El primer paso y en firme

Invertir en el cultivo de los talentos es

una de las estrategias más inteligentes que todo gobernante debiera hacer. El ayuntamiento de Mérida ha dado un primer paso y en firme al realizar el Primer Encuentro para la Formación Empresarial Mérida 2008, evento realizado en coordinación con la Asociación del Empresario Azteca ASMAZ este martes 26 de agosto de los corrientes.

El conferencista estelar Erik Guerrero con gran maestría y buen sentido del humor proyectó gran ánimo a jóvenes universitarios y empresarios presentes al afirmar que hoy, es un buen tiempo para invertir en México y que los llamados a crear riqueza es la iniciativa privada a través de sus empresarios. No concuerdo con esta última aseveración del analista Gue-

rrero porque el titular del poder municipal de Mérida conjuntamente con sus colaboradores, tiene la grave responsabilidad de coadyuvar y participar en la creación del valor agregado generado por las empresas que se encuentran en su ámbito de competencia: el municipio; más aún cuando es en Mérida donde se genera más del 70% del valor de la producción industrial y de servicios.

Felicidades a la autoridad municipal de Mérida por realizar un evento de esta naturaleza sin acompañamientos de retórica demagógica. Está demostrando que gobernar un municipio no es nada más atender el buen funcionamiento de los servicios públicos, seguridad e higiene, sino que también es de su competencia estar atento y velar por el cultivo de los talentos de sus ciudadanos y muy especialmente de aquellos que conforman nuestro principal capital humano: la juventud meridana. Y ahora, ¿qué sigue?

Las culturas juveniles

Anarco-punk



Es también conocido como el **pea-ke-punk** y es una corriente dentro del movimiento punk, de ideología anarquista.

No existe un género musical que se pueda decir que es anarco-punk, sino que es diverso. Sin embargo, algunos estilos de punk son clásica y mayoritariamente anarco-punk como el **crustcore**, fuerte distorsión de las guitarras y agresividad de las voces, y el **grindcore**, ritmos rápidos, voces fuertes y simples, guitarras distorsionadas, etc.

También están el **d-beat** (batería rápida), el **hardcore punk** (compa-

ses rápidos, líneas de guitarras veloces, el bajo por lo general hace la misma nota del acorde de la guitarra, voz rápida y gritada y canciones cortas), el **ska-punk** (estilo punk combinado con el reggae) y el **Oi!** (fusión entre lo punk y skinhead).

El anarco-punk por lo general apoya causas como los derechos de los animales, el feminismo, el movimiento antiguerra, la antiglobalización, entre otros. Sus grupos musicales más representativos son *Hellbastard*, *Doom*, *Disrupt* y *Amebix*.

Fuente: wikipedia

Metalero

Los metaleros consideran a las bandas de Led Zeppelin y Black Sabbath como pioneros de este género musical.

Sus miembros son predominantemente jóvenes de entre 15 y 30 años, y el gusto por el metal por lo general se da a partir de los 10 años. Quienes se identifican con el metal por lo general se visten de camisetas y pantalones en color negro y con grandes estampados de sus grupos preferidos. Utilizan tanto zapatos deportivos como botas negras, así como pelo largo.

Los temas y mensajes varían según el género o la banda. Por lo general, el **trash metal** habla de política y sociedad, mientras que el **power metal** dedica sus canciones a la fantasía. El **death me-**



tal habla de violencia y el **black metal** del satanismo y anti-cristianismo. También están el **grind** a través del cual se critica a la sociedad, el **doom** que habla del fracaso o de leyendas tristes, el **gothic metal**, el **glam metal** y el **heavy metal**.

Fuente: wikipedia y empire of metal

Hoy día, una parte de la juventud yucateca ha estado adoptando nuevas identidades, nuevas tendencias, que poco a poco van emergiendo dentro de una sociedad que todavía se resiste a ser conservadora, al menos superficialmente hablando.

"Por lo menos una décima parte de la juventud yucateca se identifica con otras culturas juveniles alternativas que no son comerciales", señaló Édgar Rodríguez Cimé, investigador de la dirección de Culturas Populares del Instituto de Cultura de Yucatán y también escritor del libro "Culturas Juveniles del Mayab".

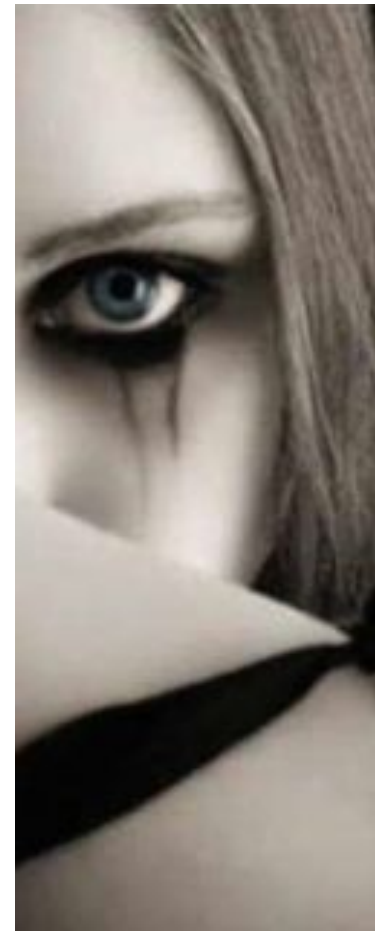
Si el último censo del INEGI, realizado en el 2005, destaca que en Mérida hay 75,000 jóvenes de entre 15 y 24 años, entonces se desprende que alrededor de 7,500 de ellos pertenecen a culturas juveniles alternativas como la **metalera**, la **anarco-punk**, la **happy-punk**, la **ska** y **reggae**, la **hip-hop**, la **emo**, la **dark** y el **gótico**. Mientras antes rentaban locales sindicales para armar sus "tocadas", hoy día los grupos han evolucionado y ya arman sus eventos en lugares con mayor espacio y mejor organizados.

"Culturas subterráneas"

El entrevistado las calificó también de "culturas subterráneas", pues por lo general es gente que se concentra en lugares determinados y con una población ya cautiva. Sin embargo, muchos de esos grupos se pueden ver también caminando en el centro de la ciudad o en áreas comerciales.

"Las culturas juveniles representan el eje espiritual en torno al cual se vertebran los valores comunitarios de las nuevas generaciones urbanas heterodoxas. Conforman la esencia del proceso identitario de los jóvenes iconoclastas que rechazan el modelo del joven burgués, pues mediante aquellas logran cohesionarse en microsociedades afines con proyectos comunes", aseguró en entrevista con A7.

Apuntó que "la naturaleza de las culturas juveniles es subterránea, porque son expresiones alternativas no reconocidas por la política cultural oficial. Además, es promovida por los mismos jóvenes en sus propios canales de comunicación: carteles, volantes, etc. Poseen un público cautivo minoritario, en comparación con los gustos juveniles comerciales: tropicales, románticos, electrónicos. Por lo tanto, se autofinancian preca-



Hip - Hop

El hip hop es un movimiento artístico y cultural que surgió a principios de los años 70 en las comunidades hispano-americanas y afroamericanas de barrios pobres neoyorquinos (Bronx, Queens y Brooklyn), donde desde el principio destacaron como manifestaciones características la música (**funk**, **rap**, **blues**, **DJing**), el baile (**hustle**, **uprocking**, **lindy hop**, **popping**, **locking**) y la pintura (**aerosol**, **bombing**, **murals**, **political graffiti**)

En cierto momento, *Chuck D.*, líder de *Public Enemy*, señaló "... el hip hop es una cultura creada por la gente negra, es el término que utilizamos para definir nuestra forma de expresarnos, nuestra creatividad desde 1976 hasta ahora. El hip hop puede ser un movimiento, que no tiene porque ser lo mismo que el rap, la música rap es otra cosa..."

Una figura destacada, consi-



derada por muchos como *el padre del hip hop*, es *DJ Kool Herc*, que ocasionó, junto a otros DJ's que dos de los elementos del hip hop nacieran y se desarrollaran. Por una parte, se creó la figura del *"Maestro de ceremonias"* (abreviado MC), que era el que presentaba al DJ. Poco a poco, la figura del MC fue adquiriendo más importancia ya que recitaba sobre los **beats** (ritmos de rap) con tex-

tos cada vez más ingeniosos.

Al mismo tiempo, se empezó a bailar, reservando el mejor movimiento de baile para cuando la canción se paraba momentáneamente (es decir, cuando hacía un "break"). Esto originó el término **B-boy** (break-boy), que sería "el chico que usa el break", naciendo, así, el movimiento **breakdance**.

Fuente: wikipedia

del siglo XXI **Atrás quedaron los chavos onda, las brozas, los hippies y los roqueros**

riamente con los pocos ingresos obtenidos de las entradas a los eventos y, en algunos casos, de la venta de cervezas".

Destacó que los jóvenes identificados con las culturas juveniles son fundamentalmente de clase media, intermedia y baja, aunque también de sectores populares.

Muchas son influencia americana

Nuestro entrevistado indicó que muchas de esas culturas juveniles son influencia de lo que pasa en el vecino país del norte, aunque en muchos casos se han fusionado con las costumbres y tradiciones yucatecas. "Te pongo un ejemplo: tenemos un grupo al que le denominamos rock fusionado, cuya base rítmica es el rock pero que se combina con la cultura popular yucateca. Otro ejemplo es el hip-hop: mientras en Estados Unidos sus miembros utilizan camisetas deportivas, en Mérida usan guayaberas, y de muy buena calidad", detalló Rodríguez Cimé.

Contra lo que se piensa o cree, esas culturas juveniles no son violentas o en las que sus miembros sean drogadictos o alcohólicos. "Nada más alejado de la realidad. Estos gru-

pos no promueven el pandillerismo, las adicciones o la delincuencia, y sí buscan la promoción cultural de lo que hacen, expresarse y la identificación de sus miembros".

Manifestó que el hecho de que utilicen vestimentas diferentes o con ciertas características no significa que sean peligrosos. "Aquí sí las apariencias engañan, pues son bastante tranquilos y por lo general gente sana".

-¿Que están aportando a la sociedad yucatecas estas culturas juveniles?-

Esta gente hace muchas aportaciones, especialmente en el ámbito cultural. Crean música propia, editan sus propias revistas y videos, organizan conciertos, tienen su propio lenguaje y estética, entre muchas otras cosas.

-¿Todavía hay un rechazo de la sociedad a los integrantes de estas culturas juveniles?-

Mira, lo que me estoy dando cuenta es que está empezando a haber una simbiosis entre la cultura yucateca y los grupos como los metaleros, los anarco-punk, los happy-punk, etc. Es importante señalar que estas culturas juveniles harán evolucionar la cultura local, la enriquecerán.

Emo

El emo es un género musical derivado del **hardcore punk** nacido a fines de los 80 y que se diferencia de éste por su sonido más lento y melódico. También está considerado una corriente del rock alternativo.

El término *emo* es un apócope de **emotional hardcore** o **emo-core** y hace referencia a las letras de los grupos del género, caracterizadas por abordar variadas emociones y estados de ánimo.

Las bandas *emo* intentan no hacer música puramente comercial, ya que para ellos tratar de satisfacer a un público mayoritario con música "artificial" o "envasada", sería incompatible con expresar emociones genuinas. De hecho, tanto los conciertos de estos grupos como sus discos suelen tener precios bajos en comparación con los de otros artistas.

Actualmente, el término *emo* se utiliza para identificar cierta actitud y ciertos patrones estéticos a me-



nudo ajenos a la música **emo-core** y que no coinciden con el concepto original del término. Por ejemplo, por lo general el chico emo usa zapatos converse o vans, camiseta pegada al cuerpo con estampados, chamarras ajustadas con capucha, pelo de medio lado cubriendo uno de los ojos, piercing en ceja izquierda o labio inferior, entre otros.

Por lo general son delgados, sus habitaciones suelen tener poca luz, no creen en religiones o dioses, su pareja debe ser emo y sus símbolos son calaveras, corazones rotos y estrellas rosadas.

Fuente: wikipedia y Colombia aprende

Ska y Reggae

Género musical originado a finales de los 50 y popularizado durante la primera mitad de los 60 que deriva principalmente de la fusión de la música negra americana de la época, con ritmos populares propiamente caribeños, siendo el precursor directo del **rocksteady** y más tarde del **reggae**.

En el caso del reggae, incluye tres sub-géneros: el **skinhead-reggae**, el **roots reggae** y el **dancehall**.

El término reggae es una derivación de ragga, que a su vez es una abreviación de rag-gamuffin, que en inglés significa literalmente *harapiento*. Se utilizó esta etiqueta para nombrar a los pobres de Jamaica, y también a los **rastas** y a los movimientos culturales de los barrios pobres.

El reggae se basa en un estilo rítmico caracterizado por cortes regulares sobre una mú-



sica de fondo tocada por la batería rítmica, conocida como "**Beat**", y la batería, que se toca en el tercer tiempo de cada compás. Este ritmo es más lento que el de otros estilos precursores del reggae como el ska y el rocksteady.

Sus interpretes más conocidos son *Bob Marley*, *Peter Tosh*, *Bunny Wailer*, *Eddy Grant*, *Lucky Dube*, entre otros.

Fuente: wikipedia

Gótico

Es un movimiento que empezó en el Reino Unido entre fines de los 70 e inicios de los 80, en la escena del rock gótico, una derivación del post-punk. Su estética e inclinaciones culturales provienen principalmente de las influencias de la literatura de terror, las películas de horror, y en menor medida, de la cultura BDSM, que no es otra más que prácticas de sexualidad no convencionales...

Lo gótico comparte gustos estéticos, musicales y culturales en común. A pesar de que la música gótica abarca varios subgéneros y estilos, todos estos comparten una tendencia hacia una apariencia y un sonido "dark" u "oscuro". Los estilos de vestimenta dentro de la subcultura toman influencias del death rock, el punk, lo andrógino y hasta vestimenta del renacimiento. Sin embargo, los góticos tienen una estética propia, que se centra en el color negro: trajes negros, maquillaje para resaltar palidez en el rostro, peinados que cubran la cara y hasta lápiz labial de



color rojo aplicado atropelladamente en los labios. Es importante aclarar, sin embargo, que no todo aquel que se viste de acuerdo al estilo gótico es considerado gótico por los miembros. De la misma manera, no todos los góticos visten de negro ni tampoco siguen siempre el estilo.

Los góticos a menudo son estereotipados como satanista. Sin embargo, esto es equívoco, pues el verdadero gótico rara vez tiene esas tendencias. Lo gótico contiene una gran diversidad de creencias religio-

sas y laicas. Muchos de ellos buscan liberarse de lo que ellos ven como las limitaciones de los sistemas tradicionales de creencia religiosa, y adoptan el laicismo, o un acercamiento **new age** a la espiritualidad. Un gran número de góticos se adhiere al ateísmo o al agnosticismo.

Entre las principales bandas góticas están **Cinema strane**, **Bloody dead and sexy**, **Black ice** y **Antiworld**.

Fuente: wikipedia

Imágenes y preguntas

Si los retenes han sido tan eficaces para detener o inco-
modar al narcotráfico ¿Por qué no se han dado a conocer
detenidos o a qué células de sicarios han desintegrado?



¿Por qué el delegado
de la PGR en Yuca-
tán, Martín Diego Or-
cillo Campoy, declaró
hace apenas unos días
que “no existen célu-
las del narcotráfico en
nuestro Estado”?



Evidentemente los retenes no fue-
ron obstáculo alguno para quienes
mataron y decapitaron a 12 personas
en Chichi Suárez (11) y en Buctzotz (1).
¿Es verosímil que los retenes sean el
origen de la reacción de los sicarios?



sobre el jueves trágico

En algún momento se afirmó que en esta administración “le estamos pisando los callos a la delincuencia” ¿Qué resultado concreto ha tenido y qué callos se han pisado? ¿Cuáles son los éxitos que en la materia puede presumir la policía yucateca?



¿Por qué si el Ejecutivo del Estado conocía de amenazas y anónimos contra funcionarios de su administración, se presumió hace una semana en el Consejo Nacional de Seguridad que Yucatán sigue siendo de las entidades más seguras del país? ¿No era éste un tema pertinente para desahogarse en la sesión plenaria del Consejo Nacional?

¿Por qué a escasos minutos de conocerse los hechos con gran rapidez se retiraron del lugar los agentes de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP), el subprocurador Rafael Acosta Solís y el subsecretario de seguridad Héctor Cabrera Rivero?



¿Por qué muchos corresponsales yucatecos que trabajan para medios de comunicación nacionales (El Universal, Radio Fórmula e Imagen Informativa entre otros) omitieron mencionar el narco mensaje escrito en cartulina dirigido a Saidén Ojeda?

¿Pone en riesgo la seguridad de los yucatecos la permanencia de Luis Felipe Saidén Ojeda al frente de la SSP?

Algunas cosas no tienen precio...

Para todo lo



Entretener a un funcionario de alto nivel siempre sujeto a fuertes presiones, no tiene precio.



Amenizar el evento con tanto talento, sí tiene precio: \$419, 750.00



Que los papás burócratas immortalicen con sus cámaras el show de Bombón, tampoco lo tiene.



No go
(ni fe
sin



El disponer de un lugar para no pasar apuros, sí tiene precio: \$ 22,080.00



Satisfacer el paladar de tanto papá hambriento, sí tiene precio: \$679, 650.00

demás está el erario



bierne
steje)
ella



Un risueño gesto de la anfitriona, no tiene precio.



Un "detallito" para los festejados, si tiene precio: \$312, 340.00



Evitar la insolación de tanto servidor público, si tiene precio: \$ 105, 800.00



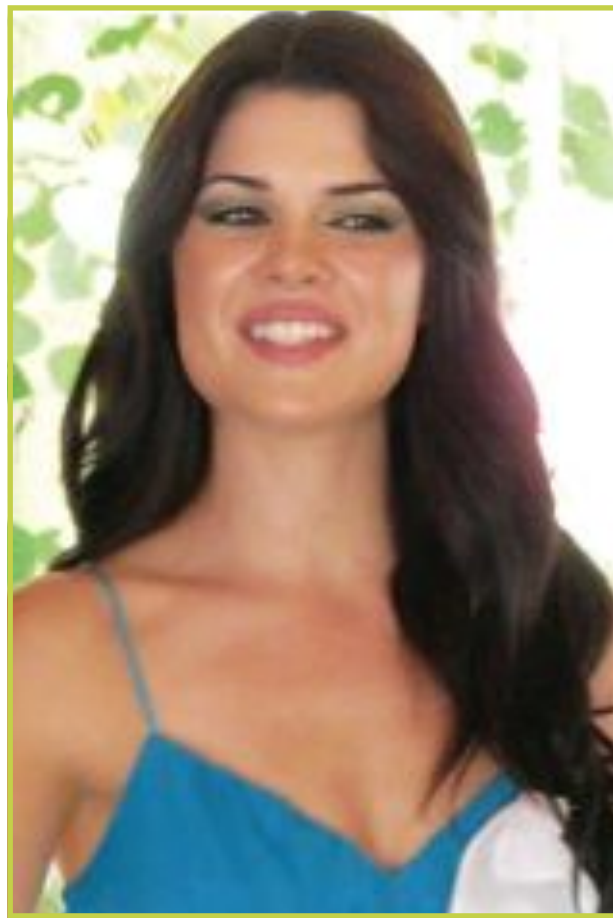
Transportar a los invitados en vehículos oficiales, no tiene precio.

Celebrar a los papás burócratas con opíparo banquete y un Bombón Asesino ~~no~~ sí tiene precio:

\$1,640,462.08

Más información en páginas 6 y 7

Visita de las *Señoritas*



Ángela Sandoval Cantú - Guanajuato



Fhannya Urbina Cota - Baja California Sur

Desde el pasado 26 de agosto, las aspirantes al título de Miss Earth México 2008 llegaron a esta ciudad para participar en el certamen final que se celebrará el próximo 5 de septiembre en el Centro de Convenciones Yucatán Siglo XXI.

Ese día se escogerá a quien representará a México en el Miss Earth 2008. Las aspirantes desfilarán en traje informal, de baño, típico y de noche. La conducción del evento estará a cargo de Francisco de la O y se contará con la actuación del cantante Yahir.

Miss Earth se ha convertido en el tercer concurso de belleza más importante a nivel internacional —después de Miss Univer-

so y Miss Mundo— pues cada año se inscriben más países por una corona con causa especial: la preservación del planeta Tierra.

Este certamen de belleza tiene sus orígenes en una organización de Filipinas, quien organizó este tipo de concurso en el 2001.

En esta ocasión, Mérida, Yucatán, es la ciudad sede en la que se elegirá a quien representará a México en el certamen internacional. Desde hace varios días, las aspirantes a la corona han realizado varias actividades a favor del medio ambiente, aunque también han tenido la oportunidad de conocer algunos de los atractivos en la entidad como la zona arqueológica de Chichén Itzá y Uxmal, así como otros puntos.



Adriana Oriak Solano - Morelos



Sayde Vela Rivera - Campeche



Jennifer Chapa Maldonado - Querétaro

Tierra 2008 a la SEDUME



Eduardo Batllori Sampedro, secretario de Ecología, Desarrollo Urbano y Medio Ambiente, rodeado de las bellas que representan a cada uno de los estados.



Karina López Pérez - Jalisco



Nora Carrillo Bermejo - Yucatán



Abigail Elizalde Romo - Coahuila



Arianna Ramírez Sánchez - Michoacán

La salud en Yucatán en cifras

Datos reveladores del Sistema Nacional de Información de Salud

70% de las consultas hospitalarias son por la presencia de enfermedades infecciosas respiratorias agudas, seguidas de cuadro de gastroenteritis y parasitarios, así como infecciones urinarias, informó Salvador Gómez Carro, subdirector de Salud Pública de la Secretaría de Salud de Yucatán.

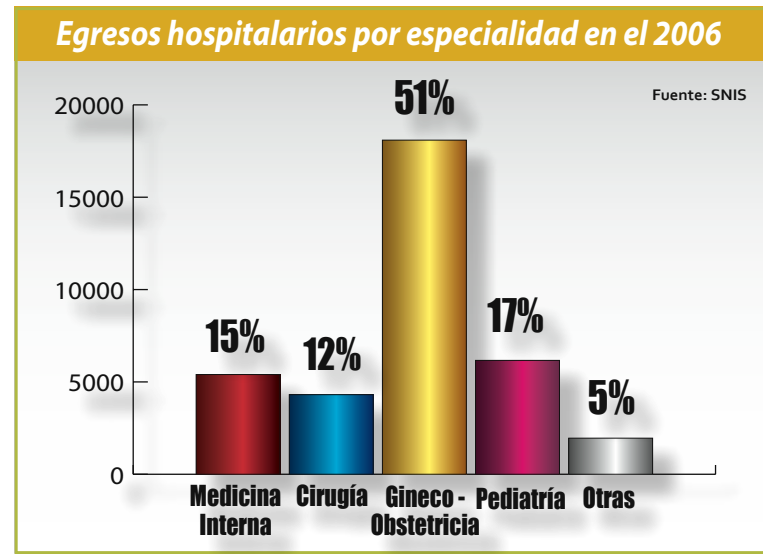
En el caso de mortalidad, “el primer lugar lo ocupan las enfermedades del corazón (infarto al miocardio), tumores malignos, diabetes, cirrosis, enfermedades cardiovasculares y accidentes”.

“Cabe señalar que 85% de la mortalidad es causada por enfermedades crónico degenerativas y lesiones, y el resto (15%) se debe a enfermedades de transmisión sexual”.

La mayoría de las consultas por infecciones, pero las muertes son por enfermedades crónicas

En entrevista con A7, Gómez Carro destacó que de acuerdo a lo observado, “nos damos cuenta que estas cifras se han modificado y hay una tendencia creciente de casos de enfermedades crónico-degenerativas que, en la mayoría de las situaciones, requieren de medicamentos permanentes”.

“Esta situación representa altos costos para el paciente,



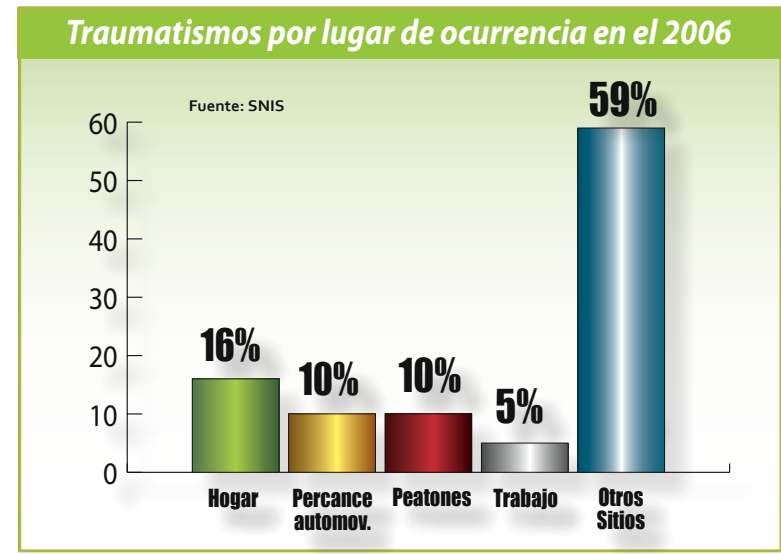
por lo que dentro de las acciones de la Secretaría de Salud está promover campañas para que los yucatecos se alimenten bien y realicen ejercicios, a manera de prevención”.

El subdirector de Salud Pública de la Secretaría de Salud Yucatán fue entrevistado hace unas semanas en el marco de la puesta en marcha del curso “Principios de Epidemiología para el Control de las Enfermedades”, en el cual participaron 32 médicos. El evento fue organizado en conjunto por la Secretaría de Salud de Yucatán y la Organización Panamericana de la Salud. Durante cinco días los asistentes aprendieron técnicas y enfoques básicos de la epidemiología para el control de en-

fermedades y problemas de salud en las poblaciones y recibieron las herramientas necesarias para fortalecer sus capacidades de organización y respuesta oportuna y eficiente ante situaciones de alerta epidemiológica.

La vacunación sigue siendo fundamental

Gómez Carro mencionó que actualmente son varias las estrategias que se aplican: “por ejemplo, una de ellas es el programa de prevención infantil dirigido a menores de cinco años para que los padres mantengan vacunados a sus hijos contra la polio, sarampión y otras enfermedades, para seguir conservando el lugar que tenemos. Estamos trabajando



para disminuir defunciones por gastroenteritis y enfermedades infecciosas respiratorias agudas”.

“En el caso de los adolescentes nos estamos enfocando a la consejería en cuanto a salud reproductiva, pues a esa edad es muy común la presencia de enfermedades de transmisión sexual así como la presencia de embarazos no deseados”.

Sistema Nacional de Información de Salud

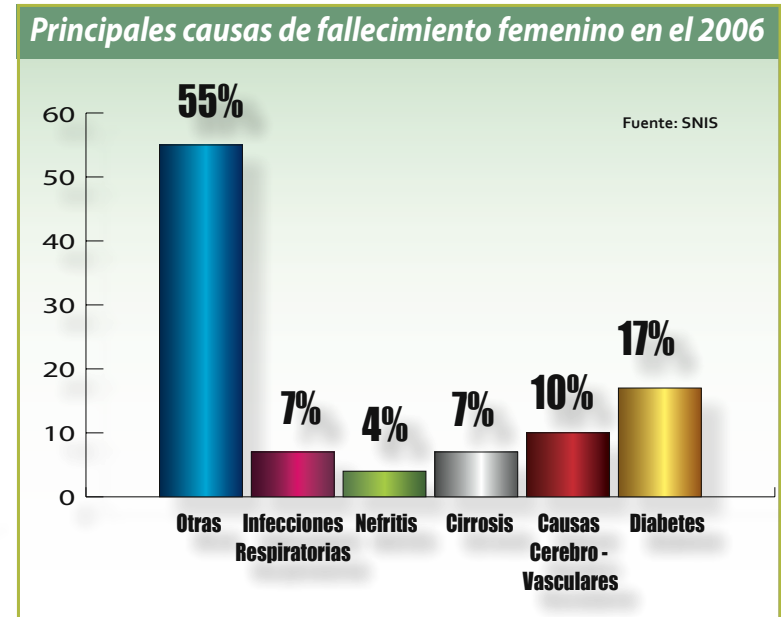
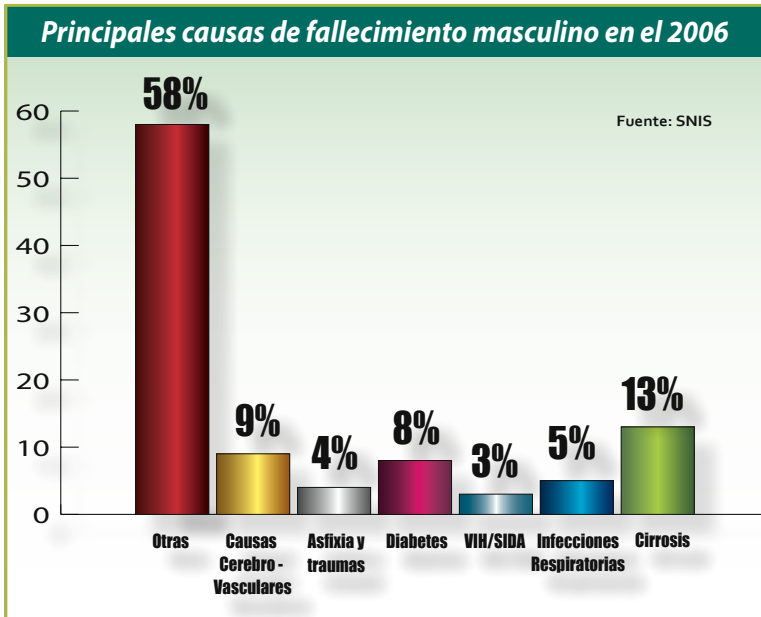
De acuerdo con el Sistema Nacional de Información de Salud (SNIS), organismo público que depende de la Secretaría de Salud federal, durante el 2006 se registraron 35,912 egresos hospitalarios en el estado de Yucatán, sien-

do la mujer en una proporción de casi 3 a 1 la que mayor entrada tuvo a los hospitales públicos y privados por diversas causas: 26,342 de los egresos correspondieron a mujeres y 9,570 a hombres.

Sin embargo, en el segmento de defunciones, las estadísticas cambian y para ese mismo año se registraron 468 defunciones masculinas y 348 femeninas, es decir casi un 35% más hombres que mujeres.

Por lo que se refiere a los accidentes y pese a las campañas que al efecto se han emprendido en los últimos años, se mantienen las cifras de lesiones en casa que confirma al hogar como el lugar más peligroso, seguido de cerca por los accidentes vehiculares.

Por otro lado, las principales causas por las que fueron atendidos los yucatecos durante el 2006 en los hospitales, fueron, en el caso de las mujeres: parto único espontáneo, aborto, edema y trastornos hipertensivos en el embarazo, coleditiasis, diabetes, neumonía, leucemia, esquizofrenia, cataratas y apendicitis, entre otros; y en los hombres: leucemia, diabetes, neumonía, apendicitis, fracturas del hombro, del brazo y antebrazo, uso de alcohol, traumatismo intracraneal, fractura de la pierna, enfermedades infecciosas y cirrosis, entre otros.



PIL SUNG TAEKWONDO

Prepárate a vivir una nueva aventura....



Informes al:
99 9238 55 36

Ven y entrena con nosotros
¡Inscripciones abiertas!

D.T. Cecilia Cámara Menéndez



En la presentación de este cupón:

20%

 de descuento

Se aplican restricciones

Fumigación y control de Plagas

Doméstica • Comercial • Industrial

Calle 6 No. 369-B x 9 y 9A

Col. Díaz Ordaz, Mérida, Yuc.

Tels. (999) 943 15 56 y 9 43 36 56

Más que un laboratorio...



Una mano amiga

CONFIABLE ✓

Diagno Lab

SERVICIO DE TOMAS A DOMICILIO

■ COL. MEXICO
TEL. 927 90 72

■ MONTECRISTO
TEL. 948 95 22

■ ALTABRISA
TEL. 167 98 43

ANÁLISIS CLÍNICOS

¿DIABETES?

Nosotros te enseñamos a comer bien...

DIABEDUCARE es un centro educativo para ayudar a las personas con DIABETES, a conocer su enfermedad, aprender las estrategias de autocuidado y lograr una mejor calidad de vida.



AL TOMAR EL CURSO

GRATIS*

un ACCU CHEK

(Medidor de glucosa con valor de \$620)

presentando este anuncio...

*Se aplican restricciones

¡Educarnos para vivir mejor!

Diab EDUCARE

EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA EN DIABETES

Informes: 9207482 o en la Clínica Mérida consultorio No. 312 E-mail: diabeducare@hotmail.com

Vinagreta

Las vinagretas nos sirven para sazonar arroces, pastas frías y ensaladas. Es importante tener versatilidad para manejar aromas, sabores exóticos y texturas de hojas diversas. Esto hace que la comida sea un viaje gastronómico para deleitar al paladar. Las hay simples, las hay compuestas. Las vinagretas simples se componen de un aceite y de un vinagre que es la unión perfecta para sacarles el sabor a las ensaladas. No nos atrevemos a creer que las ensaladas no son sólo de lechugas o tomates. Las ensaladas pueden ser con orzo, arroz, pastas, papa y otros vegetales. Por ejemplo la mayonesa es una salsa madre de muchas otras salsas frías. Las ensaladas de atún y de pollo frío con mayonesa y chipotle, son una delicia.

Hay que entender las lechugas. Primero que nada son tiernos brotes. Por lo tanto hay que tratarlas con delicadeza para que no se apachurren y siempre estén vivas. Si tienes unas lechugas que están medio muertas, quítales con un cuchillo todo lo feo, usándolo como si fuera un machete. Se rebanan de a tajo los colores oxidados de las lechugas. Remójalas un rato en agua con hielo. Sácalas a una toalla y ponlas en un exprimidor de

lechugas que es una cubeta centrífuga que por velocidad le quita el agua a las hojas sin dañarlas. Yo prefiero limpiar la mata de lechuga larga, y con todo y raíz lavarlas, y dejarlas secar y luego refrigerarlas con la raíz hacia arriba, con un tajo para exponer la raíz viva, para su uso inmediato o en las siguientes 12 horas. Se contará con una lechuga seca y fría. Es rico a veces incluir lechugas amargas en nuestras mezclas, como el diente de león, radiccio, endivia, y aurégula para más picante. También los hongos son ricos con las ensaladas, siempre y cuando estén bien lavados, usando los botones mas blancos.

Receta universal para vinagreta

1 taza de aceites
1/3 taza de vinagres
1 cucharadita de mostaza (si deseas que emulsione)
sal y pimienta al gusto

Es importantísimo recalcar que para **sazonar**, los cuatro sabores básicos que todos tenemos en la lengua, los tengamos en equilibrio. Hay que saber distinguir los sabores. La lengua siente dulce en la punta. Por eso los niños comen helado y chupan los residuos con la punta de la lengua. Lo amargo

se siente en la parte de atrás y en la garganta. Algunos picores como el chile de árbol también se sienten en la garganta. El habanero más en la punta, la sal al centro y lo agrio a los lados. Tú pruebas y notas dónde en tu lengua no sientes sensación: ahí es donde hay que echarle. Para darte cuenta sólo necesitas taparte la nariz.

Una vez descubierto cómo sentir el sabor, agregaremos a nuestra vinagreta más del sabor que queramos según sintamos en nuestra lengua. Luego cualquier hierba de olor, y listo.

Éstas son salsas agrídulces líquidas, que dan diferentes gustos a las comidas. Podríamos usar soja y aceite de ajonjolí si quisiéramos que sea un poco más oriental. Si queremos que sea más ecológico, podríamos usar vinagre de miel, con aceite de oliva extra virgen.

Si hacemos infusiones en nuestros aceites y vinagres, eso quiere decir que metemos dentro de una botella vacía de vino hojas, por ejemplo, de albahaca y dientes soasados de ajo, lo llenamos con aceite de girasol, la metemos a una olla remojando la botella en agua y la ponemos al calor. Por medio de la infusión de la botella en el agua caliente, haremos que se caliente el aceite dentro de la botella y extraiga los sabores de ajo y alba-

haca. Éste es un clásico italiano, que deja un aceite muy rico con un poco de vinagre de vino tinto.

A propósito está en plural la receta universal porque puedes hacer todas las infusiones que quieras y hacer tus propios sabores exóticos. A la vez puedes crear un regalo para tus amigos si le amarras a una botella linda un lazo, de regalo.

Vinagreta simple para ensalada *Rochef*

Ingredientes:

1/4 taza vinagre de vino tinto
1/8 taza vinagre balsámico
1/8 taza salsa de soja kikoman
1 cucharadita de aceite de sésamo
hierbas —las que hayan
1 punta de cucharadita de ajo picadito
sal y pimienta

(Si quiere que no se separe, sólo pon el contenido en un recipiente con tapa, agitas severamente el frasco con todos los ingredientes y **mostaza** —de la que haya— y eso es todo) Se pueden hacer tantas cosas: manitas de cerdo a la vinagreta, se pueden cocer vegetales enteros con vinagre caliente y cocer por el calor del mismo y así conservarlos por



¡Provecho!

www.rochef.com.mx
filete@rochef.com.mx
(52)(999)192-37-27

largos periodos de tiempo. Se pueden remojar quesos, chiles, carnes, ponerlos en pan de pita, con pepinos cortados, con cualquier verdura fresca, o cocida, como los camaroncitos nenes con vinagreta de cilantro. Éstos son exquisitos. Mucho cilantro, limón, cebolla, sal y pimienta: se licua todo, con receta básica de vinagre, se corrige el sazón tomando en cuenta que el agrio es el limón. Si se desea se puede agregar vinagre de vino tinto o de frambuesas, ambos deliciosos, y se marinan los camaroncitos... Así puedes crear lo que se te antoje.



Diseño
escandinavo
Nueva Free Uppsala-Umeå

nasström
SKANDINAVISKA MÖBLER



Calle 19 No. 104 entre 52 y 28 34. México DF 07000 México de 9 am a 6 pm Tel: 55 5222 14 www.nasstrom.com.mx

¿CUÁNDO DEJAREMOS DE SER EL PAÍS DE LAS EXCUSAS PARA SER EL PAÍS DE LOS RESULTADOS?

Patricia Ancona González

Dicen por ahí que: “Los triunfos tienen múltiples padres y las derrotas son huérfanas”, implicando con ello que el competidor estará cobijado por muchos si gana y en la más completa soledad si pierde.

Octavio Paz desde mediados del siglo pasado ya nos hacía reflexionar sobre ese laberinto de soledad en la que los mexicanos nos vemos involucrados emocionalmente de forma consciente o no.

Las recientes olimpiadas celebradas en China pusieron de manifiesto una vez más la situación de nuestro país expresada por medio del deporte. Nuestra realidad en la materia es, para mí, resultado de la carencia de una vocación de formación deportiva estructurada. Ello nos haría involucrar a nuestros niños en el deporte, desde el nivel más elemental. No es posible por múltiples carencias culturales: saludable actividad física, aprendizaje del ser disciplinado, cultura del esfuerzo, colaboración, trabajo en equipo, desarrollo de liderazgo tanto individual como colectivo. Los resultados en el deporte sólo son un símil de la realidad del pro-

pio país en múltiples aspectos.

En corto, creo que he señalado la problemática general de nuestra sociedad mexicana. Imaginemos por un momento todas esas características antes



mencionadas aplicadas a la educación, la política, la economía, la seguridad pública. Con eso sumado a la pasión mexicana, que nos es innata, ¿quién podría detenernos? **Nadie:** ni el morenito jamaiquino que se echó sus pasi-

tos de reggae como si le sobrara tiempo para cruzar la meta.

Si esto se instaurara –la formación deportiva estructurada– y se le diera seguimiento formal, identificando los altos rendimientos dentro de un contexto en que se involucren: 1-los valores éticos con el desarrollo físico y la formación académica, 2-una actitud positiva de competencia y de aprendizaje sobre la derrota, 3-aprender del rival y 4-reconocer la autovalía y la del otro, nuestro país lograría metas que sólo en las campañas políticas visualizamos.

Sé que en muchas instituciones escolares existen equipos desde la liga microbios, mas algunos de éstos son integrados por aquellos que tienen el interés o la presión paterna o materna para estar ahí, además de que no se plantea dentro de un contexto de una formación generalizada y a través de toda las etapas de formación.

¿Cuándo dejaremos de ser el país de las excusas para ser el país de los resultados?

“...la comida estaba muy condimentada y sentí malestar (agruras)”, ¿Acaso ese deportista que representó a México en caminata es un naturalizado de origen Noruego? Qué ¿nunca ha

probado el mole poblano o oaxaqueño –en sus doscientas versiones– o unos tacos de maciza con nana o unos exquisitos tlacoyos bañados en harta salsa de tomate verde con chile de árbol o un delicioso taco de cochinita en el desayuno?

Lamentablemente algo sucede que nos impide enfrentarnos a la realidad y decir: **“hasta aquí llegamos con esta actitud”.**

¿Acaso usted se siente más seguro ahora que se llevó a cabo un compromiso para la Seguridad Nacional? ¿Usted es de las raras personas en este país que tiene su “talkú” para los distintos compromisos que deberá afrontar?

La verdad es que no planeamos, no nos organizamos. Existe en el inconsciente colectivo la idea de que alguien más y no uno es quien debe hacer las cosas.

De los 150 millones de pesos que se asignaron el último año al desarrollo del deporte en nuestro país –según fuentes de Televisa– sólo 1 de cada 4 pesos llegó al deportista.

Uno de nuestros competidores de boxeo fue retenido en México para que su lugar en la inauguración lo ocupara un directivo. María del Rosario tuvo

que cambiar de entrenador porque al suyo lo asesinó el narco afincado en Sinaloa. Tatiana, la del bronce en clavados, fue expulsada por el presidente de la federación relativa sin razón alguna, lo que le impidió ir al Mundial; pero sí pudo “colarse” a las olimpiadas con esfuerzo y trabajo y ganar –ella, que no nosotros– la medalla de bronce en trampolín por parejas, además de quedar en quinto lugar mundial en otra especialidad.

Y así podríamos hablar de tantos y tantos casos de manoseo y corrupción que quedan en el olvido al terminar el evento y que por tanto se repiten ciclo a ciclo, cual si fueran sexenios en este país.

Gracias a nuestros compatriotas medallistas y a todos aquellos que mejoraron sus marcas, por demostrarnos que no fue necesario mojarse en el río Bravo y secarse en el desierto de Arizona para ser un mexicano de éxito.

Ojalá que la multitud de sirenas y su canto no les hagan perder piso y dinero. Ojalá que lograr perdurar como personas ejemplares.

* Profesora universitaria (<http://rincondelpango.blogspot.com/>)

**SUPERAMOS
TODAS TUS EXPECTATIVAS**

**GRAN ROYAL
ALTABRISA
RESIDENCIAL**

- RESIDENCIAL EN LA MEJOR ZONA DE ALTABRISA.
- PÓRTICO DE ACCESO Y VIGILANCIA.
- ORIENTACIÓN PRIVILEGIADA EN TODOS LOS TERRENOS.
- CALZADAS PEATONALES Y CALLES EN CONCRETO ESTAMPADO.
- GARAJE TECHADO PARA 2 O 3 AUTOS.
- DISEÑO AERIAL ALICATADO CELESTINO.
- PRECIOS ÚNICOS DE PREVENTA.
- CRÉDITO BANCARIO.
- APROVECHA TU CREDITO VIT AMPLIADO.

INFORMES Y VENTA: CALLE 19 NO. 473 ENTRE 20 Y 22 ALTABRISA.
HORARIO: DE 9:00 AM A 9:00 PM. TELS: 254 45 00 / 254 45 45

Frontground: un foro de la expresión artística contemporánea

Vanessa Rivero Molina

Alfredo Cruz

Entre los espacios culturales que han surgido recientemente en Mérida se encuentra FRONTGROUND. Este espacio, cuyo nombre se refiere a una idea de vanguardia y de innovación, surgió por iniciativa de un grupo de artistas y personas interesadas en el arte contemporáneo, venidos de diferentes horizontes profesionales. Para hablar de este proyecto hemos encontrado a Vanessa Rivero, joven artista yucateca, formada en el taller de Gerda Gruber quien ahora se dedica tanto a su producción personal como a la enseñanza en la Escuela Superior de las Artes de Yucatán (ESAY).

El proyecto FRONTGROUND se define como un centro de investigación artística que se interesa en nuevas formas de interpretar la realidad a través del arte, que plantea documentar el acontecer y las prácticas artísticas y culturales, y promover proyectos que vinculan la investigación a un proceso de producción. Amplio proyecto de vocación pluridisciplinaria donde participan artistas, investigadores, críticos de arte y que abre múltiples posibilidades para la creación plástica y visual.

FRONTGROUND emerge dentro de un contexto en el que confluyen diferentes iniciativas, experiencias y acontecimientos surgidos en torno al arte contemporáneo en Yucatán en los últimos diez años. El pivote central de Frontground es la memoria de Manolo Rivero, coleccionista, mecenas y galerista



Fotografía de Vera Mercer

complicancia como sería el caso de un proyecto oficial. Manolo Rivero decidía lo que exponía en base a su sensibilidad y era un visionario que apoyó y expuso a muchos artistas inclusive antes de que alcanzaran la notoriedad.

La galería del Hotel Trinidad tenía una vocación abiertamente contemporánea e internacional que encontramos

contexto ha surgido Frontground cuyos fundadores y animadores están ligados a esta historia reciente: Vanessa Rivero es egresada de la Fundación Gruber; Humberto Chávez Mayol, fotógrafo, es director de la ESAY y estuvo vinculado a su proceso de creación; Marco Díaz, arquitecto, fue uno de los principales promotores del desaparecido movimiento

gran número de exposiciones, conferencias y encuentros con artistas. Entre estos proyectos cabe señalar un homenaje a Manolo Rivero, que permitió revisitar su colección que cuenta con obras de artistas como Julian Schnabel, Gerda Gruber, Gustavo Monroy, Roberto Turbull, Georgia Charuh, Yolanda Mora... El montaje de la exposición incluía objetos decorativos propios del universo cotidiano del coleccionista ecléctico y excéntrico donde un Batman de plástico o una Barbie dialogaban con una escultura religiosa colonial o una pintura de Magali Lara.

Desde mayo de 2007, sin establecer una lista exhaustiva de los eventos organizados, en FRONTGROUND han expuesto Humberto Chávez Mayol, Jessica Díaz y un grupo de artistas residentes en Mérida, Vera Mercer, fotógrafa alemana. Por otra parte se han presentado eventos efímeros como el "Show Polak" (tres jóvenes artistas de Polonia en Mérida), "Crosstalk", obras realizadas por jóvenes en un taller de electrónica experimental organizado por la ESAY, "Atelierbericht", escultura del artista alemán Bernhard Stüber. Asimismo, se han presentado conferencias de los teóricos del arte Carlos Blas Galindo y Mónica Meyer, así como encuentros con jóvenes creadores como Carlos Bunga (Portugal), Cassie Thornton (USA), Mariana Castillo Deball, entre otros.

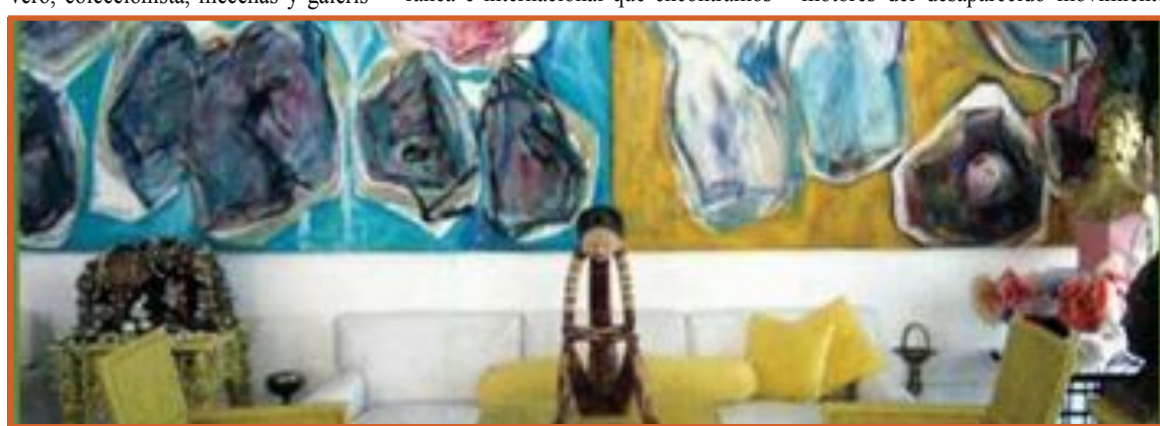
Para Vanessa Rivero el balance de actividad es satisfactorio aunque está

consciente de la necesidad de llegar a un público más amplio. La voluntad que anima a Frontground es de abrir el panorama de la creación, de captar iniciativas de artistas orientados hacia la experimentación y difundir la reflexión sobre las artes a través de eventos abiertos al público. Frontground funciona hasta ahora con recursos privados y la voluntad tanto de sus promotores como de los artistas que aceptan participar benévola para mantener este foro que está desempeñando un papel fundamental para el futuro del arte contemporáneo en Yucatán, en un contexto institucional que por hoy favorece sobre todo una visión regionalista del arte.

En cuanto a Vanessa Rivero, como artista, además de sus exposiciones individuales (Galería del Peón Contreras, 2007), ha estado participando en las diferentes ediciones del proyecto LANDINGS. Este proyecto, cuyo curador y director es el artista Joan Durán, reúne a un grupo de artistas jóvenes de América Central y del Caribe, y tuvo como punto de partida dos ediciones en Yucatán (Ex convento de Conkal, 2004) y Mérida (Centro de artes visuales 2006). Se ha presentado en diferentes ciudades del



Vanessa Rivero, foto de RETP



Hotel-Galería Trinidad

ta quien instaló dentro de su negocio, el Hotel Trinidad, una galería en la que durante muchos años expusieron importantes figuras del arte contemporáneo. Manolo Rivero murió en 2006 y Vanessa, su sobrina, deseaba de alguna manera proseguir su labor, que si bien en su tiempo no fue percibida en su justa medida, aparece cada vez más como la referencia clave de la difusión del arte contemporáneo en Yucatán, tanto más dado que se trataba de un proyecto privado que no tenía ninguna obligación de

también en otros proyectos privados como la Fundación Gruber-Jez, el Centro de las Artes, la Galería Colón. A su vez el Instituto de Cultura de Yucatán entre 2001 y 2007 promovió la apertura hacia el arte actual nacional e internacional a través de una biennial nacional (que tuvo tres ediciones), de exposiciones, de cursos y de la creación de la licenciatura de artes visuales en la ESAY.

En fin, el fermento de la contemporaneidad en materia de artes visuales ha generado múltiples iniciativas y en ese

Deisy Loría (importante catalizador de proyectos de jóvenes creadores); Omar Said, fotógrafo; Aldo Córdoba, artista y maestro de la ESAY; Mónica Costa, videasta; Judith Escalante, diseñadora gráfica; Rafael Penroz, pintor. Se trata de un grupo heterogéneo de profesionales que de una u otra manera han estado implicados en la vida cultural de Mérida y que tienen una amplia visión del quehacer artístico.

La actividad de Frontground se inició en mayo de 2007 y ha realizado un

mundo (Washington, La Habana, San José-Costa Rica, Taipei, Belice...) y concluirá en Extremadura, España, en marzo de 2009. Pero Vanessa declara que desea orientarse hacia otro tipo de trabajo en el que la producción del objeto no sea la finalidad primordial. Se interesa en los procesos que pueden generar relaciones con un público y relaciones entre la gente misma. Este tipo de arte se conoce como arte "relacional" y Vanessa plantea su trabajo futuro a partir de cuestionamientos personales, que lleven al público a interrogarse sobre la memoria y la identidad.

La participación de Vanessa Rivero en FRONTGROUND no la aleja de su reflexión actual pues en su historia personal la figura de Manolo Rivero es un referente que la alienta a proseguir un combate por el arte tanto como artista como promotora en un compromiso colectivo por la defensa de la expresión contemporánea.

Después de vacaciones, el regreso a clases

Más de medio millón de estudiantes y 31,000 maestros regresan a las aulas

Luego de casi dos meses de vacaciones, desde el lunes pasado alrededor de 544 mil estudiantes de todos los niveles educativos regresaron a las aulas para integrarse al ciclo escolar 2008-2009 en la entidad.

“...la dinámica de la población y el crecimiento en la ciudad de nuevos sitios impone retos en los que la velocidad de respuesta tiene que ser mayor y por eso adquirimos las aulas móviles”. Raúl Godoy Montañez, secretario de Educación estatal.

De acuerdo con el secretario de educación estatal, Raúl Godoy Montañez, regresaron también a las aulas unos 31,000 profesores y empezaron a funcionar prácticamente a toda su capacidad 3,636 planteles educativos, tanto del sector público como del sector privado.

En entrevista con A7, el funcionario estatal señaló que en comparación con el ciclo escolar 2007-2008, el que acaba de iniciar registra un ligero incremento en la matrícula escolar. “Tenemos una tendencia al crecimiento en secundaria, preparatoria y nivel superior. Tan sólo en el sistema superior hay un aumento del 5% en la oferta de espacios al haber 700 nuevos lugares para los estudiantes de la entidad. Es el resultado del aumento de carreras en unos casos, la aceptación de más estudiantes en otros y la apertura de nuevas escuelas”.

Aulas móviles

Apuntó que a este aumento en la matrícula se le responde con varias estrategias, como la construcción de nuevas aulas y la puesta en marcha de acciones temporales que ayuden a los alumnos a tomar clases de manera adecuada.

Apuntó que de acuerdo con el Icemarey, se tienen listas 350 nuevas



El Dr. Godoy Montañez recomienda “observar los criterios de calidad” que ofrecen las escuelas de reciente creación

obras, entre nuevas aulas y modernización de otras. “Sin embargo, la dinámica de la población y el crecimiento en la ciudad de nuevos sitios impone retos en los que la velocidad de respuesta tiene que ser mayor y por eso adquirimos las aulas móviles”.

Las aulas móviles a las que se refiere Godoy Montañez están dentro del programa “Apoyo a la Infraestructura Educativa”. Cada aula tiene capacidad para 30 niños. Incluyen el mobiliario necesario y cuentan con aire acondicionado.

Al informar que se adquirieron 15 con estas características—12 aulas móviles serán para el nivel primaria y 3 para preescolar— el secretario de Educación de Yucatán apuntó que se instalarán de manera temporal. “Serán utilizadas de manera emergente cuando haya una demanda no prevista en volumen, tal y como ha sucedido en la zona de Ciudad Cauce. Se ha iniciado, al mismo tiempo, la construcción de los espacios educativos que se requieren”.

“Las aulas móviles se utilizarán donde exista una necesidad coyuntural y conforme se terminen las construcciones serán retiradas y se utilizarán para otros lugares”, señaló.

Respecto a las nuevas escuelas

Por otra parte, ante el surgimiento de nuevas escuelas, Godoy Montañez recomendó a los padres de familia “observar los criterios de calidad que ofrecen esos planteles”.

Manifiestó que la Secretaría de Educación del Estado está haciendo

su trabajo subiendo información al portal de las escuelas que tienen un registro de validez oficial de estudios.

Destacó que la anterior acción se verá complementada con el lanzamiento, en el sistema de educación superior y media superior, de una campaña y una cruzada por la calidad indicando a los padres de familia sobre qué es la calidad en las aulas educativas.

Más de 200,000 paquetes de útiles escolares

Por otra parte, con el inicio del ciclo escolar 2008-2009 también se inició la distribución de 201,000 paquetes de útiles escolares para 1,128 escuelas del interior del estado. Para esta acción se destinaron \$13,042,000. De éstos, \$6,346,000 (48.66%) fueron aportados por la federación a través del programa *Acciones Compensatorias para Abatir el Rezago en Educación Básica* (ACAREB). El resto—\$6,696,000 (51.34%)— fue aportado por el gobierno estatal.



Semana del 31 de agosto al 6 de septiembre

1 de septiembre de 1925: Fundación del Banco de México. Mediante solemne ceremonia efectuada en esta fecha y a la que asistieron los personajes más sobresalientes de la época en la política, las finanzas y los negocios, el presidente Plutarco Elías Calles, inauguró el banco central mexicano. Su establecimiento se hizo realidad gracias a los esfuerzos presupuestarios y de organización de su Secretario de Hacienda, Alberto J. Pani. En su momento, alguien llegó a comentar, irónicamente, que a la institución debería llamarse “Banco Amaro”, ya que los fondos para integrar el capital provinieron principalmente de las economías presupuestales del ejército mexicano, presidido por el entonces Secretario de la Defensa Nacional, Gral. Joaquín Amaro.

Al Banco de México se le entregó, en exclusiva, la facultad de crear moneda, tanto mediante la acuñación

de piezas metálicas como a través de la emisión de billetes. Se le encargó la regulación de la circulación monetaria y de los tipos de interés y cambiarios, convirtiéndose así en agente, asesor financiero y banquero del Gobierno Federal. Se dejó en libertad a los bancos comerciales para asociarse o no con él.

El Banco de México fue la consumación de una aspiración largamente acariciada por el país. Sus antecedentes se remontan hasta principios del si-



Medalla del 80 aniversario de fundación del Banco de México

glo XIX, cuando en 1822, durante el reinado de Agustín de Iturbide, se presentó un proyecto para crear una institución con la facultad para emitir billetes que se denominaría “Gran Banco del Imperio Mexicano”.

Pasados los años, con la destrucción del sistema bancario porfirista durante la revolución, la polémica se centró en la necesidad y características de un banco central, consagrándose por ende su establecimiento en el artículo 28 de la constitución de 1917.

No obstante su aval constitucional, siete años demoró la fundación del Banco

de México. En ese lapso, varios fueron los intentos para llevar a cabo el proyecto. Fracasaron por la escasez de fondos públicos para integrar el capital de la institución.

3 de septiembre de 1526: Cortés envía su quinta carta de relación a Carlos V. Estando en Tenochtitlán (llamada por él Tenuxtitan), el conquistador español Hernán Cortés envía al rey Carlos V la quinta carta de relación sobre su partida y viaje a las provincias de Acalán, Tabasco y Xicalango. En ella, entre otras cosas, le refiere el descubrimiento de que “Guatemucín” (quien no era otro que Cuauhtémoc) y otros príncipes, tramaron un motín en su contra, por lo que merecieron morir ahorcados. Así lo escribió el español:

“Pues como yo fui tan largamente informado por aquel Cristóbal de la traición que contra mí y contra los españoles estaba urdida, di muchas gracias a Nuestro Señor por haberla así revelado, y luego en amaneciendo prendí a todos aquellos señores, y los puse apartados el uno del otro, y les fui a preguntar cómo pasaba el negocio, y a los unos de-



Edición latina de 1524 de las primeras cartas de relación

de que los otros me lo habían dicho, y a los otros que los unos; así que tuvieron todos de confesar la verdad que Guatemucín y Tetepanquezal habían movido aquella cosa, y que los otros era verdad que lo habían oído, pero que nunca habían consentido en ello; de esta manera fueron ahorcados estos dos, y a los otros solté, porque no parecía que tenían más culpa de haberlos oído, aunque aquella bastaba para merecer la muerte...”

Por transcripciones como la anterior, muchos historiadores afirman que las cartas de relación de Cortés, lejos de ser un “diario de viaje”, pretendían en realidad explicar y justificar los actos del conquistador ante el rey español; desde la desobediencia y traición al gobernador de la Isla Fernandina (Cuba), Diego de Velázquez, hasta los señalados abusos y maltratos a los nativos de las tierras conquistadas.

4 de septiembre de 1841: Proclamación del “Plan de la Ciudadela”.

En esta fecha y siguiendo los pronunciamientos que en términos similares habían hecho los generales Mariano Paredes y Arrillaga en Guadalajara, Juan N. Álvarez en Guerrero y Antonio López de Santa Anna en Jalapa, Veracruz, el general Gabriel Valencia lanza su proclama, conocida como “Plan de la Ciudadela”, en contra del presidente Anastasio Bustamante. Reproducimos literalmente los siguientes artículos por considerarlos ilustrativos del aparente idealismo o ingenuidad de su autor: 1º.-Libre la capital, se reunirá en el acto una junta del pueblo como en los antiguos comi-



General Gabriel Valencia, autor del “Plan de la Ciudadela”

cios de Roma, para designar el ciudadano que haya de ejercer el Ejecutivo interinamente. 2º.-El Ejecutivo convocará inmediatamente al Congreso que haya de constituir a la nación, con facultades tan amplias como son necesarias. 6º.-El Ejecutivo provisional será responsable ante primer Congreso constitucional, de todos sus actos, declarándose nulo desde ahora todo el que fuere contrario a la religión santa que profesamos, a la independencia que proclamó Hidalgo y consumó Iturbide, al sistema republicano, sobre el cual es unsono el voto de la nación, a las garantías individuales y a todo lo que constituye un gobierno liberal, en que se excluyen los avances del despotismo y los desórdenes de la licencia. 9º.-Procurará la nación el decoro en todas sus transacciones y la más rígida fidelidad en todas sus promesas. Finalmente, con el triple pronunciamiento militar antes referido y el aval del general Valencia y su “Plan de la Ciudadela”, el general Anastasio Bustamante es derrocado como presidente de México y su lugar es ocupado por Antonio López de Santa Anna.

Excavan plaza en

Fotos: Mauricio Marat

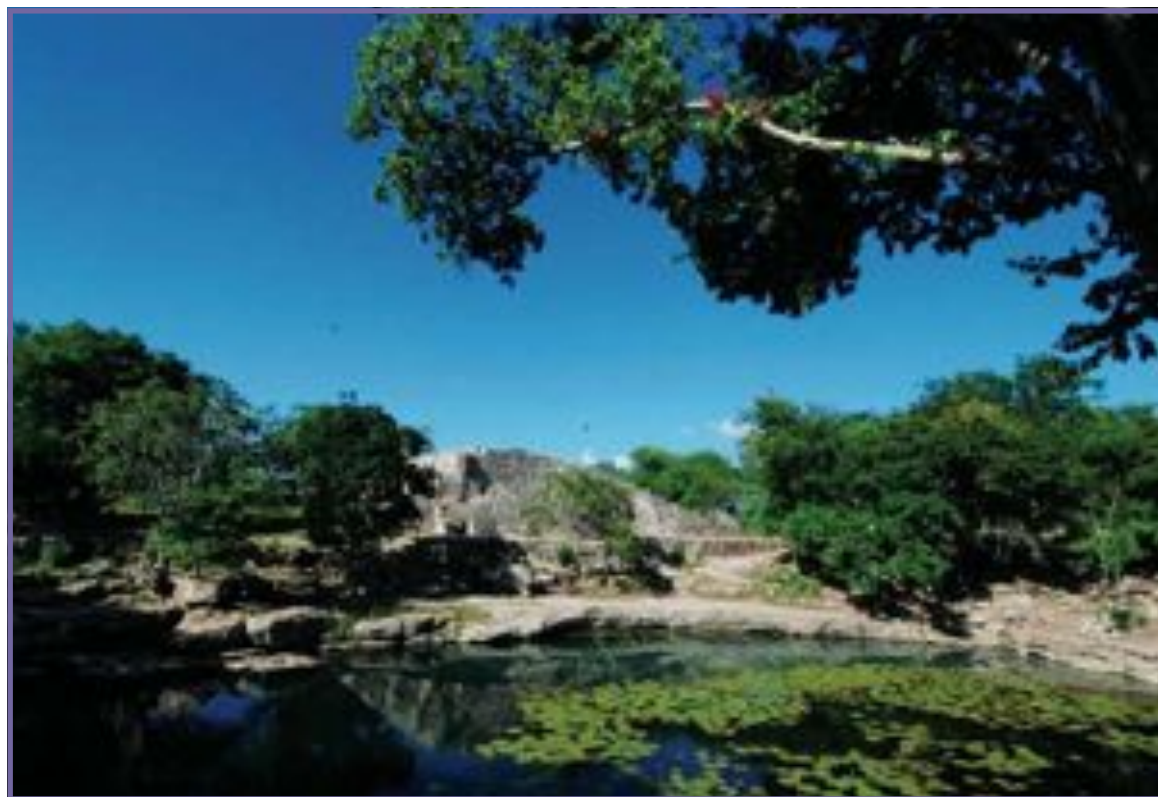
Especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) llevan al cabo excavaciones en la Plaza Sur del sitio maya de Dzibilchaltún, cuyas dimensiones —1,000 metros², aproximadamente—, son similares a las de la explanada central de la zona arqueológica.

En opinión de Rubén Maldonado Cárdenas, director del Proyecto Arqueológico Dzibilchaltún, estos trabajos permitirán, en un mediano plazo, reconocer con mayor precisión el patrón de asentamiento de esta antigua ciudad, la cual tuvo su máximo crecimiento durante el Clásico Tardío y el Clásico Terminal (600-1000 d.C.).

Aunque las exploraciones realizadas por un equipo financiado por la National Geographic Society y el Middle American Research Institute de la Universidad de Tulane —entre las décadas de los 50 y los 60—, permitieron acuñar el término de “centro urbano” para Dzibilchaltún, éste aún es visto de manera equivocada y generalizada como un núcleo ceremonial.



Templo de las Siete Muñecas, el más representativo de la zona arqueológica



En el Cenote Xlakah —que significa “pueblo viejo” en maya—, es posible tomar un buen y refrescante baño

Las excavaciones en la Plaza Sur

La Plaza Sur, que se espera sea abierta al público en un futuro, “permitirá ampliar el eje vertical, este-oeste, que actualmente tiene la zona arqueológica y que parte de dos sacbés o calzadas. La idea es definir con mayor precisión su extensión original (más horizontal) y que Dzibilchaltún pueda ser vista como lo que fue en la época prehispánica: un centro urbano”.

Al respecto, el arqueólogo abundó que la Plaza Sur también cuenta con un sacbé (camino blanco) original, que tiene cerca de 20 metros de ancho, y el cual será utilizado en su momento como acceso a este gran espacio. Aledaño a esta plaza, se liberó hace cinco años un Juego de Pelota, el único localizado hasta ahora en Dzibilchaltún.

Mediante una partida presupuestal que ascendió a un millón de pesos, dentro de los lla-

mados Proyectos Especiales del INAH, el año pasado se liberaron algunas plataformas y la denominada Estructura 46, pirámide que destaca por sus dimensiones.

Su verdadero nombre: Chi' y Chaan Ti' Ho

Rubén Maldonado comentó que más de una década de trabajo continuo en Dzibilchaltún, ha permitido obtener información trascendental sobre el sitio, por ejemplo, su verdadero nombre: Chi' y Chaan Ti' Ho.

Este dato se obtuvo en 1998 cuando se encontró como parte de una ofrenda mortuoria, un texto labrado en un hueso de venado (mismo que se representa en la Estela 19). Por esta inscripción se supo que la osamenta correspondía a Kalom 'Uk' Uw Chan Chaak, quien gobernó Chi' y Chaan Ti' Ho, a finales del 800 d.C., o inicios del 900 d.C.

Dzibilchaltún



Como muchos otros sitios mayas, Dzibilchaltún tiene su propio Juego de pelota

“Otro aspecto destacado que también pudimos comprobar —aunque esto ya se había vislumbrado durante las excavaciones de los 60—, fue la fuerte relación que mantuvieron Dzibilchaltún y Chichén Itzá. Mediante una liberación completa de la pirámide de la Plaza Central, surgió material importante como una serie de lápidas con grabados sobre la mitología maya y cerámica que refiere el contacto entre ambas urbes.”

“Chichén Itzá, como Estado, comenzó a desplazar su dominio hacia el norte de lo que

hoy es Yucatán, lo cual se constata por evidencia arqueológica encontrada en Dzibilchaltún en torno al culto a Kukulcán, la Serpiente Emplumada”, expresó el investigador del Centro INAH Yucatán.

Población de hasta 40,000 personas

De acuerdo con las exploraciones efectuadas en los años 60, Dzibilchaltún debió tener una extensión de 19 kms²., y en su época de florecimiento pudo ser habitada por aproximadamente 40 mil personas. Actualmen-

Estas labores permitirán comprender de mejor manera el trazo original de la zona arqueológica, precisar su extensión y que sea vista como lo que fue en la época prehispánica: un centro urbano

te la zona arqueológica está inserta en el Parque Nacional del mismo nombre, que abarca casi 600 hectáreas.

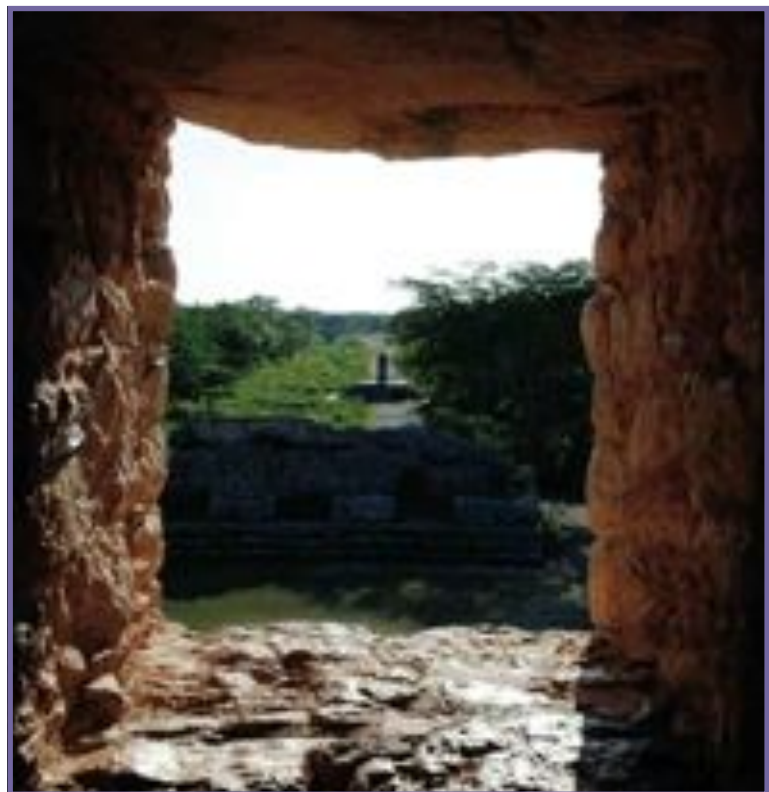
Aparte del Templo de las Siete Muñecas, entre las estructuras arquitectónicas que caracterizan al sitio —el tercero con más afluencia de Yucatán, con 100 mil visitantes al año— se encuentran los restos de una capilla abierta del siglo XVI, erigida en pleno corazón de la Plaza Central.

“Esto nos habla de que Dzibilchaltún, pese a su ocaso en el Posclásico (1000-1500 d.C.), siguió habitándose hasta la época de la Conquista española”, detalló Rubén Maldonado.

De la misma manera, la presencia de un cenote a ras de suelo dentro del área, favoreció la ocupación de Dzibilchaltún desde el Preclásico Medio y el Preclásico Tardío (500 a.C.-250 d.C.). Tal vez por ello este depósito lleva el nombre de Xlakah, que quiere decir “pueblo viejo”, en maya.



Edificación de la Plaza Central del sitio. Esta explanada tiene una superficie aproximada a los 1000 m².



Panorámica desde el Templo de las Siete Muñecas



Construcción en la Plaza Sur del sitio

Angelina Jolie, actriz y activista

Angelina nació en Los Ángeles, California el 4 de junio de 1975. Es una actriz estadounidense de cine y televisión, ganadora de un Oscar y de cuatro Globos de Oro. Angelina es hija de Jon Voight (actor estadounidense de ascendencia checa e inglesa) y de Marcheline Bertrand (actriz estadounidense de origen francés).

Aunque actuó a corta edad junto con su padre en 1982, se le atribuye el debut a la película **Cyborg 2** filmada en 1993. Su primer papel principal fue en **Hackers** en 1995. Asimismo protagonizó la polémica película **George Wallace** en 1997 y **Gia** en 1998.

Hoy es una de la actrices mejor pagadas en Hollywood. En 2005 actuó en la exitosa película **Sr. y Sra. Smith** junto a su actual esposo **Brad Pitt**.

Ha sido reconocida por sus trabajos humanitarios en diversos países africanos, recibiendo así varios reconocimientos por su labor. En 2005, **Norodom Sihamoni** rey de Camboya, nombró por decreto real a Jolie ciudadana camboyana por sus esfuerzos en preservar el alma humanitaria en este país.

Carrera como actriz 1993-1997

Jolie comenzó a trabajar a la edad de 14 años como modelo, logrando cotizarse en *finesse* y apareciendo en numerosos videos musicales.

Su carrera profesional se inició formalmente en 1993, cuando



desempeño su primer papel protagonista en la película **Cyborg 2**, como **Casella Reese**, un robot humano.

Después interpreta a **Kate Libby** en la película **Hackers** en el año de 1995, donde conoció a su primer marido **Jonny Lee Miller**. Posteriormente haría varias películas de mediana aceptación.

1997-2000

Jolie comenzó a mejorar las perspectivas de su carrera, después de haber hecho el papel de **Cornelia Wallace** en 1997, para la película **George Wallace**, ésta la hizo acreedora de un **Globo de Oro** y fue nominada para un **Emmy**. Fue muy elogiada por los críticos y otro de los premios ganados por la película fue el de mejor miniserie o película televisiva.

Posteriormente, protagonizó la película **Gia** de HBO haciendo el papel de una supermodelo llamada **Carangi**. Por su desempeño en esta película, se hace acreedora del segundo **Globo de Oro** y vuelve a ser nominada para un **Emmy**

además de ganar un premio **Screen Actors Guild**.

En 1998, interpretó el papel de **Gloria McNeary** en la película **Hell's Kitchen** y ese mismo año participó en la película **Playing by Heart**, nuevamente recibió buenas críticas.

Protagonizó **Fuera de control** y trabajó con **Denzel Washington** en **The Bone Collector**. Esta última logró recaudar 151 millones de dólares siendo el primer éxito comercial de la actriz.

Para 1999, Jolie aceptó el papel de **Lisa Rowe** en **Inocencia interrumpida**, para los críticos fue la gran coronación en Hollywood de Jolie. Ese mismo año, ganó su tercer **Globo de Oro**, su segundo **Screen Actors Guild** y un **Oscar** a la "mejor actriz de reparto".

Posteriormente, apareció en **60 segundos**, su segundo éxito comercial, en la que hizo el papel de **Sara Waylnad** una ex novia de un ladrón de coches (**Nicolas Cage**).

Éxito internacional 2001-presente

Aunque muy apreciada por su ca-

pacidad de actuar, las películas de Jolie hasta la fecha no habían tenido un éxito taquillero demasiado alto, pero al estreno de **Lara Croft: Tomb Raider** en 2001 hizo de ella una estrella internacional. La película fue un gran éxito taquillero llegando a reunir más de 270 millones de dólares a nivel mundial.

Ese mismo año, protagoniza junto a **Antonio Banderas** la película **Pecado Original**. Fue criticada como un gran fracaso.

En 2002 interpretó a **Lanie Kerrigan** en **Siete días y una vida**, cinta mal recibida por los críticos aunque su actuación recibió comentarios positivos.

El 2003 y 2004 fueron años flojos para Jolie; en éstos realizó las películas **Lara Croft Tomb Raider: la cuna de la vida** y **Vidas ajenas**.

Para 2005, haría su mayor éxito comercial con la comedia de acción titulada **Sr. y Sra.**

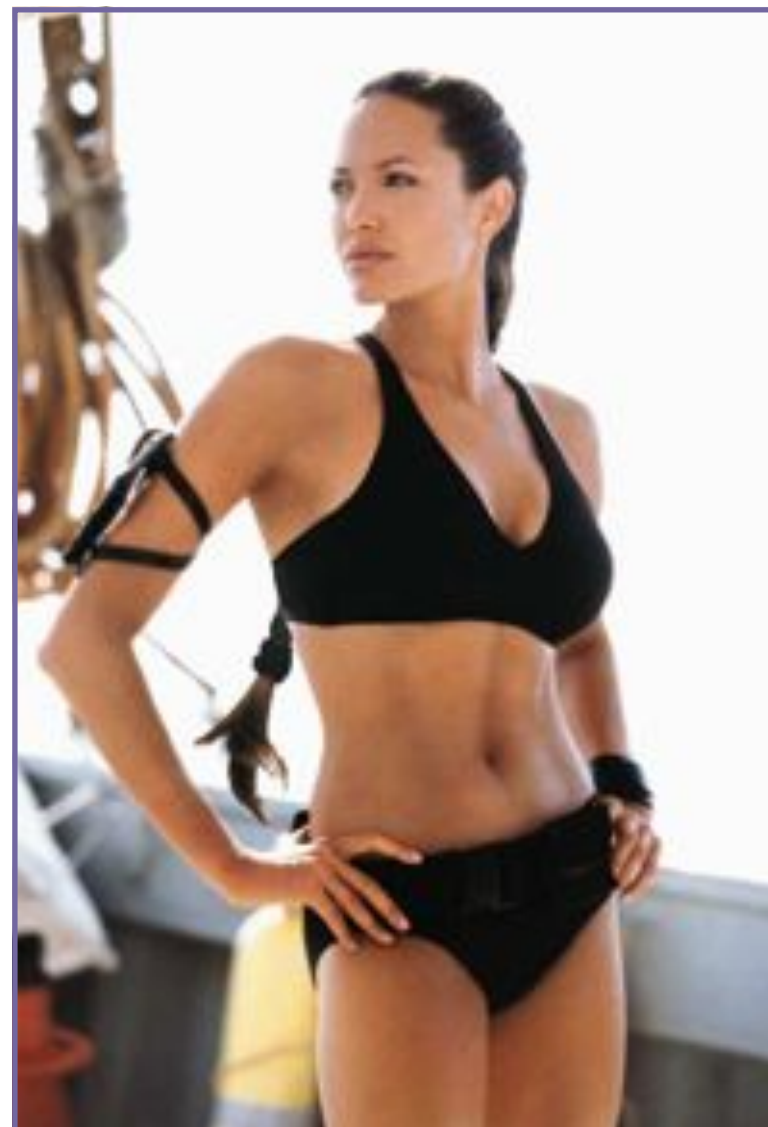
Smith, reuniendo 470 millones de dólares mundialmente.

En el 2006, apareció en la película de **Robert de Niro**, **El buen pastor**, recibiendo críticas mixtas.

Como directora debutó con el documental **A Place in Time** en el año de 2007. Protagonizó la película **Un corazón invencible**, estrenada en el festival de Cannes. Esta película le otorgó su cuarto **Globo de Oro** y su tercera nominación a los premios **Screen Actors Guild**.

Este año Jolie apareció en la película de acción **Wanted**, adaptación de una novela gráfica de **Mark Millar**. Es la primera producción estadounidense del cineasta **Timur Bekmambetov**. La filmación se llevó a cabo entre el mes de abril y julio de 2007, antes de su embarazo gemelar, y su estreno en México fue el 15 de agosto.

También prestó su voz para la película de **Dreamworks**, **Kung Fu Panda**.



a favor de los niños y refugiados



Vida personal

El 28 de marzo de 1996, Jolie se casó con *Jonny Lee Miller*, su costellera en la película **Hackers**. Esta relación sólo duró hasta un año. Después de ese matrimonio, el 5 de mayo de 2000, se casó con *Billy Bob Thornton*, que había conocido al haber trabajado con él en

Fuera de control. Tres años después se divorciaría.

A principios de 2005, Jolie participó en un escándalo de Hollywood cuando fue acusada de ser la "otra mujer" en el matrimonio de los actores *Brad Pitt* y *Jennifer Aniston*. La acusación decía que Jolie y Pitt habían iniciado un ro-



mance durante la filmación de **Sr. y Sra. Smith**. Lo negó en varias entrevistas. Sin embargo, el 11 de enero de 2006 Jolie confirmó que estaba embarazada de un niño de Pitt y, por ende, confirmó su relación por primera vez en público.

l. Pitt comentó que se quedarán los próximos años en Francia en donde criarán a sus hijos. Para ello han alquilado una mansión rodeada de viñedos y grandes campiñas donde los niños pueden jugar y montar a caballo.



La pareja Jolie-Pitt

La pareja bautizada por la prensa como "Brangelina", tienen una hija biológica, Shiloh Nouvel Jolie-Pitt, nacida el 27 de mayo de 2006 en Namibia. También han adoptado a tres niños: Maddox de 6 años de Camboya, Zahara de 3 años de Etiopía, y Pax de 4 años de Vietnam. El pasado 12 de julio, en una clínica de Niza, en medio de gran expectación mediática, Angelina Jolie de 33 años dio a luz a mellizos, un niño llamado Knox León y una niña, Vivienne Marcheline.

Brad se mostró emocionado al haber participado en el nacimiento de sus hijos. Según detalló, a pesar de que fue una cesárea, el médico le permitió ayudar a sacar a sus hijos y cortó el cordón umbi-

ta "Hello" para venderle las primeras fotos de sus mellizos recién nacidos. Éstos son ya tan famosos como sus padres. Se dice que son los bebés más caros del mundo, pues se especula que la exclusiva ha costado casi nueve millones de euros. Éste es el precio que habría pagado la revista *People* que adquirió los derechos para Norteamérica y la revista *Hello* que los adquirió para Europa.

Luego de un receso de un año, fue elegida para un nuevo proyecto de los productores Lorenzo di Bonaventura y Sunil Perkash. La actriz aún se encuentra en negociaciones con el director del largometraje, Philip Noyce.

En caso de aceptar el papel, la recién mamá daría vida a una agente acusada de convertirse en espía rusa.

Por otra parte, la actriz todavía no sabe si votará por el demócrata Barack Obama o el republicano John McCain, lo que deja en la incertidumbre el apoyo de unas de las celebridades más implicadas en la defensa de los niños y los refugiados. El apoyo de la actriz es uno de los más buscados por las dos campañas, por la influencia que puede tener entre los indecisos.

"Estoy esperando ver sus compromisos en temas como la justicia internacional, los refugiados y cómo lidiar con las necesidades de los niños en crisis a lo largo del mundo", apunta Jolie. Asimismo dijo: "la gente piensa que soy demócrata, pero estoy registrada como independiente, así que me estoy fijando tanto en McCain como en Obama".

Para mayor información de esta actriz consultar la página: www.world4angelina.com



El diseño de producción y la dirección artística

Federico Wilder

En un filme no sólo es importante la historia que se cuenta, también es fundamental la manera en la que se presenta visualmente. Cuando se toma la decisión de contar un guión, se trabaja de inmediato en el diseño iconográfico del producto, es decir, cómo debe verse la película para convencer visualmente a los espectadores. En la elaboración de la unidad visual hay 3 puestos de gran importancia: la dirección de fotografía, el diseño de producción y la dirección artística.

El director de fotografía es el responsable de las imágenes y colabora en la creación de una atmósfera y un tono. A su cargo está el manejo de las cámaras, el diseño de la iluminación, el cuidado de la exposición, la decisión del tipo de película y el lente u objetivo a utilizar. Desde luego, el diseño visual debe ser afín a la concepción del director. En gran medida, el director de fotografía es el ojo del realizador.

El diseño de producción se encarga de crear, a través de bocetos y dibujos, la unidad visual de la película. Se responsabiliza de la propuesta escenográfica, decorativa y hasta del aspecto que deberán tener los personajes. Sus bosquejos deberán trabajarse en conjunto con el director para ajustarse a su visión del filme y serán aprobados por el productor para no excederse en presupuesto.

Por otra parte, la dirección artística se encarga de coordinar escenografía, decoración, utilitería, vestuario, maquillaje y peinados para integrarlos armónicamente. El empleo de todos estos elementos debe realizarse en función de los aspectos geográficos, sociales y dramáticos de la historia.

Si el diseño de producción es el cerebro que imagina y propone, el director de arte es la mano que obedece y construye, pues se concentra en elaborar y conseguir todo lo necesario para vestir la película y lograr el estilo visual deseado.

En México es común que el director

de arte se encargue también del diseño de producción, o sea, que una sola persona sea quien piense y elabore al mismo tiempo. Las condiciones económicas del cine mexicano dificultan mucho la especialización. En cambio, la industria en Hollywood es tan sólida que la profesionalización hacia áreas cada vez más

otro. El responsable del arte aporta los elementos con los que trabajará el fotógrafo, pero éste a su vez decidirá sobre la iluminación de los mismos, influyendo en la apariencia final que tendrán en la película. Hay una anécdota de un rodaje en Estados Unidos donde realizaban una de las muchas versiones de Drácula. La pro-

se se aplica al cine, pues significa qué tanto puede convencernos la existencia de un universo ficticio. Aceptamos por conformidad que en un filme todo es falso y que algunas historias pueden hacer más uso de la fantasía que otras. Por eso nadie se queja de ver volar a *Superman*, pues ya sabe con anterioridad que es una cinta fantá-

fantasiosa propuesta sobre Nueva York en el año 3000. Si su trabajo es bueno, ambas deben ser convincentes en los ambientes que plantean.

Además, debe otorgarle significado narrativo a la imagen y procurar contribuir visualmente al desarrollo de la historia. Por ejemplo, Roman Polanski en "*Repulsión*" (1965) hace que el departamento de *Carole* —interpretada por la siempre joven Catherine Deneuve— sea reflejo de su propia condición mental; a lo largo de la narración, seremos testigos de la desintegración psicológica de la protagonista mientras el departamento se va desordenando, oscureciendo, los elementos orgánicos comienzan a descomponerse y las paredes empiezan a resquebrajarse.

Se busca siempre generar una atmósfera o un ambiente, además de darle estética a la imagen. Para darle el tono adecuado a un espacio hay que tener muy en cuenta qué va a ocurrir allí. No debe verse igual un parque en donde una bella chica va a encontrar al amor de su vida, que un parque donde la misma chica va ser asesinada por un psicópata. Las situaciones son opuestas y las atmósferas deben provocar la emoción correcta en el público. Por tanto, sets y locaciones no deben llamar la atención hacia sí mismo, sino dirigirse a los personajes y/o la acción.

Escenografía y decoración debe expresar la psicología de los personajes con los que se relaciona aún antes de que estos aparezcan. Por ejemplo, observe bien su propia casa, todos los elementos que hay en ella ofrecen información sobre quién es usted. Lo mismo debe ocurrir en el cine, la decoración de un lugar debe decirnos cómo es el personaje que allí habita.

Además hay que tener en cuenta que el vestuario también transmita información correcta del personaje. En la película "*La garganta del diablo*" (*Cold creek manor*, 2003) Sharon Stone interpreta a una señora madura en un conservador pueblo estadounidense muy alejado de las grandes ciudades. Uno de los muchísimos errores en la película es cuando Stone aparece dormida usando un negligé cuyo color asemeja una piel de tigre; el exótico modelito es inverosímil para el carácter del personaje y el ambiente en el cual se desenvuelve.

Ejercite al crítico que hay dentro de usted, disfrute al menos 2 veces la película que desee y trate de responder estas preguntas:

¿La dirección de arte logra ubicar perfectamente la época y el lugar donde se desarrolla la acción? ¿Contribuye a contar la historia? ¿Logra generar la atmósfera correcta? ¿Resulta verosímil? ¿Define la psicología de los personajes?



específicas ha dado resultados extraordinarios. Allá existen cargos tan detallados como el *responsable de casting atmosférico* que se dedica únicamente a buscar las locaciones idóneas para los rodajes.

Entre fotógrafo y director de arte debe haber gran coordinación, pues ambos trabajos dependen mucho el uno del

otro. El resultado fue bueno y pudieron terminar la película. A partir de ahora cuando vaya al cine trate de fijarse en las escenografías, los lugares donde se desarrolla la acción, vestuarios, peinados, objetos de utilitería y decoración. Se dará cuenta que estos elementos, aparentemente intrascendentes, son en realidad muy importantes para convencernos del argumento.

En este punto es necesario marcar la diferencia entre veracidad y verosimilitud. La primera se refiere al grado de verdad o realidad de las cosas. La veracidad no existe en el cine de ficción; únicamente en los documentales y no siempre, pues es muy usual la manipulación de la información y las imágenes. La verosimilitud se refiere a qué tan convincente puede ser algo. Aquí

ducción era de bajo presupuesto y se acabó el material —una mezcla de yeso, cartulina y pintura— para construir las paredes rocosas de una catacumba. El director de arte solo utilizó el amasijo en algunas partes de la escenografía y pidió ayuda al fotógrafo, quien procuró iluminar sólo las partes cubiertas con la mezcla y oscurecer las demás. El resultado fue bueno y pudieron terminar la película.

ducción era de bajo presupuesto y se acabó el material —una mezcla de yeso, cartulina y pintura— para construir las paredes rocosas de una catacumba. El director de arte solo utilizó el amasijo en algunas partes de la escenografía y pidió ayuda al fotógrafo, quien procuró iluminar sólo las partes cubiertas con la mezcla y oscurecer las demás. El resultado fue bueno y pudieron terminar la película. Ahora, la verosimilitud es qué tan convincente es lo que estamos viendo, y esto se relaciona con la eficacia de la puesta en escena. Aceptaremos de buena manera a un *Superman* con buena condición física, que parezca que realmente vuela y que los trucos —mecánicos o digitales— no se noten. En cambio, si el actor que interpreta a *Clark Kent* no tiene la apariencia deseada, si se notan los arneses cuando se eleva o las imágenes por computadora se ven muy chafas, seguramente saldremos del cine molestos y sentiremos que nos han tomado el pelo. Eso significa que la película careció de verosimilitud.

Una buena dirección artística es aquella que logra, de manera verosímil, ubicarnos en la época y el lugar donde se desarrolla la acción. Un director de arte debe ser una persona sumamente culta y versátil, pues hoy puede trabajar en una película histórica situada en Roma 100 años antes de Cristo, y mañana en una



El esperanto y los nacionalismos

Uno de los temores primitivos es el sentimiento de amenaza nacionalista. El ser humano modernizado no le teme al mundo global, en donde la traición ya no es a "la patria" sino al Planeta Tierra.

Ese sentimiento de temor nacionalista ha sido uno de los más graves obstáculos que ha tenido la idea del esperanto para diseminarse con facilidad. Lo primero que viene a la mente del que por primera vez oye algo acerca del esperanto como una lengua capaz de convertirse en universal es "¿y qué pasará con las lenguas naturales que son la "riqueza" cultural de los pueblos?"

Y de inmediato el esperantista le explica que no se trata de eliminar las lenguas "maternas" existentes, sino de que todo mundo cuente con un método de comunicación lingüístico fácil de aprender y que precisamente **no sea** propiedad de algún grupo humano (como lo es el inglés, por ejemplo).

El mundo invierte miles de millones de dólares cada año en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Los chinos se la pasan aprendiendo inglés largos años y los no chinos que intentan aprender chino se pasarán varios años tratando de lograrlo.

La gran mayoría de unos y otros llegará a resultados mediocres y de uso muy limitado. El que invirtió años para aprender chino, acabará necesitando un traductor cuando se encuentre al primer árabe monolingüe o bien, deberá contentarse con mantener una conversación relativamente mediocre, en un inglés imperfecto para ambos.

Un acuerdo internacional para la instauración de la enseñanza del esperanto como segunda lengua **obligatoria** en todos los países del mundo costaría una quinta parte de lo que durante esos mismos 3 o 4 años se invertirá (o invertiría) en aprender otras lenguas siempre más limitadas en el uso y aplicación que se les podría dar.

Ese mal entendido prejuicio de "defensa nacionalista" ha provocado grandes y duros costos a la humanidad, y lo continúa haciendo.

Lo paradójico es que una idea como el esperanto generalizado habría permitido el prevalecer de lenguas y dialectos que han muerto al ser totalmente aplastados culturalmente por las lenguas mayores para "crear mayor identidad nacionalista". En Yucatán, por ejemplo, en vez de haber dejado que el idioma maya

vaya extinguiéndose, el esperanto habría permitido que en las villas y pequeños pueblos fuera la lengua maya la oficial en las escuelas y el esperanto obligatorio como segunda lengua. El español habría sido optativo, pero sólo necesario en caso de abandonar totalmente el pueblo natal.



¡ Inscríbete para recibir anuncios de noticias exclusivas !

a7.com.mx

Sudoku

Complete la parrilla de 81 casillas (dividida en nueve cuadros de 9 casillas) rellenando las celdas vacías con los números de 1 al 9, de modo que no se repita ningún número en cada una de las filas y columnas, ni en cada cuadrado.

	8	7			3			
4			1					
			6					3
	5			9			7	2
8		3					9	6
	2	5			8	4		
	3				5			
9	6						1	

Crucigrama

HORIZONTALES

- 3. Monje budista tibetano
- 4. Gasterópodo pulmonado terrestre, sin concha, alargado y con una especie de escudo adornado de estrías.
- 6. Cesta grande, más ancha que alta.
- 10. Maleta de mano que puede ser de cuero o de metal.
- 12. Producir caries.

- 14. Persona casada con otra (masc.)
- 16. Celebrar solemnemente el recuerdo de una persona o acontecimiento.
- 19. Número tres en romanos.
- 20. Acción y efecto de medir.
- 21. Marcar a un animal o una cosa con un hierro candente.
- 22. Miembro o apéndice corto y plano, que permite nadar a numerosos animales acuáticos.

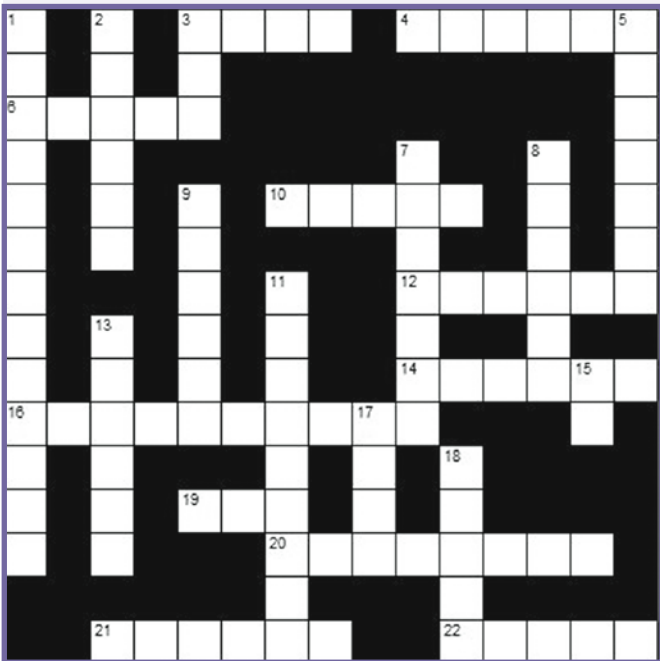
VERTICALES

- 1. Acción y efecto de esclavizar.
- 2. Dar vueltas en sentido inverso a un manubrio, carrete u otro dispositivo similar.
- 3. Se dice de la persona nacida entre el 23 de julio y el 22 de agosto.
- 5. Dejar un vehículo detenido en un lugar durante un tiempo determinado.
- 7. Jugador de béisbol que lanza la pelota al inicio de cada jugada.
- 8. Hecho ilícito sancionado por la ley con una pena grave.
- 9. Marcha más rápida de un caballo.
- 11. Condición de homónimo.
- 13. Persona muerta.
- 15. Séptima nota musical de la escala de do.
- 17. Deslizamiento repentino de una masa de nieve por la ladera de una montaña.
- 18. Felicidad, suerte.

Sopa de Letras

NEGRO NILO NOTA NIETO SOPA SOLAPA SONIDO PILLO PELO PALO

G	P	S	V	R	O	O	L	Z	F	F	H	F	P	H
W	C	S	O	L	A	P	A	W	E	P	I	L	L	O
A	H	N	E	U	P	Y	D	E	W	Q	V	N	B	W
N	E	P	P	C	B	A	F	X	R	P	B	L	F	L
E	S	H	X	Y	P	G	P	T	R	R	I	F	K	C
G	R	Y	Q	O	Q	W	T	C	S	S	Z	K	N	N
R	C	O	S	H	A	K	E	M	V	K	P	A	L	O
O	N	M	V	B	O	P	P	T	A	I	N	P	Y	U
H	M	E	N	J	J	M	X	C	T	L	J	I	I	D
Z	B	A	Y	I	H	I	C	V	K	S	E	V	L	A
O	K	Y	S	P	E	P	Q	C	U	O	I	C	T	O
E	Q	V	L	E	W	T	R	T	X	N	G	O	H	Y
W	K	T	X	A	P	D	O	K	E	I	N	Q	R	F
A	B	L	E	V	H	C	O	B	C	D	C	B	K	P
M	H	S	Z	U	F	X	O	X	M	O	O	C	J	X



Balas de plasma provocan las auroras boreales

Investigadores han descubierto qué es lo que provoca las brillantes erupciones de auroras boreales: balas de plasma gigantes que son lanzadas hacia la tierra por explosiones que ocurren a un tercio de distancia en el camino hacia la Luna.

La **aurora** es un brillo que aparece en el cielo nocturno, usualmente en zonas polares. En latitud norte se conoce como “**aurora boreal**”. El nombre proviene de la diosa romana del amanecer “Aurora”, combinada con la palabra griega Boreas que significa norte. Su equivalente en latitud sur, “**aurora austral**” posee propiedades similares.

Balas de plasma pasan zumbando la Tierra. Por datos de las cinco naves espaciales THEMIS, de la NASA, hoy se sabe que estas gigantes balas, al chocar con la Tierra provocan coloridos brotes de auroras boreales llamados “subtormentas”.

“Hemos descubierto qué es lo que hace bailar a las auroras boreales”, declaró el físico de la UCLA Vassilis Angelopoulos, investigador a cargo de la misión THEMIS.

La flota THEMIS fue lanzada en febrero de 2007 para desentrañar los misterios de las subtormentas. Durante mucho tiempo han dejado perplejos a los observadores con sus imprevisibles erupciones de luz y color. Las naves espaciales no sólo observarían las subtormentas de lejos sino que estarían sumergidas en la tempestad usando sensores ubicados a bordo para medir partículas y campos. Esta aproximación **in situ** les permitió descubrir en un día tranquilo —el 26 de febrero de 2008, con los cielos del ártico oscuros y el campo magnético de la Tie-



Aurora boreal en Alaska

ca el 26 de febrero. Campos magnéticos que liberaron cerca de 1015 julios de energía, o sea, más o menos el equivalente a la energía liberada por un terremoto de magnitud 5.

Si bien las explosiones ocurrieron dentro del campo magnético de la Tierra, fue de hecho una liberación de energía del Sol. Cuando el viento solar estira el campo magné-

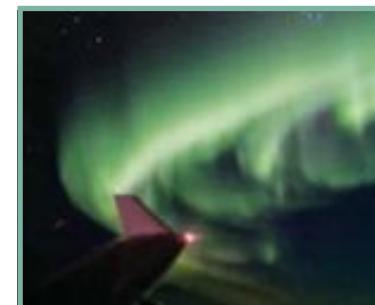
ca el 26 de febrero. Campos magnéticos estirados en exceso se contraen rápidamente, produciendo de este modo una poderosa explosión. Este proceso se denomina **reconexión magnética** y se piensa que es común en campos magnéticos estelares y planetarios.

El estallido lanzó dos “**balas de plasma**” (gigantescas nubes de protones y electrones), una hacia la Tierra y otra en dirección contraria. La nube dirigida hacia la Tierra se estrelló contra el planeta, desatando vívidas auroras que fueron observadas por aproximadamente 20 estaciones

terrestres de THEMIS en Canadá y Alaska. La nube que se dirigió en la dirección opuesta fue disparada inofensivamente en el espacio y, según lo que saben los investigadores, es posible que aún esté avanzando.

Los satélites THEMIS estaban perfectamente posicionados para atrapar el disparo. Cuatro de los satélites fueron alcanzados por la nube dirigida hacia la Tierra, mientras que la nube opuesta alcanzó al quinto satélite a un tercio del camino hacia la Luna.

Los satélites no sufrieron daños. Las balas de plasma son vastas y sutiles estructuras, menos densas que la más suave de las briznas de la atmósfera superior de la Tierra. Dichas balas pasaron zumbando, permitiendo de este modo que los instrumentos de THEMIS obtuvieran muestras de las



Una subtormenta de auroras boreales fotografiada desde la ventana de un avión sobre la Bahía Hudson, Canadá

partículas y de los campos internos de las nubes, sin sacudir el satélite.

Sin embargo, este apacible encuentro —pequeña escala de una nave espacial— no deja traslucir la energía depositada a gran escala en el planeta. Las nubes con forma de bala son la mitad de anchas que la Tierra, 10 veces más largas y viajan a cientos de Km/s. Cuando una bala como esa golpea el planeta, brillantes auroras y tormentas geomagnéticas le siguen.

“Por primera vez THEMIS nos ha mostrado el proceso completo en acción y finalmente estamos resolviendo el misterio de las subtormentas” dice David Sibeck científico de la NASA.

La misión THEMIS está programada para continuar por más de un año más. Durante ese tiempo, Angelopoulos espera atrapar muchas otras subtormentas. “Esto nos dará la oportunidad de estudiar las balas de plasma en mayor detalle y aprender cómo pueden ayudarnos a predecir el tiempo en el espacio”.

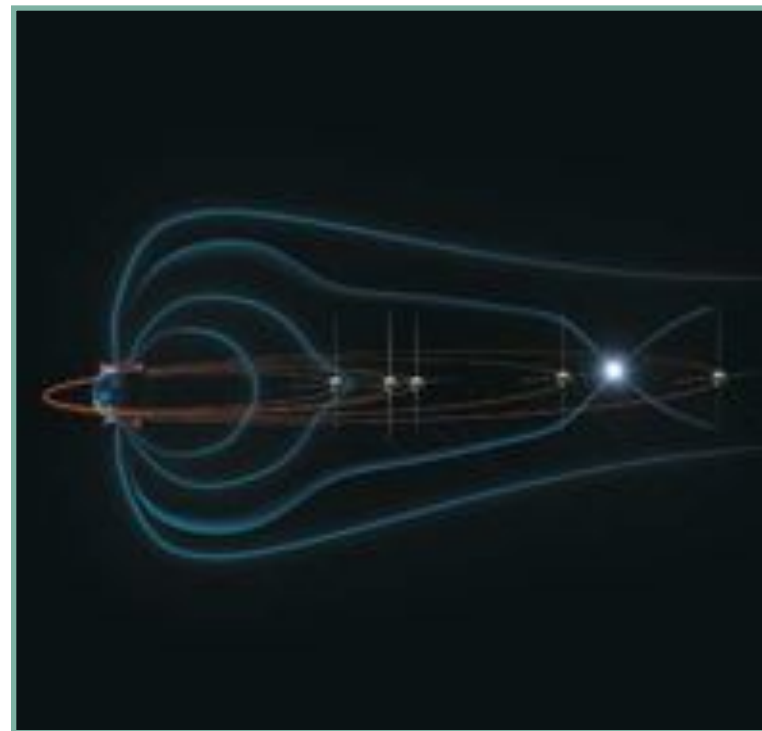


Un grupo de generadores de imágenes de todo el cielo captura el brillo de la aurora producido por una subtormenta.

ra en calma, con los cinco satélites THEMIS ubicados en línea y en medio de la cola magnética de la Tierra— una *cola de magnetismo de un millón de kilómetros* de largo jalada hacia el espacio por la acción del viento solar. Es entonces cuando ocurrió la explosión.

Un poco más allá de la mitad de

tico de la Tierra, éste almacena energía allí, de manera similar a la forma en que la energía se almacena en una banda elástica cuando se estira entre los dedos pulgar e índice. Al doblar el dedo índice la banda elástica se contrae rápidamente, pegando contra el dedo pulgar. Algo similar ocurrió dentro de la cola magnéti-



Concepto artístico de los satélites THEMIS alineados dentro de la cola magnética de la Tierra con una explosión entre el cuarto y el quinto satélite.

Nombramiento de burla

Nuevo inspector municipal, vinculado estrechamente a clandestinos

En un nuevo episodio, que no es más que una nueva burla contra la ciudadanía, el alcalde Dr. José Luis Peniche Bates nombró como inspector municipal a José Mena Dorantes, miembro de una familia que en los últimos 25 años se ha dedicado a la venta clandestina de licor y cerveza, en un domicilio de la colonia 8 calles.

Entre las responsabilidades del nuevo funcionario está el vigilar que todos los expendios de bebidas embriagantes cuenten con los permisos respectivos en regla, además de que respeten las normas y reglamentos que rigen su funcionamiento.

Como una de las primeras acciones del nuevo funcionario, desde hace unos 4 días permanecen cerrados todos los expendios de envase cerrado conocidos como Cervellamas, de conocida empresa cervecera, en tanto los más de 20 Modeloramas autorizados por Peniche Bates, en flagrante violación a las leyes municipales, continúan abiertos y funcionando sin problema.

De igual forma, algunas cantinas y otros expendios también permanecen cerrados a causa de las nuevas disposiciones de Mena Dorantes.

Numerosas trabas pone el municipio

El supuesto motivo del cierre de los referidos establecimientos, que a todas luces es una venganza o presión

para obtener mayores recursos bajo la mesa, es el no haber pagado o regularizado sus licencias de funcionamiento. Eso se hace cada año, al darles las autoridades en turno las facilidades respectivas.

El Sr. Luis Novelo Tzuc, responsable de uno de los bares afectados, señala que si no han cumplido con ese requisito municipal, es porque la actual administración les pone numerosas trabas y tratan a toda costa de obligarlos a pagar fuertes sumas de dinero.

Hemos acudido cada quien por su cuenta, dijo, y al tratar de renovar la licencia municipal, primero nos exigen pagar el impuesto predial de la casa donde funciona la cantina o expendio y el importe del servicio de recoja de basura por un año, además del llamado pago por el uso del suelo.

Afirmó que de no cubrir el importe de alguno de esos derechos, no se expide la licencia municipal, ante lo cual la mayoría de los afectados no han podido cumplir. Las ventas están sumamente bajas ante la competencia que representan los más de 20 expendios que el alcalde autorizó en todas las colonias de la periferia, principalmente las más pobres.

Tal parece, aseveró, que de lo que se trata es de cerrar los establecimientos que sí pagan sus impuestos, para que puedan vender libremente los clandestinos de Mena Dorantes, contando con el aval y apoyo de Peniche Bates. Éste, como siempre, no

da la cara. Permanece guardado en su oficina o en su nuevo domicilio.

Familia de clandestinos

Lo más indignante para los tizimileños en general —consideran la acción como una burla más de Peniche Bates— es que Mena Dorantes pertenece a una familia que en los últimos 25 o 30 años se ha dedicado a la venta clandestina de bebidas embriagantes, comenzando con su padre Federico Mena Canul, que tiene un expendio clandestino en la calle 39 entre 48 y 50 en la colonia 8 calles. Éste funciona todo el día, pero en especial por las noches cuando cierran todos los expendios autorizados.

En los últimos 25 años por lo menos, numerosas generaciones de jóvenes han acudido en horas de la madrugada a abastecerse de cerveza o licor de cualquier marca, al clandestino "Chemas", como se le conoce al propietario, pagando el doble del costo normal de la bebida.

Por otra parte, de todos es sabido que aunque José, el nuevo inspector municipal, no aparece como propietario, es copropietario con su hermano Fredy de una agencia distribuidora de cerveza y licores ubicada exactamente enfrente del consultorio del actual alcalde Peniche Bates, donde además de ofrecer servicios para fiestas, se surte de cerveza y licor barato a los más de 120 clandestinos que funcionan en la ciudad.

La pregunta de propios y extraños es cómo pretende Peniche Bates reducir el alcoholismo como lo prometió en su toma de posesión, si primero autoriza la apertura de numerosos nuevos expendios para el municipio y

pasada campaña electoral, en la cual Peniche Bates se valió de todo y pactó todo tipo de compromisos con tal de ganar, aunque ahora con esas acciones el repudio de los tizimileños hacia su persona y su administración



luego "pone a la Iglesia en manos de Lutero", al poner a combatir el claudestineaje al principal promotor del mismo en el municipio y comunidades cercanas.

El nombramiento: un pago de favores

Es un hecho que el nombramiento de Mena Dorantes no es otra cosa que el pago de favores recibidos durante la

sea cada día mayor, dado el retroceso que está propiciando.

Se observa también una acción de venganza contra la empresa cervecera propietaria de los Cervellamas, que se opone y censura la autorización de los Modeloramas propiedad de la otra empresa cervecera, que según afirman pagó fuertes sumas de dinero a Peniche Bates para dicha autorización cuya legalidad hasta el momento está en duda.

Plantón de trabajadores despedidos en la comuna

El director jurídico pretendió, con engaños, obligarlos a firmar su renuncia

Varios trabajadores despedidos recientemente por la actual administración que preside el alcalde Dr. José Luis Peniche Bates, realizaron el pasado miércoles un plantón de protesta en el parque principal frente al palacio municipal.

Los trabajadores llegaron al parque con tres pancartas, en las que pedían ser liquidados de acuerdo a la ley, que se les haga justicia y que el director jurídico de la comuna, el Lic. Rodolfo Medina Herrera, cumpla con la ley y les respete su antigüedad.

Quisieron sorprenderlos

Los humildes obreros fueron despedidos de manera sorpresiva el pasado lunes 18 de agosto, cuando

fueron citados al Centro de Desarrollo Comunitario en la Colonia Adolfo López Mateos con el pretexto de que participarían en una reunión de trabajo.

Al llegar al lugar, los trabajadores fueron enfilados y uno a uno pasaban a ser atendidos por representantes del departamento jurídico, encabezados por el Lic. Rodolfo Medina Herrera, quien pretendía obligarlos a firmar su renuncia, dándoles sumas irrisorias de dinero que oscilaban entre \$3 y \$4 mil pesos a cada uno.

Por ser gente muy humilde y pobre y sobre todo que no hablan español, dicho funcionario logró engañar a unos 5 trabajadores, hasta que llegó uno que sabía defen-

derse, se negó a firmar y alertó a todos sus compañeros del engaño que pretendían hacerles, por lo que se retiraron del lugar.

No los quieren escuchar ni atender

A partir de entonces, según explican los trabajadores encabezados por Ricardo Euán Canché, nadie quiere atenderlos y escuchar sus demandas.

"No queremos pleito ni confrontaciones con nadie" —explica— "si ya no nos quieren como trabajadores que nos liquiden de acuerdo a la ley en base a los años laborados en la comuna y todo queda en paz, o de lo contrario que nos devuelvan nuestro trabajo, que es la única forma que tenemos para lo-

grar el sustento familiar".

Lo más grave del caso es que "solicitamos por todos los medios hablar con el alcalde José Luis Peniche Bates, pero siempre se nos dan todo tipo de excusas, para no atendernos".

"No es posible ni digno de una persona seria y responsable, quien ofreció en su campaña mejores condiciones de vida para nuestras familias, mejor salario y mejor equipo para trabajar, que ahora nos quite el trabajo sin importarle que nuestras familias queden desamparadas".

El que antes los defendía, ahora los amenaza

El Sr. Euán Canché señaló que otra de las situaciones censurables es

que quien antes defendía nuestros derechos, el representante de la CTM en el municipio, Tomás González Guzmán, ahora se ha coludido con el alcalde y lejos de apoyarnos nos amenaza y dice que no hay nada que hacer y que aceptemos lo que nos están ofreciendo.

Cabe mencionar que semanas antes de concluir la administración del alcalde Pedro Couoh Suaste, se acordó firmar un contrato colectivo de trabajo, exigencia que encabezaban González Guzmán y el líder de los trabajadores Carlos Cimá y que por varios meses estuvieron exigiendo sin tener éxito. Sin embargo, *al enterarse el entonces candidato Peniche Ba-*

Continúa pág. 39

tes de que se firmaría dicho contrato, se reunió con los trabajadores y les propuso que no firmaran dicho contrato y que se esperaran hasta que llegara él a la comuna, para supuestamente hacer uno con mejores condiciones para ellos, lo cual aceptaron. Si el contrato hubiera sido firmado, hoy el Dr. Peni-

che Bates no podría proceder como lo está haciendo.

Los despidos, por pago de favores

Euán Canché explicó que los despidos se veían venir desde el principio de la administración, ya que Peniche Bates contrató a numerosas personas que lo ayudaron en su

campana, duplicándose el número de trabajadores y por tanto el gasto por concepto de nómina, lo que ocasionó que a poco más de un año de la administración municipal se despidiera a los empleados de mayor antigüedad, para dejar a los que recién contratados.

Los trabajadores señalaron que

no cejarán hasta lograr que les sean respetados sus derechos, ya que hay personas que tienen entre 6 y 15 años de trabajo en la comuna, por lo que de acuerdo con la Ley tienen derecho a una liquidación mayor según el tiempo laborado.

Los afectados, acompañados de sus familias, permanecen senta-

dos en uno de los jardines del parque principal en espera de una respuesta, pero nadie les hace caso, a excepción de la regidora Reina Pérez Coronado que los visitó en su protesta y les ofreció apoyarlos en lo que sea necesario para interponer las demandas laborales ante las autoridades correspondientes.

Presunta corrupción en la compra de vehículos policíacos

El alcalde niega a los regidores información al respecto

En medio del total desorden administrativo y la forma oculta como se realiza el ejercicio de los recursos públicos en el actual ayuntamiento, salen a relucir presuntas violaciones y casos de corrupción en la compra de 13 nuevos vehículos de diferentes tipo que ya se encuentran al servicio de la Dirección de Policía y Tránsito.

Como es del conocimiento de la opinión pública, el Gobierno Federal, por conducto de la Secretaría de Seguridad Públi-

ca para una licitación por invitación a personas físicas y morales inscritas en el padrón municipal, para la compra de vehículos equipados para uso de la policía municipal, teniendo los interesados del 12 al 15 del mencionado mes para presentarse al palacio municipal a inscribirse y solicitar la descripción y características de los bienes a adquirir.

Considerando la cantidad a invertir en la adquisición de dichos vehículos, la cual fue de alrededor de \$3.5 millones, y

la atención que las tres son distribuidoras de la marca la Chrysler y que las tres pertenecen al mismo grupo empresarial, situación que evidencia una licitación sólo de fachada y, por tanto, irregular a todas luces.

Descripción de los vehículos

La descripción de los vehículos licitados fueron:

1. 2 camionetas pick up doble cabina, de 8 cilindros, con todo el equipo necesario para una unidad policíaca, como torreta profesional de 6 estrobos, 4 delanteros y dos traseros, sirena electro-

conoce, incluso por los propios regidores del cabildo, qué empresa fue la que a fin de cuentas ganó el concurso.

La mencionada acta de apertura la avalan con sus firmas, además del tesorero Tuz Hoil, la contralora municipal Profra. Darset Braga Medina y la Lic. Abril Pérez Basurto, así como los representantes de la empresas participantes, sin contar con la firma del alcalde Peniche Bates, ni el jefe del Jurídico Lic. Rodolfo Medina.

Inconformidad de regidores

Regidores del PAN encabezados

¿Mentiras del alcalde a sus regidores?

Por si esto fuera poco en sesión de cabildo realizada el 22 de abril de 2008, según consta en el acta de Cabildo No. 34, el regidor comisionado de policía, Profr. Tzuc Tuz, en dos ocasiones preguntó al alcalde Dr. José Luis Peniche Bates si ya se había realizado la licitación para la compra de vehículos para la policía municipal. En respuesta, Peniche Bates negó que ya se hubiera licitado dicha compra, afirmando que esos trámites se harían hasta recibir la primera ministración, además de que se estaban haciendo cambios al regimen-



Algunos de los vehículos cuya adquisición genera polémica y sospechas en Tizimín.

ca de la federación, en su afán de mejorar el servicio que prestan las corporaciones policíacas de todo el país y así hacer frente al avance de la delincuencia, destinó para Tizimín un monto de \$22 millones del Programa de Subsidio para la Seguridad Pública Municipal, para la compra de vehículos, mejoramiento de salarios de los agentes, equipamiento de los mismos y sobre todo capacitación.

Debió haber sido licitación pública y no por invitación

De acuerdo con documentos expedidos por la propia administración, a principios del mes de marzo pasado y firmada por el tesorero municipal José Elías Tuz Hoil, se expidió la convocato-

de acuerdo con las reformas al artículo 60 y los anexos 5 y 6 de la Ley de Obra Pública y servicios Conexos del Estado de Yucatán, expresados en el decreto 71 expedido por la Gobernadora del Estado, el procedimiento debió realizarse mediante licitación pública nacional y no por invitación, como la realizó el ayuntamiento.

De acuerdo con documentos en poder de **Artículo 7**, con fecha 15 de abril se realizó el acta de apertura de proposiciones técnicas y económicas de la mencionada licitación, inscribiéndose únicamente tres agencias distribuidoras que fueron Chetumal Automotores SA de CV, Automaya, SA de CV. y Automotriz del Caribe, SA de CV, llamando

nica entre otros. La propuestas económicas de las empresas participantes fueron de: \$665,560.04; \$686,000 y \$657,500, respectivamente.

2. Un total de 7 camionetas pick up normales de 8 cilindros, con el equipo policíaco correspondiente, siendo la propuesta económica total de las empresas por \$1,808,310.14; \$1,897,819.07 y \$1,790,880, respectivamente.
3. 4 vehículos sedán de 4 cilindros, con el equipo policíaco respectivo, recibiendo-se las propuestas siguientes: \$952,640.04; \$1,009,480 y \$935,600, respectivamente.

Cabe mencionar que los vehículos ya se encuentran al servicio de la policía pero se des-

por la CP. Reina Pérez Tináh, piden la inmediata intervención de la Auditoría Superior de la Federación para esclarecer el manejo que se dio a los recursos federales enviados para el mejoramiento de la policía, ya que se presume existieron malos manejos.

Exigen también un informe de la forma como se están aplicando los recursos federales para la seguridad, ya que los agentes continúan con uniformes en deplorables condiciones, con calzado en mal estado y con los mismos salarios.

Otra de las situaciones que tiene indignados a los regidores tizimileños, es que aseguran haberse enterado de la licitación en el mes de abril, pero al tratar de participar en la misma, se les impidió el acceso, incluso a los del PRI.

respectivo, por lo que el viernes siguiente viajaría a la ciudad de México para obtener información al respecto, a lo que Tzuc Tuz le pidió los mantuviera informado al respecto.

Lo anterior parece acreditar una mentira deliberada del alcalde a los integrantes de su cabildo sin importar al partido a que pertenezcan, ya que negó la compra de las unidades el 22 de abril, cuando ésta ya se había concretado desde el 15 del mismo mes.

Ante tal situación, los regidores comentan que es necesario que la ciudadanía sepa la forma como el alcalde Peniche Bates maneja a su libre albedrío los recursos públicos y que si miente a los integrantes del cabildo, qué puede esperar la ciudadanía tizimileña de él.



Beneficios exclusivos B smart:

- Living Smart / Recompensas en tus lugares favoritos
- Smart Voucher / Con tus compras menores a \$300 pesos puedes ganar hasta \$3,000 pesos*
- Smart Weeks / Promociones especiales en los lugares de moda
- Preventas Exclusivas / Asegura el mejor lugar en tus eventos favoritos
- Smartes / Los martes entérate de nuevas promociones
- Tasa Cero / Mensualidades sin intereses en miles de negocios
- Tasa preferencial / Disfruta una mejor tasa los primeros meses de uso



**[En esta vida
hay que pasarla bien]**

Más beneficios en
<http://bsmart.banamex.com>



Banamex

La vida como tú la piensas

CAT (Costo Anual Total) de la Tarjeta 50% con IVA / 43.15% sin IVA.
Tasa variable. Informativo. Calculado el 24 de abril 2008. *Aplican restricciones.

Banamex es una marca registrada por Banco Nacional de México, S.A., integrante del Grupo Financiero Banamex. El uso no autorizado de esta información penaliza.